www.correiobraziliense.com.br
LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, 18 DE AGOSTO DE 2024 (DOMINGO) NÚMERO 22.434 • 70 PÁGINAS • R$ 6,00

O homem que fez o Brasil sorrir e cantar

O grande palco chamado Brasil perdeu, ontem, o seu maior apresentador. A morte de Silvio Santos, aos 93 anos, deixou tristes telespectadores, autoridades, artistas e colegas de trabalho, que acompanharam a trajetória singular dentro e fora da TV.

✳ 1930 † 2024

EDIÇÃO ESPECIAL, PÁGINAS 2 A 6, 20 E 22

Belém, a capital das florestas

Na *Revista do Correio*, conheça Belém do Pará, a guardiã da Amazônia, que receberá a COP-30. CAPA E PÁGINAS 10 A 15

IA como parceira profissional

Em vez de ameaça, a inteligência artificial se torna o braço direito de diversos profissionais. TRABALHO & FORMAÇÃO

Luiz Carlos Azedo
Silvio Santos poderia ter mudado o curso da história política do país. PÁGINA 6

Ana Dubeux
Um parente que chegava para alegrar as nossas tardes de domingo. PÁGINA 10

Ana Maria Campos
Começa o processo para eleição da lista tríplice para o MPDFT. PÁGINA 14

Severino Francisco
Um brinde à vitória do nosso Buda candango contra o câncer. PÁGINA 15

Começam provas do Enem dos concursos

A ordem é chegar cedo e não esquecer a caneta e os documentos para enfrentar a maratona do Concurso Público Nacional Unificado (CPNU). São 2,1 milhões de candidatos que disputam 6.640 vagas em 21 órgãos federais em diversas funções. Clara Nogueira, graduada em letras, acredita que é o concurso "mais democrático" até agora realizado.

PÁGINA 8

Minervino Júnior/CB/DA Press

Saúde

Caravana leva atendimento ao Sol Nascente

PÁGINA 17

Rede social

X alega ser alvo de perseguição e fecha escritório no Brasil

PÁGINA 7

ISSN 1808-2661

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

AFP/Com manipulação feita no computador

O adeus à LENDA DA TV

"Da vida ninguém leva nada. Vamos sorrir e cantar". A música tema do programa Silvio Santos resume a história do apresentador

» EDLA LULA

Serão três dias de luto oficial, segundo decreto assinado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Mas para milhões de brasileiros, o vazio dos domingos sem Silvio Santos soará como eterno.

Para muitos desses telespectadores — a maioria de baixa renda —, o programa Silvio Santos era a única opção de lazer no fim de semana. O apresentador, no entanto, era praticamente uma unanimidade na sociedade brasileira. Prova disso foi a repercussão da sua morte, ocorrida na madrugada de ontem.

O apresentador, de 93 anos, morreu vítima de uma broncopneumonia após infecção por H1N1. Ele havia sido internado após contrair a doença em julho, mas teve alta e foi se recuperar em casa. Porém, teve que ser internado novamente em 1º de agosto.

Tão logo surgiram as primeiras informações sobre a morte do apresentador, por volta das 10h, as redes sociais pulularam de comentários e memórias afetuosas por parte de celebridades e cidadãos comuns. Por todo o dia, o assunto foi o mais comentando no X.

Foi por esse canal que a emissora Sistema Brasileiro de Televisão (SBT), tornou oficial o anúncio de que Senor Abravanel, nome verdadeiro do comunicador, morreu. "Hoje o céu está alegre com a chegada do nosso amado Silvio Santos. Ele viveu 93 anos para levar felicidade e amor a todos os brasileiros. A família é muito grata ao Brasil pelos mais de 65 anos de convivência com muita alegria. Para nós, o Senor Abravanel é ainda mais especial e somos muito felizes pelo presente que Deus nos deu e por todos os momentos maravilhosos que tivemos juntos. Aquele sorriso largo e voz tão familiar serão para sempre lembrados com muita gratidão. Descansa em paz que você sempre será eterno em nossos corações. Silvio Santos (1930 – 2024)", disse a emissora.

O Hospital Israelita Albert Einstein, onde o comunicador estava internado, divulgou nota confirmando a causa do óbito e afirmando que "se solidariza com a família e todos que sofrem com a perda", diz a nota.

Após a confirmação pelo SBT e pela família Abravanel, o tema passou também a ocupar a programação de TVs, rádios e portais de notícias nacionais e internacionais.

O decreto de luto oficial de três dias, assinado por Lula, foi publicado em edição extra do *Diário Oficial da União (DOU)*, e anunciado nas redes oficiais do presidente da República.

"Em memória de Silvio Santos, decreto luto oficial de 3 dias no Brasil", disse Lula em sua conta no X (antigo Twitter). Mais cedo, ele também lamentou a morte do apresentador e o homenageou.

Assim o fizeram diversos outros políticos, das mais diversas colorações ideológicas. Artistas e outras celebridades também se manifestaram nas redes sociais.

Ao longo dessa edição, você acompanhará a repercussão da morte no mundo da política e da cultura. Saberá como reagiram à notícia diversas estrelas da televisão brasileira que foram lançadas na profissão por Silvio Santos. Também verá como se sentem pessoas comuns, que representam os milhões de telespectadores que se sentem órfãos.

Trajetória

O **Correio** também conta a história do camelô que começou a vida vendendo canetas e se tornou dono de uma fortuna estimada em R$ 1,6 bilhão, segundo a revista *Forbes*. O empresário deixa como patrimônio o Grupo Silvio Santos, que reúne, além do SBT, a Liderança Capitalização, a TV Alphaville, o complexo hoteleiro Sofitel Guarujá Jequitimar, a SiSAN Empreendimentos Imobiliários e a empresa de cosméticos Jequiti.

Como ele dizia, "não foi fácil" acumular esse patrimônio. Costumava afirmar que trabalhou muito para chegar onde chegou — saga que foi contada pela escola de samba Tradição, no carnaval dee 2001. O enredo do samba naquele ano foi "Hoje é domingo, é alegria. Vamos sorrir e cantar".

A longa trajetória de Silvio também será retratada em filme. A trama, com estreia marcada para setembro, mas adiada a partir da morte do comunicador, traz, no papel de Silvio Santos, o ator e apresentador de TV Rodrigo Faro. Segundo a produtora Imagem Filmes, a nova data de estreia ainda está sendo definida.

| Rogério Pallatta/ SBT

Em respeito ao desejo de Silvio Santos, a família optou por uma cerimônia discreta, a ser realizada hoje

Uma despedida discreta

Por desejo de Silvio Santos, a cerimônia de sepultamento do apresentador será discreta. O local não foi divulgado, apenas a informação de que não haverá velório e seguirá o ritual judaico.

A família Abravanel divulgou uma mensagem, na qual se dirige aos "colegas de auditório" — expressão com a qual o apresentador se referia à plateia de seus programas — explicando que ele gostaria de ser lembrado por imagens de alegria.

"Queremos dizer para vocês que por muitas vezes, ao longo da vida, a medida que nosso pai ia ficando mais velho, ele ia expressando um desejo com relação à sua partida. Ele pediu para que assim que ele partisse, que o levássemos direto para o cemitério e fizéssemos uma cerimônia judaica. Ele pediu para que não explorássemos a sua passagem. Ele gostava de ser celebrado em vida e gostaria de ser lembrado com a alegria que viveu", informou a família Abravanel na carta publicada no site do seu canal, SBT.

Os familiares seguem dizendo que ele pediu para esse seu desejo ser respeitado. "E assim vamos fazer. Por este motivo, pedimos a compreensão de todos vocês. De guardar na memória tudo de bom que ele fez e de tantas alegrias que ele nos trouxe ao longo dos anos. Ele foi muito feliz com tudo que fez. E sempre fez tudo do fundo do seu coração. Ele amou o Brasil e os brasileiros."

O sepultamento será feito de acordo com a tradição judaica, que não admite ritos como a cremação. Em respeito ao falecido, as cerimônias costumam ser rápidas e sem exposição do corpo. No caso de Silvio Santos, foi necessário aguardar um dia por causa do respeito ao sábado.

ADEUS AO ÍCONE

O vendedor de alegria

Silvio Santos deixa um legado de carisma e simpatia, ao se consagrar como o maior comunicador da história do Brasil

» EDUARDO FERNANDES

Lourival Ribeiro/SBT/Divulgação

Silvio Santos, uma referência da comunicação brasileira, começou a carreira como camelô. Tinha no sorriso a sua principal característica

Se o substantivo carisma precisasse de mais um sinônimo no dicionário, Silvio Santos certamente se encaixaria nessa definição. O microfone preso ao colarinho, a voz inconfundível e a risada marcante. Trejeitos que o levaram ao topo da comunicação no país. Os programas carregados de leveza e risada, o bom humor sempre presente nas atrações.

Em 12 de dezembro de 1930, nascia aquele que mudaria a maneira como o Brasil consumiria entretenimento e diversão. Na certidão de nascimento, Senor Abravanel. No Olimpo da comunicação brasileira, Silvio Santos. Nome que, anos depois, adotou para fazer parte de sua carreira artística. Com a família, morava na travessa Bentevi, no tradicional bairro da Lapa, no Rio de Janeiro. Filho do casal de judeus Alberto e Rebeca, tinha mais cinco irmãos: Beatriz, Perla, Sara, Léo e Henrique.

O espírito empreendedor de Silvio despertou em 1946. Como era ano eleitoral, decidiu vender capas para títulos de eleitor nas ruas cariocas. Muito sagaz, comprava carteirinhas e as revendia dizendo que era a última. Empolgado com a vocação de camelô, mal imaginava que anos depois aquele poder de comunicação, capaz de convencer os transeuntes a levar capinhas ou, mais tarde, canetas e outros objetos, invadiria os lares dos brasileiros para vender entretenimento por mais de seis décadas.

Em 1948, aos 18 anos, precisou servir ao Exército e deixou a profissão de ambulante. Serviu na Escola de Paraquedistas da Força.

Início do sonho

Foi o diretor da fiscalização da prefeitura, que impediu Silvio de continuar exercendo a profissão, quem percebeu que ele levava jeito para a comunicação. Assim, resolveu levá-lo até a Rádio Guanabara para ajudar o garoto.

Lá, Silvio passou por um concurso de locutores, em que ficou em primeiro lugar. Nessa disputa, estava competindo com nomes que seriam importantíssimos para a comunicação brasileira, como Chico Anysio, José Vasconcelos e Celso Teixeira.

Reprodução/SBT

Aos servir o Exército, aos 18 anos, o apresentador foi paraquedistas

Ficou por um tempo como locutor em algumas rádios, mas os 2 mil cruzeiros que ganhava não eram suficientes. Sendo assim, decidiu vender relógios, joias, colares e sapatos sob medidas. Dessa forma, tentava garantir o sustento conciliando os trabalhos como radialista e vendedor. Nesaa época, Silvio trabalhava em uma emissora de Niterói. Voltando para o Rio de Janeiro, retornava em uma barca que ligava as duas cidades. Em uma dessas tantas viagens, resolveu colocar uma música de fundo, com o intuito de vender seus produtos utilizando um alto-falante. A partir daí, virou corretor de anúncios e deixou o emprego na rádio.

Em 1954, assinou o primeiro contrato como locutor da Rádio Nacional, em São Paulo. Mas, ainda assim, Silvio queria melhorar suas condições financeiras. Criou a revista *Brincadeiras para Você*, com o atrativo de palavras cruzadas e algumas charadas. Fez isso para complementar a renda, que ainda contava com o apoio incansável da sua jornada como corretor de anúncios e shows em circos como animador em suas caravanas. Depois de tantas experiências, foi chamado por Manoel de Nóbrega, pai de Carlos Alberto de Nóbrega, para trabalhar como animador na Rádio Nacional.

Na época, o Baú da Felicidade — empresa de Nóbrega — enfrentava problemas, e Silvio chegou para solucioná-los. Envolvido com o negócio, a situação, de repente, estabilizou-se. Ao pagar uma mensalidade, as pessoas concorriam a prêmios como geladeiras, fogões e TVs. O empenho do Senor Abravanel logo foi percebido por Manoel. Ele, inclusive, resolveu presenteá-lo com o Baú.

Silvio Santos iniciou sua carreira na televisão em 1961. O primeiro programa, chamado de *Vamos Brincar de Forca*, era apresentado na TV Paulista. Com o sucesso da atração, Silvio decidiu estrear um programa aos domingos. Corajoso e irreverente, buscava sua consolidação. Comprou as duas primeiras horas da programação da TV Paulista (Globo), canal 5, a partir do meio-dia. Assim, o Baú ganhou a melhor vitrine que poderia ter. Nascia aí, uma das maiores glórias da televisão brasileira.

Versátil, o comunicador nunca abandonou o perfil empreendedor. Criou o Grupo Silvio Santos, com empresas em diversos setores, como a hotelaria e a indústria de cosméticos.

Nos anos 1980, ele chegou a tentar a carreira política, chegando a se candidatar à Presidência da República, mas desistiu.

Popular

Silvio Santos passou pelas principais emissoras de TV do país: Tupi, Globo, Record e o próprio SBT, que antes se chamava TVS.

Os quadros de seu programa de auditório, Silvio Santos, caiam no gosto popular, como nas perguntas e respostas do *Show do Milhão*, o *Namoro na TV*, a *Porta da Esperança* e *Topa Tudo por Dinheiro*.

Quando completou 31 anos de exibição, o programa Silvio Santos se tornou o mais duradouro da história, segundo o *Guinness Book*. Proprietário do SBT desde 1981, o comunicador é considerado, por muitos, um dos maiores ícones da história do Brasil.

Silvio Santos estava afastado da televisão desde 2022, quando apresentou pela última vez seu tradicional programa. O comando da atração ficou a cargo da sua filha Patrícia Abravanel.

Qual a sua lembrança de Silvio Santos?

Fotos: Pedro Mesquita/CB

Welber Costa,
66 anos, corretor de imóveis e morador do Jardins Mangueiral

"Foi um dos maiores comunicadores da nossa televisão e ajudou muitas pessoas. Sua perda é imensurável para o Brasil. Eu assistia muito ao programa dele quando era mais jovem, e gostava principalmente das pegadinhas. Fomos criados assistindo ao programa dele. É o ciclo natural da vida: nascer, crescer e morrer. Mas há pessoas que deveriam ser eternas."

Maria da Conceição
50 anos, dona de casa e moradora do Arapoanga

"Silvio Santos levava sonhos para dentro das casas das pessoas; inclusive, em uma das ocasiões, eu até tentei ser sorteada em um dos quadros, mas não consegui. Além disso, seus programas tinham as famosas brincadeiras com o aviãozinho na plateia. Ele era um grande homem da família brasileira, sempre priorizando a família em suas falas."

Marcelo Rodrigues,
70 anos, vigilante e morador do Guará

"É uma perda enorme para o nosso país. Ninguém será capaz de igualar o legado de Silvio Santos. Eu costumava assistir a todos os domingos à noite, porque era um programa familiar. Ele foi um dos melhores no que fazia. Fará muita falta, pois ninguém se aproximará do que ele realizou."

Veja mais

*O **Correio** foi às ruas do Distrito Federal, para saber qual a maior lembrança do apresentador Silvio Santos. Para ver todos os vídeos, aponte a câmera para o QR Code.*

Análise

O dono do auditório

Divulgação

Cláudio Ferreira
Jornalista e estudioso de televisão

Todas as reverências são poucas para homenagear Silvio Santos. Mesmo quem o considerava brega, ultrapassado, muitas vezes inconveniente tem que reconhecer: ele foi um empreendedor nato, desafiou vários padrões da televisão brasileira e pode ser considerado, sem medo, sinônimo do gênero programa de auditório.

Como apresentador, passou por todas as fases da TV brasileira: em preto e branco ou em cores, ao vivo ou gravado, com poucos ou muitos recursos tecnológicos. Ele era sempre a atração principal, dividindo os holofotes seja com artistas conhecidos, seja com os calouros anônimos ou as "colegas de trabalho". Paletós com padronagens estranhas, o microfone pendurado no peito, o cacoete da língua nos lábios. Nosso amigo íntimo.

Como empresário de TV, não descansou até conseguir montar sua rede de emissoras e lutou pela liderança de audiência — na maior parte do tempo, ficou com a vice ou o terceiro lugar. Era conhecido pela interferência direta na programação, o que provocava uma inconstância de horários de exibição e a retirada repentina de programas do ar. Mas deixava claro: quem mandava era ele.

Consolidou o programa de auditório como atração televisiva. A fórmula certeira — carisma do apresentador + atrações variadas + plateia animada — foi exaustivamente copiada e assimilada. Chegou a ficar 12 horas no ar aos domingos, tornando-se, junto com a missa e a macarronada, parte do cardápio do fim de semana.

Quem era criança a partir dos anos 1960, com certeza, tem lembranças dos vários programas que Silvio Santos apresentou ao longo da carreira gigantesca. A narração sempre exagerada, o desfile de artistas populares, o jeito espontâneo — muitas vezes, até demais —, são muitas as características da presença do apresentador na TV. Tanto que o Rei dos Domingos povoa a internet com memes, que já existiam antes de serem batizados com essa expressão.

Mesmo antes da TV fechada e dos streamings, muita gente já torcia o nariz para os exageros da TV aberta. E Silvio Santos era sinônimo de exagero: a cobertura jornalística da morte dele, que ocupou a programação de várias emissoras neste sábado, destacou cenas hilárias, com o apresentador montando um burro no palco, caindo n'água ou escorregando num tapete.

Era essa a mágica. O mesmo homem de bilhões de reais parecia o tiozão do pavê, aquele que dá vexame no fim da festa de casamento. Ao mesmo tempo em que exaltava o tamanho dos estúdios do SBT às margens da Via Anhanguera, em São Paulo, ele falava com o público como se estivesse dentro da casa das pessoas.

Arriscou-se na política, sempre foi alinhado aos governos conservadores, colocou no ar, durante alguns anos, a Semana do Presidente, programete que resumia os feitos dos presidentes da República. Por outro lado, sempre abriu espaço para os artistas LGBTQIA+ nos seus programas, o que só veio a acontecer em outras emissoras muito tempo depois. Incoerente total.

Sei que muita gente agora vai dizer que "nunca assistiu ao Silvio Santos". Humm. Desconfie. Que atire a primeira pedra quem não tentou adivinhar as melodias ocultas do Qual é a Música. Ou os mais jovens, que no fim do domingo, completaram mentalmente alguma palavra do Roda a Roda Jequiti. Fora os da minha geração, que se lembram, com certeza, do Boa Noite, Cinderela da infância ou da Porta da Esperança da juventude.

Silvio Santos vai ser sempre lembrado como referência na história da TV mundial: o dono de emissora que cultivou no brasileiro o gosto por novelas mexicanas mesmo diante de uma produção nacional de qualidade reconhecida ou o multiempresário que, a partir da TV, fez negócios de sucesso, como a Telessena e os perfumes da Jequiti, que arrebatam até os artistas das concorrentes.

Eu tenho um arsenal de lembranças, outro de críticas, mas como estudioso de televisão, seria injusto deixar de reconhecer o valor de SS. Os acadêmicos já se debruçaram sobre essa história, há livros publicados sobre o fenômeno, registrando a grande herança de Silvio Santos: a capacidade de se comunicar com o público. Que me perdoem os influenciadores do presente, mas nisso, ele era o mestre maior.

ADEUS AO ÍCONE

Da esquerda à direita, políticos e autoridades lamentaram a morte do apresentador. Ao longo de sua trajetória, o dono do SBT entrevistou todos os presidentes do pós-ditadura. Ao lado de Alckmin, viveu um dos momentos mais críticos da vida

Repercussão em Brasília

» EVANDRO ÉBOLI

As manifestações de condolência e pesar pela morte de Silvio Santos mobilizaram espectros distintos da política brasileira, da esquerda à direita, e autoridades dos Três Poderes da República. A política não era algo estranho ao apresentador, que protagonizou uma tentativa frustrada de disputar a Presidência da República, em 1989, e usava seus programas ao domingo para exibir a "Semana do presidente", que incluiu até a agenda de João Baptista Figueiredo, último general-ditador do país.

As reações de autoridades reverberaram nas redes sociais e em notas oficiais. Em sua conta oficial, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva lamentou. Para ele, Silvio foi a "maior personalidade da história da televisão brasileira e um dos grandes comunicadores do país". Lula lembrou o passado do apresentador, de vendedor ambulante até o empreendedor.

"Mas será sempre lembrado como Sílvio Santos, o rosto e a voz dos domingos de milhões de brasileiros e brasileiras, querido pelas suas 'colegas de trabalho', como carinhosamente chamava as telespectadoras. Com seu talento e carisma lançou e deu apoio a muitos talentos da televisão, do humor e do jornalismo. Era uma das pessoas mais conhecidas e queridas do nosso país. Ao longo dos anos, nos encontramos em programas de TV, reuniões e conversas, sempre com respeito e carinho", postou Lula.

Bolsonaro emitiu uma manifestação mais sucinta e declarou que o apresentador tinha um carisma irresistível.

"Hoje nos deixa Silvio Santos, um exemplo de alegria e empreendedorismo para todos nós. Homem simples, de trato fácil, com um carisma irresistível. Começou como vendedor ambulante nas ruas do Rio e se tornou um dos maiores empresários de comunicação do Brasil", manifestou Bolsonaro.

Difícil uma liderança política nacional que não tenha se encontrado com Silvio Santos, que não esteve em seu programa. Nunca declarou seu voto. Pelo palco de seu programa, passaram todos os presidentes eleitos depois da ditadura: Fernando Collor, Fernando Henrique Cardoso, Lula, Dilma Rousseff e Jair Bolsonaro. O SBT foi fundado no governo de Figueiredo (1979 a 1985), e o apresentador declarou mais recentemente, em 2017, que, se não fosse o general, estaria até hoje "vendendo caneta na Praça da Sé".

Alckmin também já esteve no programa do dono do SBT. Quando governador, o hoje vice-presidente teve um papel decisivo num episódio que marcou a vida de Silvio, o sequestro da filha Patricia Abravanel. Dois dias após a libertação da caçula, Silvio foi mantido refém por um dos sequestradores, que invadiu a casa do empresário, e só foi solto após a presença do então governador.

Na sua manifestação, Alckmin não citou essa passagem e afirmou que o apresentador fazia parte das famílias dos brasileiros. "Hoje o Brasil não perdeu apenas um de seus maiores comunicadores, mas 'alguém de casa', de todas as casas. Com uma voz inconfundível, uma simplicidade cativante e um microfone na lapela, Silvio Santos trouxe alegria para milhões de lares brasileiros", afirmou.

Ricardo Stuckert/Palácio do Planalto

"Silvio Santos, o rosto e a voz dos domingos de milhões de brasileiros e brasileiras"

***Luiz Inácio Lula da Silva**, presidente da República*

"Um empreendedor que, do zero, criou uma das maiores emissoras do país"

***Luís Roberto Barroso**, presidente do STF*

Congresso

As duas principais lideranças do Congresso também lamentaram a morte de Silvio. O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), afirmou se tratar de um comunicador "imprescindível". "A magnitude alcançada pelo carisma, pela versatilidade e pelo talento de Silvio Santos o tornou imprescindível como um dos maiores comunicadores do entretenimento do nosso país", afirmou Pacheco.

Lira lembrou a trajetória de sucesso trilhada. "Sua trajetória pessoal, familiar e profissional é exemplo para todos os brasileiros. De competente vendedor ambulante, ele construiu um dos maiores grupos de comunicação do Brasil. Silvio Santos, sem jamais perder seu jeito natural e expansivo, transmitiu alegria aos lares do país durante décadas."

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), Luís Roberto Barroso, afirmou em nota que, "do zero", Silvio criou uma grande emissora. "Silvio Santos tem uma história de sucesso empresarial que sempre será exemplo. Um empreendedor que, do zero, criou uma das maiores emissoras de televisão do país."

Michel Temer declarou que a morte de Silvio revelou a "alma brasileira que nos une" e que mesmo quem não gostava dele o respeitava.

"Silvio, que se fez amado por um país inteiro, foi, sendo ele mesmo o tempo inteiro, sem concessões a seus críticos, admirado por todos. Mesmo quem não gostava dele o respeitava e o amou, cada um à sua maneira, porque foi autêntico", disse o ex-presidente.

A frustrada tentativa de chegar ao Planalto

Silvio Santos fez uma incursão no universo político-eleitoral. Tentou, sem sucesso, ser candidato a presidente da República, e logo na volta da democracia, em 1989, na primeira eleição direta após 21 anos de ditadura no país. Sua pretensão foi barrada pela Justiça Eleitoral a uma semana da votação, em 9 de novembro de 1989.

O apresentador se filiou ao Partido Municipalista Brasileiro, o PMB, e o anúncio de sua entrada no páreo agitou a política nacional. Mas a aventura durou até o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) julgar a situação da legenda que escolheu para concorrer. Por um acachapante 7 a 0, o Tribunal barrou a candidatura do empresário e ainda declarou o PMB extinto. O registro provisório do partido havia caducado em 15 de outubro daquele ano.

Liderança

Nas pesquisas eleitorais da época, Silvio aparecia com mais de 20% das intenções de voto e ameaçava os concorrentes Fernando Collor (PRN), Luiz Inácio Lula da Silva (PT), Leonel Brizola (PDT) e Mário Covas (PSDB). Na primeira aferição com sua presença na disputa, feita pelo Instituto Gallup no início de novembro, Silvio liderava com 29% das intenções de voto. Collor, que até então liderava, caiu para segundo, com 18,6%, seguido de Lula, 10,6%, e Brizola, 9,9%.

O apresentador quase chegou a participar de debates. Mas, mesmo ausente, era muito citado pelos quase adversários, que se referiam a ele como "oportunista", uma candidatura fruto de uma "articulação da direita" e um "produto do Palácio do Planalto", cujo presidente era José Sarney. No dia do julgamento da concessão de registro ou não à sua candidatura, o TSE recebeu mais de 250 telegramas e uma centena de abaixo-assinados pela impugnação do nome de Silvio Santos.

A manchete do **Correio** em 10 de novembro, dia seguinte à decisão do TSE que frustrou o apresentador, foi: "TSE acaba com show de Silvio Santos". O conteúdo da reportagem informava que o apresentador, triste com o veredicto do Tribunal, passou a véspera em casa, recluso, sem receber ninguém. Ao humorista Carlos Alberto da Nóbrega, seu amigo e do SBT, Silvio mandou dizer que estava com dor de cabeça. **(EE)**

Correio Braziliense/ Reproducao

Correio repercutiu liderança de Silvio Santos na corrida eleitoral

Correio Braziliense/ Reproducao

TSE acabou com sonho do apresentador de chegar à Presidência

Amigos e artistas saúdam o eterno "patrão"

Artistas e personalidades da TV prestaram homenagens ao dono do STB. Todos com histórias de carinho e lamentando a notícia divulgada na manhã de ontem. O patrão, como era carinhosamente tratado por muitos, deixou uma legião de fãs, inclusive, celebridades.

O amigo Carlos Alberto da Nóbrega, apresentador do clássico *A Praça é Nossa*, confidenciou que estava sob efeito de medicamentos, tamanho o impacto da notícia.

"Eu tenho pressão alta. Hoje eu estava no sítio e a Renata (sua mulher) viu, pela internet, essa notícia que eu jamais queria saber. Claro, minha pressão subiu para 19/11. Vim logo para São Paulo. Eu estou dopado, não vou mentir. Eu estou com remédio, porque, imagina você, em 1954, conhecer um carioca que tinha 18 anos, e começar uma amizade com o Silvio. Crescemos juntos. Acompanhei todo o sucesso. E você foi embora, cara. Eu ainda não assimilei. A ficha não caiu ainda", disse o humorista.

Em entrevista ao SBT, Celso Portiolli se emocionou bastante diante da câmera. "É o dia mais triste para a televisão brasileira. Eu nunca imaginei que eu ouviria, que eu receberia essa notícia. Eu sempre pensei que ele era imortal. Aliás, ele é imortal. O animador, a lenda, o grande comunicador. Isso é imortal. Se ele pudesse falar alguma coisa, falaria: 'não quero choro, não quero homenagem, não quero nada'", recordou.

Marcos Mion, apresentador do programa *Caldeirão*, da *TV Globo*, também registrou seu carinho. "Você é o maior de todos, a maior inspiração, tudo o que qualquer comunicador jamais sonhou em ser, em conquistar. Você é eterno, Silvio", disse, lamentando a morte do dono do SBT, a quem se refere como "o maior de todos os tempos".

Apesar de nunca ter trabalhado na emissora, Mion participou do *Programa do Silvio Santos* algumas vezes. Ele dedicou sua carreira ao veterano da TV: "dedico a você toda a minha carreira".

"Silvio Santos, parece até surreal que nos deixou, porque o Silvio sempre existiu e com certeza sempre vai existir. Para mim, como fã, é um dia de muita dor. E como comunicador, tudo que a gente faz na televisão, parte do Silvio. Ou se não partiu dele, passou por ele", afirmou Mion antes de começar seu programa. "É um homem que ofereceu toda a sua vida para nos trazer alegria."

O assistente de palco, Roque, antigo funcionário da emissora e amigo de Silvio por seis décadas, também se manifestou nas redes. "Perdi não só um patrão, mas um grande amigo. O Silvio sempre foi mais do que um chefe. Ele era um mestre, alguém que ensinava com um sorriso e acreditava na simplicidade e no valor das pessoas. Para mim, a perda é ainda maior: perdi um irmão de vida."

Ana Maria Braga expressou sua emoção afirmando que ontem, com a morte de Silvio, a TV voltou a ficar em preto e branco. "Hoje a TV volta a ficar em preto e branco. Um dia em que perdemos a cor e a alegria. A história da televisão ficará para sempre marcada pelo legado desse grande e único comunicador."

ADEUS AO ÍCONE

Dono de uma fortuna estimada em R$ 1,6 bi

Com um grupo de empresas diversificadas, Silvio Santos teve sucessos e reveses

» ROSANA HESSEL

Um dos empresários mais bem-sucedidos do país, Silvio Santos tinha uma fortuna estimada em R$ 1,6 bilhão, conforme dados da revista *Forbes*. Senor Abravanel — seu nome de batismo — ocupava o 209º lugar no ranking geral da publicação no Brasil, e, ao longo dos 93 anos de vida, teve sucessos e reveses nos negócios.

Fundado em 1965, o Grupo Silvio Santos reúne, além do Sistema Brasileiro de Televisão (SBT), negócios como os títulos de capitalização do Baú da Felicidade e hotéis no estado de São Paulo. Entre as empresas do conglomerado destacam-se a Liderança Capitalização, a TV Alphaville, o complexo hoteleiro Sofitel Guarujá Jequitimar, a SiSAN Empreendimentos Imobiliários e a Jequiti — empresa do ramo de cosméticos fundada em 2006. Atualmente, a companhia tem mais de 700 produtos comercializados no país.

O SBT, fundado em 1981, disputa com a Record a vice-liderança de maior emissora de TV aberta no território nacional. A empresa nasceu a partir de concessões cassadas da extinta Rede Tupi, mas a primeira emissora do grupo foi a TVS, do Rio de Janeiro.

Contudo, nem todos os negócios de Silvio Santos foram bem-sucedidos. O mais polêmico foi o Banco Panamericano. Em 2010, o Banco Central descobriu um rombo de R$ 4 bilhões na instituição por fraudes entre 2006 e 2010, apesar das auditorias externas. O empreendimento do apresentador no setor bancário só não quebrou porque o próprio Grupo de Santos assumiu a responsabilidade no caso e ofereceu seus bens como garantia para obter um empréstimo junto ao Fundo Garantidor de Crédito (FGC), que socorreu a instituição. Em 2011, o Panamericano foi vendido para o BTG Pactual.

A morte de Silvio Santos gerou comoção generalizada não apenas entre artistas, amigos e "colegas de trabalho" do apresentador no auditório, como ele costumava chamar as mulheres da plateia.

Além de políticos, empresários e banqueiros também destacaram a atuação de Silvio Santos como comunicador e empreendedor. "No mundo dos negócios, ele demonstrou um talento igualmente grandioso, erguendo um verdadeiro império de empresas com atuação diversificada, lideradas pelo Sistema Brasileiro de Televisão, o SBT. Com seu sorriso marcante e bom humor permanente, estará para sempre no coração da população brasileira", destacou o presidente do Conselho de Administração do Bradesco, Luiz Carlos Trabuco Cappi.

Já o presidente do Bradesco, Marcelo Noronha, ressaltou que Silvio Santos era brilhante como homem de negócios e de televisão e salientou que ele "escalou todos os degraus do sucesso, começando como vendedor nas ruas até a construção do SBT, um dos mais importantes grupos de comunicação do país".

A Confederação Nacional das Indústrias (CNI) também lamentou o falecimento do apresentador. De acordo com nota da entidade, Silvio Santos "foi um dos maiores ícones da televisão brasileira, comunicador de talento único e inconfundível, empresário de sucesso e que deixa um legado de valor inestimável". "A CNI presta condolências à família, amigos e funcionários."

O empresário e ex-governador do Estado de São Paulo João Doria Júnior manifestou "profunda tristeza" com a notícia e destacou a importância de Silvio Santos para a televisão brasileira.

Inicialmente, Silvio Santos deixa sua fortuna para sete herdeiras, a atual esposa, Íris Abravanel, e suas seis filhas: Cíntia, Daniela, Patrícia, Rebeca, Renata e Silvia.

Divulgação/SBT

Silvio Santos gostava de distribuir dinheiro para as "colegas de trabalho" da plateia

Foi um dos maiores ícones da televisão brasileira, comunicador de talento único e inconfundível, empresário de sucesso e que deixa um legado de valor inestimável"

Trecho da nota da CNI

Polêmicas

Os 93 anos de vida de Silvio Santos não foram marcados apenas por bons momentos. Em várias ocasiões, ele foi alvo de críticas. No início da carreira, o apresentador e empresário Senor Abravanel escondeu o fato de estar casado e ter duas filhas. Ele só admitiu ter se arrependido disso depois que a primeira esposa faleceu. "Quando eu me lembro da minha mulher que morreu, e eu dizia que era solteiro... Escondi minhas filhas para poder ser o galã, o herói. Quando falo com a minha consciência, acho que é uma das coisas mais imperdoáveis que fiz diante da minha maturidade. Hoje vejo as besteiras que fiz", afirmou, em 1987.

Tradicionalmente a favor de todos os tipos de governo no poder, Silvio Santos era muito conservador. Em 2018, por exemplo, ao saber que a convidada Mariana Kupfer tinha uma filha sem ser casada, revoltou-se: "Não casou e tem filho? Isso é uma vergonha! Vocês que não se casam e têm filhos, é uma vergonha, não pode fazer uma coisa dessa. Quem faz isso é pecadora, não entra no céu". **(Com informações da Agência Estado)**

Imprensa internacional reverencia comunicador

» LETÍCIA GUEDES

"Ícone da TV" e "dono de um sorriso radiante", assim os principais veículos da imprensa internacional destacaram a morte de Silvio Santos. Descrevendo a trajetória de vida dele, que começou como caixeiro-viajante e terminou como um dos maiores empresários da comunicação do Brasil, jornais, sites, emissoras de TV e rádio recordaram a figura singular do carioca, filho de imigrantes judeus.

O *ABC News*, dos Estados Unidos, ressaltou o "sorriso radiante" do apresentador e o bordão "Quem quer dinheiro?", com a risadinha de fundo. No texto, o veículo lembrou a história de Silvio Santos no universo da comunicação e afirmou que a morte dele muda os finais de semana em milhões de lares brasileiros. O jornal *The Washington Post* referiu-se ao comunicador como "lenda do entretenimento brasileiro".

No Canadá, o mesmo texto foi reproduzido pela versão local do portal de notícias *Yahoo! News*. "Santos era dono da rede de *TV SBT* e criou diversos shows de variedades. O mais famoso deles levava seu nome e era apresentado por ele desde 1963. Recentemente, passou a ir ao ar nas noites de domingo", diz um trecho.

Já a agência *Reuters* chamou Silvio de "magnata da mídia brasileira" e destacou a história de vida do comunicador, até tornar-se um grande apresentador. A agência norte-americana *Bloomberg* recordou os bordões do apresentador e as reações no mundo político à sua morte, como o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que lamentou.

Showman

Para o francês *ZoneBourse*, Silvio Santos era um magnata da comunicação, que mantinha o estilo de showman por causa do programa de auditório. "(Ele era) o único verdadeiro concorrente em audiência da *TV Globo*, um dos maiores conglomerados de mídia das Américas." A emissora francesa *TV5* ressaltou que ele era uma "figura emblemática" e símbolo dos domingos de família no Brasil. Também mencionou sua vida como empresário de sucesso.

No argentino *Clarín*, a reportagem destaca a personalidade singular do apresentador. "Dono de um sorriso permanente e de um carisma inquestionável", diz o texto, lembrando que ele mantinha grande influência na vida social e política do país. Também da Argentina, o *La Nación* chamou o apresentador de "lenda do entretenimento brasileiro".

O paraguaio *ABC Color* ressaltou o lado controvertido e polêmico de Silvio Santos, como um apresentador que fazia comentários politicamente incorretos permeados com humor. Lembrou ainda que ele usou da popularidade que tinha para se lançar candidato à Presidência da República, sem sucesso.

No português *Diário de Notícias*, o apresentador é classificado como "ícone da TV brasileira" e "lendário empresário". A reportagem destacou sua personalidade, de capaz de manter desde 1963 um programa de auditório na TV com público fiel. "O comunicador conquistou um público fiel e era uma referência no mundo da comunicação brasileira."

Reprodução

Brazilian entertaining legend Silvio Santos dies at 93

Silvio Santos, a Brazilian television executive and presenter known for his beaming smile and catchphra... money?"

Lenda do entretenimento brasileiro, Silvio Santos morre aos 93 anos"

The Washington Post

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo

luizazedo.df@dabr.com.br

Caio Gomez

Com Silvio Santos candidato, a história seria outra

A história poderia ter sido outra na primeira eleição direta para presidente da República após a redemocratização, que elegeu Fernando Collor de Mello, numa disputa de segundos turno com outro candidato que surpreendeu os políticos da época, o atual presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Quem poderia ter mudado esse curso? O apresentador e empresário Silvio Santos, fundador e dono SBT, que faleceu na madrugada deste sábado, em São Paulo, aos 93 anos. Seu nome de batismo era Senor Abravanel.

O "dono do Baú da Felicidade" era considerado um aventureiro diante de figuras, como Ulysses Guimarães (PMDB), Mario Covas (PSDB0, Leonel Brizola (PDT), Paulo Maluf (PDS) e Aureliano Chaves (PFL). Ma non troppo. Tinha um padrinho poderoso, o ex-presidente José Sarney, que havia virado vidraça na campanha eleitoral, porque ninguém o defendia. Outros candidatos também confrontavam Sarney: Afonso Camargo (PTB), Afif Domingos (PL), Celso Brant (PMN), Fernando Gabeira (PV), Roberto Freire (PCB) e Ronaldo Caiado (PSD). E o histriônico Eneas Carneiro (Prona), que se destacou entre os desconhecidos.

Sílvio Santos foi uma cartada de última hora, articulada pelo deputado Marcondes Gadelha, que seria seu vice, e mais dois cardeais do PFL muito ligados a Sarney: Hugo Napoleão e Edison Lobao. Os três aliados do presidente da República à época quase conseguiram remover a candidatura de Aureliano Chaves, mas faltou combinar com o empresário Antônio Ermírio de Moraes, que prometeu financiar a campanha do ex-vice-presidente.

Aureliano Chaves havia sido vice do presidente João Batista Figueiredo, o general que deixou o Palácio do Planalto pela garagem, sem passar a faixa para Sarney. Político mineiro, fora um dos que insurgira contra a candidatura de Paulo Maluf na antiga Arena, para apoiar Tancredo Neves no colégio eleitoral.

A elite paulista temia que a entrada em cena de Sílvio Santos favorecesse os candidatos de esquerda. Com os votos concentrados, Collor estaria no segundo turno. Silvio Santos foi obrigado a buscar um partido pequeno, o PMB, que removeu da disputa o pastor Armando Corrêa.

Também faltou combinar com o jornalista Roberto Marinho, dono do maior grupo de comunicação do país, que apoiava aquele que viria vencer o pleito: Collor de Mello, que se notabilizara no governo de Alagoas como "caçador de marajás". Filho do senador Arnon de Mello, sócio do dono da rede Globo em Alagoas, Collor fundou um pequeno partido, o PRN, e fez sua campanha tendo como alvo o governo Sarney. Caiu nas graças de Marinho porque defendia a abertura da economia e as privatizações, além de herdar os antigos laços comerciais com o amigo de seu pai. Marinho era o principal fiador de sua candidatura.

A candidatura de Silvio Santos foi oficializada duas semanas antes da eleição, no dia 31 de outubro de 1989. De pronto, se tornou uma alternativa para derrotar os dois candidatos de esquerda, Lula e Brizola, diante do fato de as candidaturas de Ulysses e Covas não terem emplacado. O primeiro foi "cristianizado" pelo governador de São Paulo, Orestes Quércia (PMDB); o segundo, era líder de um partido ainda em formação, o PSDB.

Populismo de centro

Collor já liderava a disputa, mas não teve apoio da mesma elite política que mais tarde viria a se articular com os jovens cara-pintadas da campanha do impeachment, que o levou à renúncia. Sílvio Santos nunca exercera um cargo político, porém, era um empresário competente e sabia se movimentar nos bastidores do poder. Só com a popularidade de apresentador de tevê não teria construído seu império de comunicação.

Foi durante o regime militar que Sílvio Santos obteve autorização para operar canais de TV no Rio, São Paulo, Porto Alegre e Belém, e formar o Sistema Brasileiro de Televisão, o SBT. O programa "Semana do Presidente", criado em 1981, para divulgar as ações do governo Figueiredo, agora divulgava as ações do presidente Sarney.

Até então, Silvio Santos recusara todos os convites para ingressar na política, mas a eleição direta para a Presidência, com apoio de Sarney, era muito tentadora. Marconde Ferraz defendia a tese de que o apresentador seria um "populista de centro", contra um populista de direita e outro de esquerda. Quem mais se sentiu ameaçado foi Collor de Mello, que agora enfrentava um segundo colocado que lhe tirava votos e não dois concorrentes que disputavam votos entre si, como acontecia com Lula e Brizola.

A operação para remover Silvio Santos foi articulada pelo tesoureiro da campanha de Collor, PC Farias, e o ex-presidente da Câmara Eduardo Cunha, então funcionário da Xerox do Brasil, que descobriu irregularidades no registro da candidatura. O PMB não havia realizado as convenções estaduais exigidas pela legislação eleitoral. Foi um ovo de Colombo: seis dias antes das eleições, por 7 votos a 0, a candidatura de Silvio Santos foi impugnada. Collor obteve no primeiro turno 30% dos votos, quase o dobro de votos do segundo colocado, Lula. No segundo, venceu o petista por 53% a 46%.

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

REDES SOCIAIS

X fecha escritório no Brasil

Antigo Twitter alega que a saída do país deve-se à perseguição e censura nas decisões do ministro Alexandre de Moraes, do STF

» VICTOR CORREIA

A rede social X, antigo Twitter, anunciou ontem o fechamento de seu escritório no Brasil. A plataforma acusa de perseguição e censura o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes, que teria "ameaçado" de prisão a representante legal da empresa no país em caso de novos descumprimentos de ordens da Suprema Corte.

O anúncio foi feito na própria rede social, no perfil oficial da equipe de relações governamentais da companhia. "Na noite passada (sexta), Alexandre de Moraes ameaçou nossa representante legal no Brasil com prisão se não cumprirmos suas ordens de censura. Ele fez isso em uma ordem secreta, que compartilhamos aqui para expor suas ações", afirmou a empresa. Os cerca de 40 funcionários do escritório brasileiro foram convocados para uma reunião online de emergência na manhã de ontem, e informado de suas demissões.

A conta publicou também uma série de documentos atribuídos a Moraes que determinam o pagamento de multa diária de R$ 20 mil à representante legal do X no Brasil, Raquel de Oliveira Villa Nova Conceição, e ordem de prisão em caso de novo descumprimento da decisão.

Durante a semana, Moraes determinou a suspensão de pelo menos nove perfis de investigados por divulgação de fake news e conteúdos antidemocráticos nas redes. Entre os alvos estão o senador Marcos do Val (Podemos-ES) e os blogueiros bolsonaristas Allan dos Santos e Oswaldo Eustáquio. Após repetidos descumprimentos da ordem, Moraes subiu a multa de R$ 50 mil para R$ 200 mil, voltada à empresa, antes de oficiar a representante legal.

O dono do X, Elon Musk, também comentou o fechamento do escritório e fez ataques direcionados a Mores. "A decisão de fechar o escritório no Brasil foi difícil, mas, se nós tivéssemos concordado com a censura (ilegal) secreta de Alexandre de Moraes e as ordens para entregar informações privadas, não haveria forma de explicar nossas ações sem sentirmos vergonha", disparou.

Musk também respondeu a uma postagem do deputado federal Nikolas Ferreira (PL-MG), convidando o empresário a participar de uma manifestação em 7 de Setembro. "Sem dúvida Moraes deve sair. Ter uma 'justiça' que repetidamente e flagrantemente viola a lei não é uma justiça", disse, sem responder se vai participar da manifestação.

Repercussão

Bolsonaristas aproveitaram a decisão do X para acirrar as críticas contra Moraes. "O Brasil está muito próximo de começar a sofrer com o mesmo tratamento dispensado à Venezuela. Se isto ocorrer, mesmo a elite do país sofrerá consequências", escreveu o deputado federal Eduardo Bolsonaro (PL-SP). Marcos do Val postou um vídeo no qual mostra sua geladeira vazia e alega não ter dinheiro nem para se alimentar.

"Simplesmente, pela falta de atitude do presidente (do Senado) Rodrigo Pacheco (PSD-MG), tornei-me o primeiro senador a ter todos os seus direitos violados por um ministro da Suprema Corte", acusou.

Governistas criticaram as falas de Elon Musk. "É inadmissível que um bilionário estrangeiro queira chantagear o Estado brasileiro, exigindo cassação de membro da Suprema Corte, como se fôssemos extensão de sua empresa", afirmou o senador Humberto Costa (PT-PE).

O secretário de Políticas Digitais da Secretaria de Comunicação Social (Secom) da Presidência da República, João Brant, também se manifestou. "Como mostra a ordem judicial publicada pelo próprio Twitter/X, a empresa vinha ignorando ordens judiciais e fugindo das intimações", publicou Brant em suas redes.

Desdobramentos

Por ora, a decisão de encerrar as atividades do escritório brasileiro não causará impactos aos usuários da rede social no Brasil. Conforme a nota emitida pela empresa, "o serviço X continua disponível para a população".

No entanto, a saída pode levar a novos desdobramentos. De acordo com a legislação brasileira, para poder atuar em território nacional, as plataformas são obrigadas a ter representante legal no país. O fechamento do escritório pode levar a novas consequências judiciais, incluindo o bloqueio da rede.

Gabriel Korossey/Camara dos deputados

Somadas, condenações de Duque ultrapassam 45 anos de pena

LAVA-JATO

Renato Duque, ex-diretor da Petrobras, é preso

» EVANDRO ÉBOLI

Condenado por corrupção e lavagem de dinheiro no escândalo do desvio de recursos da Petrobras, Renato Duque, ex-diretor de Serviços da empresa, foi preso ontem na cidade de Volta Redonda (RJ). Ele era considerado foragido desde que a Justiça Federal do Paraná decretou sua prisão, no último 12 de julho.

Duque foi preso por agentes da Polícia Federal e sua condenação se deu no âmbito da Operação Lava-Jato. A PF divulgou que informações compartilhadas e um trabalho da inteligência, a partir do Núcleo de Capturas da instituição, possibilitaram a localização do ex-diretor da estatal. Em nota, a corporação informou que Duque foi encaminhado ao sistema prisional, "onde permanecerá à disposição da Justiça".

A decisão que determinou seu retorno à prisão foi assinada pela juíza substituta Carolina Moura Lebbos, da 12ª Vara Federal de Curitiba. No entendimento da juíza, o ex-diretor precisa cumprir ainda o restante da pena de prisão de 39 anos, 2 meses e 20 dias, em regime fechado. Esse total de pena se deve a quatro condenações que já transitaram em julgado, ou seja, não cabe mais recurso. Originalmente, sua condenação foi de 45 anos, 9 meses e 19 dias.

Duque ficou preso no Complexo Médico Penal de Pinhais, na região metropolitana de Curitiba (PR). Ele estava solto desde março de 2020.

Brasília-DF

DENISE ROTHENBURG
deniserothenburg.df@dabr.com.br

A volta da Lava Jato

A prisão do ex-diretor de Serviços da Petrobras Renato Duque foi lida pelos partidos como um sinal de que a Lava Jato não morreu. Mesmo que tenha perdido força, ainda pode causar danos a muitos envolvidos.

Dois contra um

Nos últimos anos, virou moda dois dos Poderes se unirem contra o terceiro. No governo Bolsonaro, foram Congresso e STF contra as medidas adotadas pelo Executivo, especialmente, no tocante à pandemia. Agora, é a vez do Executivo e do Judiciário contra o Parlamento no quesito das emendas. Pelo menos, essa é a visão dos congressistas sobre a guerra das emendas, que amanhã terá mais um capítulo, a conversa do presidente da Câmara, Arthur Lira, com Lula.

Mantenha próximo

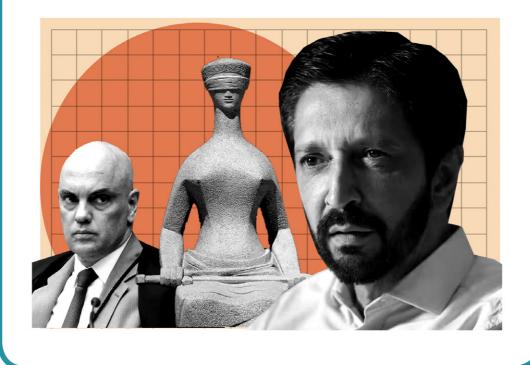
O encontro do presidente Lula com líderes do Movimento Sem Terra (MST) está diretamente relacionado à intenção do governo de manter a proximidade com aqueles que podem dar dor de cabeça numa campanha. Sem invasões fica mais fácil se aproximar do agro.

Por falar em agro...

Dedicados às campanhas eleitorais nos municípios, muitos produtores não querem saber de financiar atos que tenham como alvo o STF, ou mesmo o ministro Alexandre de Moraes.

Um teste para Ricardo Nunes

As manifestações convocadas para pressionar o Congresso a promover a abertura de impeachment contra o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes servirão como uma espécie de "prova dos nove" para os candidatos apoiados pelo bolsonarismo. Em São Paulo, no próximo domingo, eles esperam a presença do prefeito-candidato, Ricardo Nunes. Em Belo Horizonte, o 7 de Setembro será a oportunidade de Bruno Engler, considerado "bolsonarista raiz", "colar" sua imagem à de Jair Bolsonaro. A capital de Minas foi escolhida para reunir o maior número de bolsonaristas, porque é o estado onde Rodrigo Pacheco tem sua carreira política.

Saia justa: o prefeito de São Paulo ficará entre a cruz e a espada, uma vez que o MDB não apoia impeachment de ministro do Supremo Tribunal Federal e nem pretende entrar em campanhas nesse sentido.

CURTIDAS

Sai, mas fica/ O X, o antigo Twitter, é a maior prova de que essas redes sociais não têm fronteiras nem limites. A rede deixará o Brasil porque não quer cumprir decisão judicial de suspender contas com discurso de ódio e, inclusive, apoiará as manifestações contra Alexandre de Moraes. A guerra na área da política, nesse sábado, foi o pastor Silas Malafaia chamando Pablo Marçal de bajulador do ministro Alexandre de Moraes. E Marçal respondendo que foi à posse porque era candidato a presidente da República.

Evaristo Sa / AFP

"Vai indo que eu já chego"/ O ex- presidente Jair Bolsonaro tem dito que irá ajudar Alexandre Ramagem na corrida pela prefeitura do Rio, mas nesses primeiros acordes da campanha quem está engajado ali é o senador Flávio Bolsonaro.

Silvio Santos/ A capacidade de comunicação e carisma de Silvio Santos levaram o então ministro da Fazenda, Fernando Henrique Cardoso, a fazer questão de ir até lá explicar o Plano Real. A presença de personalidades na política em programas de auditório era uma raridade à época. Fernando Henrique foi o primeiro ministro da Fazenda a ir ao palco de Silvio Santos. Ficam aqui as condolências à família e aos amigos do apresentador.

Henrique Gougon/ O artista plástico e jornalista Henrique Gougon, que faleceu nesta madrugada, foi o primeiro a noticiar a guerrilha no Araguaia. Seu trabalho não será esquecido. À família e aos amigos, fica aqui o registro de solidariedade neste momento difícil.

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

Bolsas
Na sexta-feira

0,24%
Nova York

Pontuação B3
Ibovespa nos últimos dias

Dólar
Na sexta-feira
R$ 5,468
(- 0,29%)

Últimos	
12/agosto	5,496
13/agosto	5,449
14/agosto	5,469
15/agosto	5,484

Salário mínimo
R$ 1.412

Euro
Comercial, venda na sexta-feira
R$ 6,028

CDI
Ao ano
10,40%

CDB
Prefixado 30 dias (ao ano)
10,45%

Inflação
IPCA do IBGE (em %)

Março/2024	0,16
Abril/2024	0,38
Maio/2024	0,46
Junho/2024	0,21
Julho/2024	0,38

ENEM DOS CONCURSOS

Chegou o grande dia

2,1 milhões de candidatos e candidatas, preparados ou não, enfrentam hoje a maratona de provas do exame unificado

» FERNANDA STRICKLAND
» FRANCISCO ARTUR
» VITÓRIA TORRES*

O grande dia do Enem dos Concursos chegou e, agora, os 2,1 milhões de inscritos devem se empenhar e torcer para irem bem no exame deste domingo. Duas provas serão realizadas pela manhã e à tarde em 228 cidades espalhadas pelo país e distribuídas em mais de 70 mil salas. Os organizadores recomendam que é importante chegar cedo e não esquecer os itens, como caneta com tubo transparente preta, e documentos obrigatórios.

O consenso entre os candidatos e candidatas ouvidos pelo **Correio** é que o Concurso Público Nacional Unidicado (CPNU) é uma grande oportunidade para alcançare a estabilidade financeira e profissional. Os rituais dos candidatos são os mais diversos. Alguns preferem estudar até os últimos minutos antes da prova, outros, aproveitar a experiência, apesar das rigorosas exigências dos organizadores, que não permitirão que os candidatos levem o caderno de questões para casa.

A estudante de serviço social Laís Tavares, de 21 anos, por exemplo, mesmo sem grande preparação, reconhece a importância do certame. "Eu não estudei muito. Vou fazer, porque vai que eu tenho um conhecimento sobre o que vai cair. A minha expectativa está baixa. Eu não sou formada, mas me inscrevi para um eixo que exige formação, pois caso tenha reserva de vagas, posso conseguir", afirma. Ela se inscreveu, porque considera uma grande oportunidade de ganhar um bom salário. "Infelizmente, no final não aproveitei tanto essa oportunidade porque não estudei. Me inscrevi porque na área de serviço social, para ganhar bem, tem que ser concursado. Esse concurso vai ser bom como um simulado", acrescenta.

Minervino Júnior/CB/D.A.Press

Para Laís Tavares, 21, estudante de serviço social, mesmo sem grande preparo, ela considera o certame "uma grande oportunidade para ganhar bem"

Para Laís Tavares e muitos outros, o CPNU representa não só um teste de conhecimentos, mas também uma chance de ingressar em uma carreira promissora no serviço público. Clara Nogueira Maria, 25 anos, bacharel em letras, por sua vez, está estudando bastante para o exame, com o objetivo de trabalhar em sua área de uma forma melhor e com estabilidade. "Eu acredito que essa prova tem uma oportunidade muito boa, por ter bastante interpretação. Dessa forma, ela se torna inclusiva, dando oportunidades para quem tem mais dificuldade", explica. Ela conta que começou a estudar desde que ficou sabendo do concurso unificado, no ano passado. "Estou muito empolgada. Eu nunca tinha feito algo desse tipo, nesse nível de grandeza e abrangência nacional. Estou empolgada só por estar participando", afirma.

Minervino Júnior/CB/D.A.Press

Clara Nogueira Maria, 25, graduada em letras: essa prova tem uma oportunidade muito boa

Prova de resistência

Clara Maria acredita que várias pessoas da mesma área dela devem participar. "Conheço gente que já trabalha e quer aumentar a renda. Esse é um concurso que está sendo falado em todo lugar, até no ônibus que eu pego, o motorista e cobrador estavam falando que iriam prestar o concurso", conta. A candidata, porém, admite que será um concurso bastante difícil. "Vai ser de resistência, pois terá uma parte de manhã e outra à tarde. Por outro lado, será um concurso mais democrático, pois vai abranger várias áreas do conhecimento", declara.

Especialistas indicam que os candidatos precisam apenas revisar conteúdos já estudados e descansar. A servidora Luíza Guimarães, 27 anos, será uma dessas milhões de candidatas que farão o certame. Moradora de Águas Claras, no Distrito Federal, ela conta que, na sexta-feira, foi o último dia de estudos para as provas deste domingo, no Centro Educacional da 106, do Recanto das Emas.

"Na reta final, estou focando os conteúdos que já estudei e que eu acho que terão mais probabilidade de cair na prova, principalmente em relação aos eixos que têm mais peso", afirma a candidata. No CPNU, Luíza almeja uma vaga no bloco 7 — área de gestão governamental e administração pública. "O cargo que me brilha os olhos é o de políticas públicas e gestão governamental", conta.

Assim como a servidora que fará as provas no Recanto das Emas, o gestor público Douglas dos Anjos enxergou no bloco 7 uma possibilidade de casar sua formação universitária com os benefícios que um cargo no poder público federal pode oferecer. Ele fará as avaliações em Taguatinga. Quanto à preparação de estudos e psicológica para o CPNU, Douglas afirmou estar "tentando ficar mais tranquilo" com a proximidade da prova. "Diferentemente da primeira vez, que a prova foi adiada, eu sinto que agora estou tranquilo e que consegui bater todas as matérias que eu tinha que estudar. Também estou acertando uma boa porcentagem das questões dos simulados", disse.

O bloco 7, escolhido por Douglas e Luíza para concorrer a uma vaga no concurso unificado, tem 429.370 inscrições para 1.748 vagas. Entre o número de inscritos por oportunidade, a concorrência será de 245 para uma vaga. As chances ofertadas no bloco 7 demandam que os candidatos tenham nível superior.

Estratégia

Embora tenha graduação, a estudante Lorrane Aquino, 25 anos, concorrerá ao CPNU no bloco 8 — de nível médio. Segundo ela, que também enxerga no concurso unificado uma boa possibilidade de ingressar no serviço público, nesse bloco ofereceria a possibilidade de utilizar sua bagagem de estudos para concursos. "Escolhi o bloco 8 porque era o que mais se encaixava em meu cronograma porque as matérias desse bloco se encaixam com assuntos que venho estudando para outros concursos. Então, no bloco 8, a única matéria que tive de adicionar no calendário de estudos foi a que trata de realidade brasileira. O restante, eu já vinha estudando", explica.

Assim como Douglas e Luíza, Lorrane usou esses últimos dias antes do CPNU para fazer revisões. "A gente não aprende nada de novo na última semana. Então, nesses últimos dias, fui pegando simulados com questões para resolver. Aí eu vou corrigindo as questões para ver o que errei, o que acertei, e o que eu preciso revisar mais", afirma. Para o bloco 8, que será direcionado a candidatos com nível médio, houve 701 mil inscrições para 692 vagas e a concorrência será de 1.013 candidatos por vaga.

O Concurso Unificado é inédito e o maior certame já realizado no país, com 6.640 oportunidades em diversas áreas distribuídas em 21 órgãos da administração federal. E a ministra da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI), Esther Dweck, já avisou que, em 2025, haverá outro certame na mesma modelagem.

Cartão de confirmação

Na manhã de ontem, a pasta informou que, a 24 horas do início das provas, 52% das pessoas inscritas no certame conferiram seus locais de prova. De acordo com o órgão, o cartão de confirmação traz, entre outras informações, número de inscrição, data, hora e local de prova, além de registrar que a pessoa inscrita terá direito a atendimento especializado ou tratamento pelo nome social, se for o caso. Apesar de não ser obrigatório, o Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) e a Fundação Cesgranrio recomendam levar o cartão impresso no dia da realização da prova.

Conforme previsto no edital, a abertura dos portões está marcada para as 7h30 no período matutino e as 13h no turno vespertino. Já o fechamento dos portões está marcado para 8h30 e para 14h, respectivamente. A programação segue os horários de Brasília, portanto, é importante não se atrasar para não ser desclassificado por não conseguir entrar antes de os portões fecharem.

Pela manhã, os candidatos dos blocos de 1 a 7 farão uma prova objetiva com 20 questões de conhecimentos gerais e um item dissertativo sobre conhecimento específico. Já os inscritos no bloco 8 realizarão uma prova objetiva composta de 20 questões de língua portuguesa, além de uma redação.

Na parte da tarde, serão aplicadas as provas de conhecimentos específicos com 50 questões objetivas para os candidatos às vagas de ensino superior, no qual cada bloco temático terá uma prova diferente. Já os candidatos inscritos no bloco 8 farão uma prova com 40 questões das seguintes disciplinas: matemática, noções de direito e realidade brasileira.

Sala de situação

Desde a manhã deste domingo, o Ministério da Gestão acompanhará a realização do CPNU de uma sala de situação instalada no edifício-sede da Dataprev, em Brasília. Estarão presentes a ministra Esther Dweck o coordenador-geral de Logística do CPNU, Alexandre Retamal, o presidente dos Correios, Fabiano dos Santos, entre outros técnicos e autoridades envolvidas na organização da seleção. Na noite de ontem, foi confirmada também a presença do presidente Luiz Inácio Lula da Silva no local.

Das 6h até às 20h, a Equipe para Tratamento de Incidentes e Respostas (Etir) fará o monitoramento em tempo real, o que agilizará a tomada de decisões diante de quaisquer intercorrências. A equipe também estará conectada ao Centro Nacional de Comando e Controle (CNCC) do Ministério da Justiça e da Segurança Pública (MJSP) e a todos os 27 Centros Integrados de Comando e Controle (CICC) das Secretarias Estaduais de Segurança Pública, assim como estará integrada às 27 Coordenações Regionais da Fundação Cesgranrio, realizadora do concurso.

A divulgação dos resultados das provas objetivas e preliminares das provas discursivas e redações será realizada em 8 de outubro. O resultado definitivo será anunciado em 21 de novembro. A etapa de convocação para posse e realização de cursos de formação começará em janeiro de 2025, de acordo com informações do MGI.

***Estagiária sob a supervisão de Rosana Hessel**

Serviço

Horários: Pela manhã, os portões serão abertos às 7h30 e fecham às 8h30; à tarde, a abertura dos portões será às 13h e o fechamento, às 14h

O que levar: Documento de Identidade original com foto, caneta preta transparente e o cartão de confirmação

Transporte público do DF: Empresas de ônibus vão operar as linhas com programação de viagens de dias úteis. O Metrô-DF também terá o horário ampliado

VENEZUELA

Liderados por María Corina Machado, manifestantes pressionam Nicolás Maduro a reconhecer a derrota, enquanto em menor número simpatizantes dele também protestaram. Houve atos de venezuelanos na Espanha e Argentina

Oposição vai às ruas em Caracas

À frente com María Corina Machado, principal líder da oposição, manifestantes saíram às ruas ontem em Caracas em protesto contra o governo do presidente da Venezuela, Nicolás Maduro. Os oposicionistas convocaram um "protesto mundial" em 350 cidades em vários países onde há comunidades de venezuelanos. O objetivo é fazer Maduro reconhecer a derrota nas eleições presidenciais de 28 de julho, embora o Conselho Nacional Eleitoral tenha declarado que ele é o vitorioso.

Paralelamente, simpatizantes de Maduro marcaram manifestação para o mesmo momento em que a oposição protestava em Caracas. Em número menor, caravanas com apoiadores do atual governo partiram de locais diferentes da capital para a concentração no centro da cidade. Não há informações sobre confrontos entre os dois grupos adversários. Agentes da Guarda Nacional e da força militar com funções de ordem pública, além de policiais em motos se colocaram em posições estratégicas.

María Corina chamou o sábado de "dia histórico". "Temos que nos manter firmes e unidos", disse ela na rede social X antes da concentração. "Tentam nos assustar, nos dividir, nos paralisar, nos desmoralizar, mas não conseguem porque estão absolutamente entrincheirados em sua mentira, em sua violência, em sua falta de legitimidade."

A opositora demonstrou que mais manifestações virão. "Não vamos deixar as ruas", avisou María Corina, que saiu da clandestinidade para liderar o protesto na capital. "Com inteligência, prudência, resiliência, audácia e pacificamente porque a violência convém a eles (governo). O protesto pacífico é nosso direito."

Edmundo González Urrutia, o candidato de oposição, não participou do ato e está sem aparecer em público desde 30 de julho. "(Os protestos) são uma força que fará respeitar a decisão de mudança e paz pela qual milhões de nós votamos", expressou nas redes sociais. "Temos os votos, as atas, o apoio da comunidade internacional e dos venezuelanos decididos a lutar pelo nosso país."

Com bandeiras, cartazes e faixas, além das cópias impressas dos boletins eleitorais dos centros de votação, os opositores gritavam palavras de ordem e reivindicavam a vitória. As atas são folhas semelhantes a um recibo de supermercado que a máquina de votação imprime com o resultado exato de cada aparelho, são o argumento central da oposição liderada por María Corina para provar que o resultado da eleição foi fraudado.

Medo

María Corina disse temer por sua vida. De cima de um caminhão, ela comandou o protesto. "Se ficarmos em silêncio, isso não terá sentido", disse à AFP Adriana Calzadilla, uma professora de 55 anos, no início da manifestação em Caracas. "Este é um governo criminoso que quer se perpetuar no poder. (...) Sinto o cheiro da liberdade, não tenho nada a temer", acrescentou ela.

"Estou defendendo o que todos sabemos, o que todo mundo sabe: Edmundo González é o presidente eleito por todos nós", expressou a administradora Yelitza García, de 41 anos. Venezuelanos também fizeram protestos em Madri, na Espanha, em frente ao cartão-postal da Puerta del Sol e, em Buenos Aires, no bairro da Recoleta. "Temos fé de que vamos sair da ditadura", disse Andreina Escalante.

Líderes internacionais

Os governos dos Estados Unidos, de países que integram a União Europeia e a Argentina, entre outros, rejeitaram, numa declaração conjunta, a repressão dos manifestantes e apelaram à publicação imediata de todas as atas originais e à verificação imparcial e independente dos resultados.

Inicialmente, os presidentes do Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, e da Colômbia, Gustavo Petro, propuseram uma solução na qual Nicolás Maduro convocasse novas eleições ou formasse um governo de coalizão. Porém, María Corina rechaçou a sugestão. Lula exige agora a apresentação das atas como forma de legitimar os resultados das urnas. O Conselho Nacional Eleitoral (CNE) não publicou a contagem detalhada mesa por mesa, pois alega que o sistema de votação sofreu um "ataque ciberterrorista". Os Estados Unidos e a União Europeia desconheceram o resultado da votação.

AFP

Admitindo ter medo, María Corina Machado comandou o ato: "Temos de nos manter firmes e unidos"

Lula endurece o tom

» VICTOR CORREIA

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva endureceu o tom contra o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro. Demonstrando impaciência com a demora da divulgação das atas das eleições de 28 de julho, ele cobrou explicações do venezuelano. No entanto, os movimentos do governo brasileiro são cautelosos, sem ações mais ostensivas. Anteriormente, defendeu novas eleições, o que foi duramente rebatido pela oposição liderada por María Corina Machado.

Porém, pela primeira vez, há três dias, Lula criticou Maduro. O presidente e o assessor especial para Assuntos Internacionais, Celso Amorim, fizeram uma espécie de "dobradinha" para indicar a "nova posição do Brasil". Em audiência pública no Senado, Amorim foi direto: "O Brasil não reconhecerá um presidente que não esteja fundado nas atas". No mesmo dia, Lula fez críticas a Maduro em entrevista à Rádio T, em Curitiba, no Paraná.

"Se ele (Maduro) tivesse bom senso, poderia tentar fazer uma conclamação ao povo da Venezuela. Quem sabe até invocar novas eleições", disse Lula. Questionado, ele também negou reconhecer a vitória do venezuelano. "Ele sabe que ele está devendo uma explicação para a sociedade brasileira e para o mundo".

STRINGER/AFP

Manifestantes pró-Maduro e de oposição disputam espaço

Em entrevista à Rádio Gaúcha, do Rio Grande do Sul, o presidente reclamou que Maduro tentou impedir a participação de Amorim como observador internacional e de outros estrangeiros durante as eleições. Mas ele negou que haja uma ditadura no país vizinho, citou o "viés autoritário" existente. "Eu acho que a Venezuela vive um regime muito desagradável. Não acho que é ditadura. É diferente de uma ditadura. É um governo com viés autoritário, mas não é uma ditadura, como a gente conhece tantas ditaduras nesse mundo."

Os diplomatas brasileiros seguem a orientação do chanceler Mauro Vieira e do assessor especial Celso Amorim: o Brasil somente reconhecerá o resultado das eleições, se forem apresentadas as atas. Paralelamente, Maduro deve buscar diálogo com seu principal opositor Edmundo González. O esforço do governo brasileiro é para evitar nova convulsão social.

VISÃO DO CORREIO

Nova era no funcionalismo

Mais de 2 milhões de brasileiros disputam, neste domingo, uma oportunidade de emprego no serviço público federal. Sob qualquer perspectiva, o Concurso Público Nacional Unificado (CNU) reúne números impressionantes. O certame será realizado de forma simultânea em 228 cidades, exige um esforço de logística poucas vezes visto no país e demanda um amplo e sofisticado esquema de segurança e antifraude. Um total de 6.640 vagas são ofertadas para 21 órgãos da administração pública. Não se tem registro de um concurso público dessa magnitude.

A seleção conduzida pelo Ministério da Gestão e Inovação, se bem-sucedida, pode inaugurar um novo patamar para a formação dos quadros da administração federal. Em primeiro lugar, porque busca realizar uma única seleção para atender diversos órgãos, de modo a reduzir custos com elaboração de provas, logística, segurança e outros itens. Esse modelo centralizado, além de representar uma economia, tende a agilizar a nomeação de novos servidores.

A ideia de realizar uma prova unificada obedece a um princípio oportuno: padronizar o serviço público. O "Enem dos concursos" tem como objetivo formar um corpo de funcionários com habilidades e conhecimentos comuns, que possam ser aplicados em qualquer órgão da administração federal. Naturalmente, em outras etapas do concurso serão consideradas as aptidões específicas do candidato, mas busca-se em primeiro lugar uma base de servidores que poderia exercer funções necessárias em qualquer uma das instituições que aderiram ao CNU. Trata-se de uma lógica para estimular competências transversais na máquina pública.

Estima-se que a administração federal conta atualmente com 45 planos de carreira distintos. Trata-se de um cipoal de cargos e funções semelhantes, mas com discrepâncias de toda ordem, principalmente salariais. Uma das consequências mais danosas desse descompasso se verifica nas negociações entre as diversas categorias do serviço público e o governo federal. Apenas para citar um exemplo, os diplomatas aprovaram, na semana passada, um inédito indicativo de greve. Entre outras demandas, reivindicam uma reposição salarial equivalente à concedida a outras carreiras de Estado do mesmo nível, como advogados da União.

A padronização do serviço público, premissa do Concurso Nacional Unificado, representa uma iniciativa pertinente para uma discussão relevante: a eficiência do Estado. Comparativamente com outros países, o Brasil tem um baixo número de servidores por habitante. É preciso, sim, reforçar e qualificar a administração pública. Essa situação se torna mais dramática na medida em que o país ainda enfrenta enormes carências, que exigem uma presença firme e constante do poder público. Não há como combater a miséria, melhorar a educação, atender ao cidadão, reduzir o desmatamento e enfrentar o crime organizado sem um quadro robusto de servidores qualificados.

Cumpre ressaltar, no entanto, que o reforço de pessoal da administração pública precisa andar conjugado com outro princípio basilar: o zelo com o erário. A padronização das categorias do funcionalismo facilita o planejamento orçamentário, corrige distorções salariais e permite uma negociação mais equilibrada para eventuais reajustes. Mas também serve de critério para verificar se o dinheiro do contribuinte utilizado para manutenção da máquina pública oferece o melhor resultado possível para o cidadão.

Espera-se, portanto, que os futuros aprovados no Concurso Nacional Unificado façam parte de uma geração de servidores públicos que busque a excelência para a sociedade, que contribui muito com impostos e, frequentemente, recebe em troca serviços públicos de má qualidade.

ANA DUBEUX
anadubeux.correio@gmail.com

Silvio Santos, o encantador de pessoas

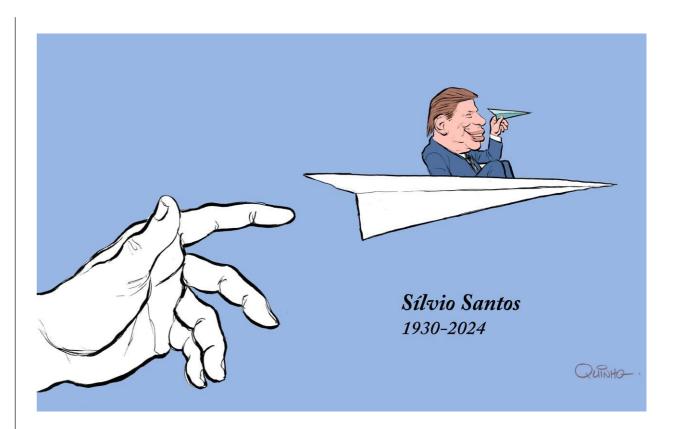
Não há como deixar de lembrar de Silvio Santos sem associá-lo aos nossos domingos em família. Mais do que o maior comunicador do Brasil, ele foi aquele parente que chegava para alegrar nossas tardes de domingo. O Silvio Santos vem aí... e ele vinha, sempre, e veio por mais de seis décadas, acompanhando gerações de famílias brasileiras. Tantos quadros, tantas artimanhas, tanto improviso. Nenhum comunicador foi tão longevo e tão persistente na arte de entreter seu público. E o fez com maestria.

Como empresário da comunicação, construiu um império. Como pessoa, tornou-se um símbolo de gentileza, como vemos a partir de tantos depoimentos e homenagens daqueles que tiveram o privilégio de conviver com ele nos bastidores do SBT. Todos relatam, além da gentileza, a generosidade de abrir portas, lançar talentos e criar oportunidades para tantos que hoje figuram entre importantes comunicadores e artistas brasileiros.

Senor Abravanel nasceu na Lapa, no Rio de Janeiro, em 1930, filho de um casal de imigrantes, e morreu aos 93 anos de broncopneumonia na manhã deste sábado. Foi camelô, paraquedista, radialista, candidato à Presidência. Criou um sistema de televisão, uma empresa de capitalização, uma marca de cosméticos. Mais do que qualquer negócio, criou para si próprio uma marca única e tão próxima das pessoas. Silvio Santos virou coisa nossa, é coisa nossa, será sempre coisa nossa.

A afinidade com o público e o carisma como comunicador são algo que não se explica, nem se iguala. Silvio Santos fez escola e deixou discípulos, mas é de fato incomparável. Talvez, a sua alegria em estar próximo das pessoas explique parte do seu sucesso. Silvio tinha apreço por gente, pelo povo, pelos seus telespectadores, pelos profissionais que dividiam tela com ele no SBT.

Em meio a tantas homenagens, aqueles que tiveram convivência mais próxima com ele lembram que era avesso a bajulações e íntimo dos elogios e das palavras encorajadoras. Era generoso. O Brasil está de luto, mas guarda no coração um baú de memórias espetaculares. Este, sim, o verdadeiro baú da felicidade, com o perdão pelo trocadilho, que é mais do que justificável neste momento.

Silvio descansa agora, deixando um legado imenso para a radiodifusão brasileira, uma fonte de inspiração para todos que seguem e desejam seguir carreira na comunicação brasileira. Queria tanto entrevistá-lo. Não deu! Meus sentimentos para a família, amigos e para todos os colegas do SBT.

» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.
» E-mail: *sredat.df@dabr.com.br*

Silvio Santos 1

Todos temos um ciclo nesta Terra. Chegou ao fim o ciclo do maior apresentador da TV brasileira, Silvio Santos. Homem honesto, de caráter, simpático, alegre e que me fez rir muito, mas também chorar vendo seu programa dominical. Silvio era um homem que muitos diziam camelô. E esse seu viés voltado ao comércio o levou ao império chamado SBT. Silvio nos deixou. É a roda da vida. Suas presepadas no palco nos davam o prazer de vê-lo gargalhando ao modo que só ele sabia. Quantas foram as vezes que vi Silvio sendo Silvio e sendo humano tanto com pessoas simples e humildes quanto com colegas de trabalho. Que o digam Carlos Nascimento (jornalista), Carlos Alberto de Nóbrega, Liminha, Roque, Moacir Franco… Silvio Santos nos deixou e, lá no palco de cima, está tranquilo por ser o cidadão mais honesto deste país. Vai com Deus!

» **José Monte Aragão**
Sobradinho

Silvio Santos 2

A maior fortuna de Silvio Santos foi o grande carinho que ele ganhou do povo, com o carisma e o jeito único de tratar as pessoas. Essa fortuna ele vai levar por toda a eternidade. E nós ficaremos com as melhores lembranças. Não há dinheiro que pague isso.

» **Michelle Lima**
São Paulo

Ipês

Realmente, a floração do ipê amarelo é deslumbrante! Porém, faço um comentário a respeito da reportagem *Minha Brasília amarela: árvore que é símbolo entra em cena* (**Correio**, edição de 17/8). O vegetal declarado oficialmente como símbolo do Distrito Federal é o buriti (Mauritia flexuosa), de acordo com a Lei 1282 de 03/12/1996. Parabéns pela reportagem.

» **João Carlos Nedel**
Brasília

Lira

O presidente da Câmara, Arthur Lira, não merece o respeito dos seus eleitores, assim como o dos demais. Com essa atitude de revanchismo contra a decisão do ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal, Lira demonstra que os seus interesses, assim como dos seus aliados, têm como objetivos se beneficiarem das emendas Pix. Em 2026, esperamos que os eleitores, que trabalham 12 meses, sendo que seis são somente para pagar imposto, deem, nas urnas, as respostas que esses deputados merecem.

» **Evanildo Sales Santos**
Gama

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Silvio Santos, um empreendedor e um empresário digno de todas as homenagens possíveis.

Paulo Molina Prates — Asa Norte

A Casa Celestial, sob a luz divina do Senhor, já preparou o auditório para receber o gênio da TV brasileira, o dono do maior sorriso largo, o legítimo exemplo da alegria.

Renato Mendes Prestes — Águas Claras

Silvio Santos fez parte da minha infância. Descanse em paz, Silvio. E obrigado por todos os sorrisos!

Felipe Lima — Brasília

Simplesmente o maior gênio do entretenimento da história deste país. Valeu, Silvio, você nunca será esquecido!

Gabriel Pinheiro — Brasília

Caviar e harmonia entre os Poderes: Nunca vi, nem comi, só ouço falar.

Abrahão Ferreira do Nascimento — Águas Claras

Paradoxal: Partido da Mulher Brasileira tem 80% de candidatos homens para as prefeituras.

Ana Maria de Faria — Brasília

As urnas de votação na Venezuela são nossas, e o domínio sobre elas, também. Esse teatro lambuzado do Lula, o mundo todo já sabe onde irá desaguar.

José Eustáquio dos Reis — Asa Sul

Lira sobe o tom com o STF pelas emendas Pix: menos, senhor Lira! A decisão monocrática do STF não foi contra as emendas, mas contra a falta de transparência no repasse dos recursos. Esse é o nó da questão.

Marcos Paulino —Vicente Pires

CORREIO BRAZILIENSE

"Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara"
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

Valda César
Superintendente de Negócios e Marketing

VENDA AVULSA

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	R$ 4,00	R$ 6,00

ASSINATURAS *
SEG a DOM
R$ 899,88
360 EDIÇÕES
(promocional)

Assine
(61) 3342.1000 – Opção 01 ou (61)99966.6772 Whatsapp

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.
Consulte a Central de Relacionamento **(3342-1000) ou (61)99158.8045 Whatsapp,** para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

Anuncie
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

S.A. CORREIO BRAZILIENSE–Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.

ANJ Associação Nacional de Jornais IVC

Endereço na Internet: http://www.correioweb.com.br
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press.
Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS D.A

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF, de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

Quilombos e impunidade: resíduo da lógica escravocrata

» DEBORAH DUPRAT — Advogada e subprocuradora-geral da República aposentada

» VERCILENE DIAS — Quilombola do quilombo Kalunga, coordenadora do Coletivo Jurídico da Conaq, doutoranda em direito pela UnB, pesquisadora, e especialista em direitos quilombolas

» ÉLIDA LAURIS — Doutora em sociologia, pesquisadora em direitos humanos, especialista em violência contra quilombolas defensores de direitos humanos

O projeto colonial desenvolvido no Brasil teve por princípio criar aquilo que Achille Mbembe chama de "um mundo composto por duas categorias de pessoas: de um lado, os sujeitos que agem, do outro, os objetos sobre os quais se intervém". O escravizado, assim, é a experiência da cisão do humano e da ausência de autonomia, vontade e razão. Essa violência a um só tempo de dessubjetivação, exploração e extermínio foi o embrião dos grandes genocídios do século 20.

A transferência da violência em suas formas mais abjetas para o solo europeu foi o motor da criação, logo após a Segunda Guerra Mundial, da Organização das Nações Unidas e da subsequente Declaração Universal dos Direitos Humanos, que formulou um regime de direitos universais para todas as pessoas. Perante esse regime de direitos, Estados, como o brasileiro, assumem o compromisso com sociedades inclusivas, diversas e orientadas pela paz. Isso é o que também diz a nossa Constituição, que anuncia a igualdade e a justiça como valores supremos.

As normas de direitos humanos partem de duas premissas muito simples: a violação deve ser investigada e punida em tempo razoável e as vítimas e seus familiares devem ter centralidade nos processos de apuração de responsabilidade. O Estado brasileiro foi condenado diversas vezes pela Corte Interamericana de Direitos Humanos por não tomar medidas eficazes para reprimir delitos e proteger pessoas, propiciando impunidade e violando direitos humanos. São exemplos os casos Ximenes Lopes, Sétimo Garibaldi, Escher, Gomes Lund, favela Nova Brasília, trabalhadores da Fazenda Brasil Verde, Herzog, fábrica de Fogos de Santo Antônio de Jesus, Márcia Barbosa e Sales Pimenta.

Nos assassinatos de pessoas quilombolas, a falta de ação eficaz do Estado brasileiro decorre uma situação intolerável de impunidade sistêmica. O assassinato de Mãe Bernadete expôs de forma crua o problema da omissão e da falta de diligência devida nos homicídios de quilombolas. Com sua morte, que completou um ano no último dia 17, a sociedade tomou conhecimento de que ela lutava, há mais de seis anos, por justiça pelo assassinato de seu filho Flávio Gabriel Pacífico, o Binho do Quilombo. Depois de a própria família ter conduzido as investigações para elucidar o caso, suspeitos da morte de Binho foram finalmente identificados no último mês de julho.

Dados inéditos da Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (Conaq), reunidos no relatório *Assassinatos de quilombolas — ameaças a quilombolas defensores de direitos humanos 2019-2024*, apontam para uma quantidade desproporcional de homicídios de pessoas quilombolas nos estados do Maranhão, da Bahia e do Pará, assim como a lentidão absurda nos processos de titulação dos quilombos. As duas questões se alimentam e mantêm os resíduos de uma lógica escravocrata: negar direitos e eliminar corpos negros.

É a Constituição brasileira que afirma o reconhecimento do domínio das terras que comunidades quilombolas ocupam. A inércia do Estado na titulação reforça a percepção dos grupos hegemônicos de que são os únicos portadores de direitos, inclusive a ideia de que seu poder inclui o uso inconsequente da violência. Quando os processos judiciais se eternizam, os fatos não são devidamente investigados e os agressores não são responsabilizados, vai sendo semeada a certeza da impunidade e a de que o direito à vida da população quilombola não é fundamental para o Estado brasileiro.

Poucos meses antes de sua morte, Mãe Bernadete tinha estado com a presidente do Supremo Tribunal Federal em visita ao quilombo Quingoma, na Bahia. Em sessão do colegiado, a ministra afirmou que "ainda temos um longo caminho a percorrer, como sociedade, no sentido de um avanço civilizatório e da efetivação dos direitos fundamentais que nossa Constituição Cidadã assegura a todos". Quantas famílias quilombolas ainda terão de percorrer? Quando alcançarão paz, segurança e direitos nos seus territórios?

Darcy Ribeiro, a UnB e suas peles

»JOSÉ GERALDO DE SOUSA JUNIOR
Foi reitor da Universidade de Brasília (UnB) de 2008 a 2012

Em seu discurso ao receber o título de doutor honoris causa da Universidade de Copenhagen, o fundador da Universidade de Brasília (UnB), Darcy Ribeiro, confessou não ter mãos para fazimentos, compensadas pela exaltação que o mobilizava, que o afetava, o amor às gentes: "As ínvias gentes índias, com quem convivi intimamente tantos anos, os mais belos que vi. As gentes nacionais, que me acolheram nos meus longos anos de exílio mundo afora. Mas, principalmente, minha amada gente brasileira, que é minha dor, por sua pobreza e seu atraso desnecessários".

Ao seu jeito sentipensante, se comparando "com as cobras, não por serpentário ou venenoso, mas tão só porque, eu e elas, mudamos de pele de vez em quando. Usei muitas peles nessa minha vida já longa". Uma dessas peles é a de fazedor de universidades, América afora e no Brasil, a começar com o fazer civilizatório para conceber a UnB, a universidade necessária.

Vou a Darcy Ribeiro como uma fonte para lembrar que a pedra fundamental da educação e princípio da Universidade de Brasília reside em que "o Brasil não pode passar sem uma universidade que tenha o inteiro domínio do saber humano e que o cultive não como um ato de fruição erudita ou de vaidade acadêmica, mas com o objetivo de, montada nesse saber, pensar o Brasil como problema. Essa é a tarefa da Universidade de Brasília. Para isso ela foi concebida e criada."

Por isso, em Darcy, a UnB foi concebida como uma universidade necessária, pensada em seu projeto como uma instituição que pudesse se vincular à nação, para cumprir funções que contribuíssem para o desenvolvimento do país e para atribuir ao caráter do saber acadêmico a condição de responder a desafios emergentes das expectativas de renovação social.

É notável constatar que a UnB jamais se deixou alienar socialmente, nem por elitismo, nem por corporativismo, nem por incapacidade paralisante de se interrogar e de questionar as condições de produção de conhecimento e de manter atenção aos interrogantes sociais acerca de seu papel.

Assim como Darcy, também a UnB vai trocando suas peles, porém sempre renascendo em seus novos revestimentos. É a universidade tridimensional, conforme a pele interdisciplinar que lhe vestiu Cristovam Buarque; é a pele da inquietação, para abrir-se aos desafios da redemocratização, propostos pelo reitor Antonio Ibañez; é armadura da inclusão e dos direitos humanos, numa universidade alavancada pela demanda técnica de inovação e de responsabilidade social, até atingir os indicadores internacionais de excelência que foram alcançados na gestão da reitora Márcia Abrahão Moura.

Agora, avizinha-se uma nova troca de pele. A UnB está em processo de consulta para a escolha de um novo reitor. Será uma reitora. Três mulheres, nutridas pelo ethos do generoso projeto que formou a UnB. Todas leais aos seus princípios, numa garantia de que não haverá traição à concepção dessa bela utopia acadêmica. Saudável exercício democrático-universitário que se fixará nas distinções sutis das propostas, a qualificação das associações que as pretendam realizar, a correspondência entre discursos, experiências e práticas. Separado o joio do trigo, agora o cuidado é separar o joio do joio e o trigo do trigo.

Que não haja voluntarismos, ilusões tecnocráticas, financeirização privatizante da tremenda institucionalidade que sustenta a UnB. Que prevaleça a utopia assimilada já nas reformas de base, conforme o conteúdo da mensagem ao Congresso Nacional enviada pelo presidente João Goulart na abertura da sessão legislativa de 1964:

"A Universidade de Brasília (é destinada), sobretudo, a assessorar tecnicamente o governo brasileiro e tem por objetivos a formação científica de alto nível e o estudo dos problemas nacionais, no propósito de contribuir para a formação de soluções compatíveis com a realidade do país, (...) (de modo) que essa universidade (se constitua) em núcleo de uma autêntica elite intelectual empenhada no estudo e na solução dos múltiplos problemas nacionais no campo da cultura".

É um momento rico para atualizar seu projeto de modo que a universidade necessária, assim denominada por Darcy Ribeiro, se faça também emancipatória. O que significa dizer também: solidária, comprometida com um conhecimento fundado na responsabilidade coletiva e na convicção de uma ética de redistribuição, que inclua e emancipe — tal como procurei reafirmar, teórica e politicamente.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha (interina) // *circecunha.df@dabr.com.br*

A Constituição é o único lado certo

Não é de hoje que o sistema de freios e contrapesos, contido na Constituição de 1988 e que regula a chamada Teoria da Separação dos Poderes, o que, em suma, visa controlar e equilibrar os poderes, obrigando cada um a controlar e fiscalizar o outro, vem sendo seriamente extrapolado, interferindo na harmonia e independência entre eles. De um modo geral, o que se observa é que a hipertrofia de um poder resulta na hipotrofia de outro, tornando inócuo o próprio sistema de freios e contrapesos.

Quando isso acontece, as crises institucionais são inevitáveis. Em nosso caso específico, o que a população está assistindo é a uma verdadeira guerra entre os poderes, cujas origens estão lá atrás, na judicialização da política e na sua coirmã, a politização da justiça. Querer convencer a sociedade brasileira do contrário não só não ajuda a pôr um fim nessa crise como favorece sua continuidade. Há que encarar o problema.

A política, por sua natureza complexa, tem os próprios princípios, sendo que, entre nós, esses princípios nem sempre vão ao encontro do que deseja a população. A justiça, por seu lado, tem suas regras, todas elas fixadas no papel, sejam na Constituição, nos códigos e em todos os alfarrábios de leis. Ocorre que, quando submetida às altas Cortes, essas leis passam a ganhar também uma interpretação subjetiva, oriunda da cabeça do juiz. E é aí que a situação adquire o gás necessário para fazer mover as crises.

A queda de braço entre Judiciário e Legislativo, que começou mal e prossegue a todo o vapor, pode vir a ter um final ainda pior. Não para seus protagonistas, mas para a nação. O que se quer é juízo e um cessar de exibição de egos. O Poder Executivo, nessa contenda, surge como figurante de terceiro plano, dada a sua natureza instável atual e ao pouco apoio que contabiliza tanto dentro do Congresso como nas ruas.

Antiga tática de guerrilha na selva ensinava que, quando o inimigo avança, a outra força deve recuar. Do mesmo modo, quando o inimigo recua, deve-se avançar e, quando o inimigo para, deve-se igualmente parar. Ao que parece, é essa a tática que vem sendo usada por esses dois poderes em prejuízo de uma República que padece pela ausência de verdadeiros estadistas.

O pacto social defendido pelos pais da teoria tripartite do poder — John Locke e Montesquieu, no século 18 — para organizar a sociedade entre homens livres previa que as leis aprovadas pelos representantes do povo seriam aplicadas por juízes imparciais, com o propósito de manter a harmonia entre os indivíduos. Nesse pacto, o governante seria o executor das vontades do povo. Ao que parece, essas lições básicas, que foram, contudo, inseridas em nosso modelo de governo, estão sendo deixadas de lado.

Querem, com isso, reinventar uma espécie de roda quadrada, cujo bom desempenho só é possível na cabeça daqueles que a conceberam. O pior é que o pobre do cidadão que optar por ficar de um lado ou de outro nessa contenda terá ficado sempre do lado errado. Nessa querela, o único lado certo é aquele ditado pela Constituição quando observada, literalmente, suas linhas pretas sobre o papel branco.

» A frase que foi pronunciada

"A força do direito deve superar o direito da força."

Rui Barbosa

Mobilidade

» Inas Valadares protesta contra o estado das calçadas das superquadras Sul, principalmente entre a 105/305 até a 108/308. Além de ter que desviar dos buracos e estar sempre atenta aos desníveis, há a preocupação com a velocidade dos ciclistas.

Hino à Brasília

» Malu Mestrinho está encantada com o maior acervo de Canção de Câmara Brasileira. São mais de 6 mil partituras. O guardião, Hermelindo Castelo Branco, pianista e tenor (1922-1996), tinha a cópia do *Diário Oficial* com o decreto oficializando o *Hino de Brasília*, com música de Neusa França. Mestrinho foi à Escola de Música da UFRJ apresentar um trabalho sobre a pianista Neusa França. Veja as fotos no blog do Ari Cunha

Segurança

» Faixas de pedestres não estão visíveis. Melhor seria cuidar disso antes das chuvas chegarem.

» História de Brasília

O ministro Alfredo Nasser ainda não tomou nenhuma resolução com referência às duas assembleias legislativas do Estado do Rio. Contemporizando, esperando que as coisas se resolvam por si, o ministro está apenas deixando de lado um assunto que é importante demais. **(Publicada em 15/4/1962)**

ASSINATURAS DA MENTE

Pesquisadores desenvolvem testes que identificam biomarcadores de transtornos psiquiátricos em exames laboratoriais. Além da precisão no diagnóstico, a expectativa é melhorar a resposta do paciente ao tratamento

» PALOMA OLIVETO

O diagnóstico de uma doença depende da avaliação clínica e, muitas vezes, de exames laboratoriais ou de imagem para confirmá-la. Na psiquiatria, além da complexidade dos transtornos — geralmente, multifatoriais, com componentes genéticos, comportamentais e ambientais —, há o desafio de não existirem testes de identificação. Além disso, há carência de biomarcadores confiáveis, capazes de direcionar o tratamento. Porém, cientistas, inclusive, brasileiros, pesquisam métodos capazes de levar maior precisão ao tratamento da saúde mental.

"A doença mental tem uma base biológica, e é importante que os pacientes saibam que não é algo que inventaram. É uma doença que afeta o corpo como qualquer outra", ressalta Jakub Tomasik, pesquisador do Departamento de Engenharia Química e Biotecnologia da Universidade de Cambridge, na Inglaterra. "Descobrimos que alguns pacientes gostariam de ser diagnosticados por biomarcadores, porque é um resultado objetivo que eles podem ver", conta o cientista, que desenvolveu um exame de sangue para diagnosticar transtorno bipolar em pacientes que, muitas vezes, foram identificados erroneamente com transtorno depressivo maior.

O teste ainda é uma prova de conceito — uma demonstração de algo que pode ser viável — e, nos experimentos de Cambridge, diagnosticou, sozinho, 30% dos casos de transtorno bipolar, percentual que aumentou quando combinado com uma avaliação psiquiátrica on-line. Para Tomasik, a maior promessa do exame é desfazer uma confusão comum entre dois distúrbios da mente que têm sintomas semelhantes, mas requerem tratamentos diferentes.

Transtorno bipolar

Aproximadamente 1% da população mundial — 80 milhões de pessoas — sofrem de transtorno bipolar, caracterizado por períodos depressivos intercalados com o de mania, quando parecem extremamente bem-humorados. Segundo Tomasik, 40% dos pacientes são diagnosticados erroneamente com transtorno depressivo maior. "Geralmente, eles só procuram o médico quando estão na fase em que o humor está para baixo, e é por isso que, frequentemente, recebem o diagnóstico de depressão."

Para desenvolver o teste, os cientistas usaram amostras e dados do estudo Delta, conduzido no Reino Unido entre 2018 e 2020, para identificar transtorno bipolar em pacientes que receberam um diagnóstico de transtorno depressivo maior. Cerca de 3 mil pessoas completaram uma avaliação de saúde mental on-line com mais de 600 perguntas, que cobriam tópicos, como ansiedade generalizada, sintomas de mania, abuso de substâncias e histórico familiar.

Mil participantes foram selecionados para enviar uma amostra de sangue, retirada do dedo. Os pesquisadores analisaram mais de 600 metabólitos — produtos do metabolismo — com a tecnologia de espectrometria de massa, que identifica compostos químicos com precisão. Depois de mais uma seleção baseada no diagnóstico de transtornos de humor, 241 pessoas foram incluídas na conclusão do estudo.

A análise indicou que, após considerarem fatores que poderiam confundir o resultado, como uso de medicações, o conjunto de biomarcadores específicos identificou corretamente o transtorno bipolar. Segundo os pesquisadores, especialmente no caso em que o diagnóstico levantava dúvidas, o teste melhorou significativamente a avaliação. "Uma combinação das informações relatadas pelos pacientes e o teste de sangue seriam ideal, pois são abordagens complementares", destaca a cientista Sabine Bahn, que liderou a pesquisa.

A chefe do Centro de Pesquisa Neuropsiquiátrica de Cambridge destaca a importância do diagnóstico correto para o tratamento. "O transtorno depressivo maior e o transtorno bipolar precisam ser tratados de forma diferente. Se um paciente com o segundo diagnóstico recebe prescrição de antidepressivos sem a adição de um estabilizador de humor, isso pode desencadear um episódio maníaco." A universidade registrou a patente do teste, que está sendo aperfeiçoado.

Esquizofrenia

Também para ajudar na diferenciação entre depressão e transtorno bipolar, pesquisadores da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) em parceria com colegas do Centro Nacional de Pesquisa Científica (CNRS), da França, identificaram biomarcadores sanguíneos capazes de fazer essa distinção. No Brasil, o estudo recebeu financiamento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp).

"O diagnóstico psiquiátrico é ainda baseado em entrevistas clínicas e subjetivas por natureza, e a identificação de biomarcadores moleculares poderiam auxiliar no diagnóstico preciso e precoce dessas afecções", destaca Mirian Hayashi, professora do Departamento de Farmacologia da Escola Paulista de Medicina (EPM-Unifesp) e coordenadora do estudo no Brasil. "Isso é necessário para o emprego do tratamento mais adequado desde as fases iniciais da patologia."

Na pesquisa, a equipe coordenada por Hayashi validou, na população brasileira, biomarcadores identificados pelos colegas franceses. "Surgiu o interesse de avaliar os biomarcadores com base genética diversificada e miscigenada, que é característica da nossa população", diz. Os cientistas concentraram-se em mecanismos de edição de moléculas de RNA, o responsável pela síntese de proteínas nas células. Durante esse processo, podem ocorrer mudanças na estrutura do ácido ribonucleico, sem qualquer alteração no DNA.

Os cientistas usaram amostras de sangue de 40 pacientes com transtorno bipolar e 47 participantes saudáveis, para controle. O RNA, então, foi extraído e avaliado por bioinformática, revelando oito biomarcadores. "Como sabemos qual é o padrão para o transtorno bipolar e para a depressão, é possível usá-los como um suporte ao diagnóstico desse transtorno", afirma Hayashi. Embora mais testes sejam necessários, a pesquisadora acredita que o estudo abre caminho para o desenvolvimento de um exame de sangue capaz de diferenciar as doenças mentais. Além desse estudo, Hayashi coordena outra pesquisa que combina bioinformática e inteligência artificial para identificar, entre 2 mil metabólitos, marcadores que diferencie o transtorno bipolar de outra complexa condição mental: a esquizofrenia. "Aguardamos mais dados para publicar artigo que comprove que é possível distinguir pacientes com transtorno bipolar e esquizofrenia."

TRÊS PERGUNTAS / Sara Barbosa

PROFESSORA E PESQUISADORA DO HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Arquivo pessoal

Hoje, há algum biomarcador clinicamente viável para transtornos psiquiátricos?

A busca por biomarcadores clinicamente viáveis para psiquiatria é uma área de pesquisa em desenvolvimento, mas ainda enfrenta desafios significativos. Os biomarcadores são características biológicas que podem ser medidos e indicam a presença ou gravidade de uma doença, ou a resposta ao tratamento. Não há biomarcadores clinicamente viáveis e amplamente aceitos para o diagnóstico de transtornos psiquiátricos. A pesquisa na área avança, mas ainda não é suficientemente robusta ou específica servir como ferramenta diagnóstica na clínica diária.

A complexidade das causas dos transtornos psiquiátricos dificulta a busca de biomarcadores confiáveis?

Sim, esse é um dos principais fatores que dificultam a busca por biomarcadores confiáveis. Existem várias razões para isso: multifatorialidade, heterogeneidade dos sintomas, sobreposição entre transtornos, plasticidade cerebral, fatores temporais de início, progressão ou remissão dos transtornos, interação entre fatores biológicos e ambientais etc.

No caso do tratamento, como biomarcadores podem ajudar?

Biomarcadores podem desempenhar um papel crucial no tratamento de transtornos psiquiátricos, ajudando a personalizar e otimizar as intervenções terapêuticas. Embora ainda estejam em fase de pesquisa e desenvolvimento para muitas condições, seu potencial para melhorar o tratamento psiquiátrico é significativo. Aqui estão algumas maneiras pelas quais biomarcadores podem ser úteis: previsão de resposta ao tratamento, ajuste ao tratamento, previsão de resposta ao tratamento, prognóstico e desenvolvimento de novos tratamentos.

ESTÁGIO DAS PESQUISAS

No artigo *Candidate biomarkers in psychiatric disorders: state of the field*, cientistas da Universidade de Stony Brook, nos Estados Unidos, avaliaram o estado dos estudos atuais sobre biomarcadores na psiquiatria.

Transtorno do espectro autista (TEA)

- Marcadores cerebrais mostram-se promissores para subgrupos de indivíduos, e há evidências iniciais em estudos com bebês, indicando que um exame de neuroimagem pode apontar alterações no cérebro que antecedem o diagnóstico.
- São considerados promissores estudos de biomarcadores sanguíneos dos neurotransmissores serotonina e vasopressina para avaliar a resposta ao tratamento.

Esquizofrenia

- As pesquisas estão avançadas, principalmente na busca de marcadores capazes de predizer o risco de conversão para psicose, além da resposta ao tratamento na psicose aguda. Nesses casos, os candidatos baseiam-se em alterações cerebrais, medidas por exames como a ressonância magnética funcional.
- A pontuação de risco poligênica (PRS), abordagem que usa informações genéticas para calcular as chances de se ter ou desenvolver um transtorno. É considerada promissora, embora ainda limitada.

Transtorno de ansiedad

- Até agora, a maioria dos estudos não conseguiu identificar biomarcadores que identifiquem o transtorno ou avaliem a resposta ao tratamento.
- Biomarcadores baseados em métodos de neuroimagem, como a ressonância magnética funcional, podem ajudar a prever a resposta ao tratamento, mas ainda não há evidências fortes de aplicação clínica.

Transtorno do estresse pós-traumático (TEPT)

- A pontuação de risco poligênica (PRS) está avançada nas pesquisas para apontar suscetibilidade ao TEPT.
- Testes de biomarcadores de cortisol e inflamação no sangue, urina e saliva mostraram-se promissoras em alguns estudos, mas ainda são uma dúvida.

Transtornos de humor

- Abordagens de neuroimagem, especialmente baseadas em técnicas mais recentes, como espectroscopia, são promissoras para prever os transtornos. Porém, ainda é um desafio, distinguir, com esses exames, os transtornos de humor de outras condições mentais, como esquizofrenia.
- Marcadores no sangue de biomoléculas parecem promissoras, especialmente quando integradas a outras abordagens recentes, capazes de diferenciar causas biológicas das comportamentais.

SUSTENTABILIDADE

Regiões de maior renda são as que mais utilizam água no DF. No Lago Sul, por exemplo, o consumo per capita é mais do que o dobro do ideal. Especialista destaca a necessidade de políticas públicas para incentivar o uso racional desse bem

ECONOMIZAR PARA PRESERVAR

» MILA FERREIRA

No Distrito Federal, o consumo médio per capita de água é de 140 litros por pessoa/dia, volume considerado ideal por especialistas. No entanto, quando o levantamento é feito por região administrativa, é constatado um consumo acima dessa média em algumas delas. No Lago Sul, são consumidos 397 litros por pessoa/dia. No Park Way, são 232. Doutor em Conservação da Água pela Universidade de Brasília (UnB), Daniel Sant'Ana salienta a necessidade de políticas públicas voltadas à conservação e reaproveitamento de água nas edificações residenciais e comerciais no DF.

"Há uma relação direta entre renda per capita e o consumo de água. Quanto maior a renda familiar, maior o consumo. Isso se deve muito à tipologia das moradias. Casas maiores com piscina, jardim, varandas, carros na garagem, acabam utilizando mais água", observa o especialista, que destaca ainda caminhos para um uso mais sustentável. "Há uma série de tecnologias que ajudam, equipamentos economizadores como torneiras que reduzem a vazão da água sem precisar reduzir o tempo de banho, vasos sanitários com volume de água reduzido, válvulas de descarga de acionamento duplo, equipamentos para lavagem de piso, entre outras", comenta.

Daniel, que também é líder do laboratório de pesquisa Água e Ambiente Construído, da UnB, pontua que o hábito de consumo vem com a cultura. "Para começarmos a mudar o hábito do desperdício, é importante um incentivo por parte do governo para que a população comece a investir em soluções que vão otimizar o uso da água ou até mesmo usar fontes alternativas para fins não potáveis", sugere.

Segundo a Companhia Ambiental de Saneamento do Distrito Federal (Caesb), não há qualquer risco de desabastecimento de água no DF. "Estamos expandindo a rede para melhor atender não apenas a atual população, mas também às futuras gerações", afirma o presidente da empresa, Luís Antônio Reis. "Mas na seca a ordem é a mesma para todo o ano: não desperdice água. Economizar água é bom para a natureza e para o bolso", acrescentou.

Junto à Agência Reguladora de Águas, Energia e Saneamento Básico do Distrito Federal (Adasa), Daniel Sant'Ana desenvolveu uma análise dos benefícios financeiros e ambientais de sistemas de aproveitamento de água classificados como sistemas prediais de água não potável. "Criamos um cenário onde, se todas as edificações do DF fizessem uso de água da chuva e reúso de água cinza — água residual que provém de atividades domésticas, como lavar louça, roupa e tomar banho —, os impactos nos recursos naturais seriam significativos", pontua. "Verificamos que seria viável uma cobrança tarifária diferenciada para residências ou comércios que fizessem esse reúso, subtraindo esses valores economizados pelas reduções nas despesas de exploração na conta mensal de água e esgoto", completa.

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Blocos D e E da 302 Sul usam métodos que têm se refletido no bolso dos moradores, com redução de cerca de R$ 4 mil na conta geral de água

Dicas para economia de água:

- Limpeza de janelas é mais econômica em dias nublados porque em dias ensolarados, a luz solar direta seca os produtos de limpeza antes do vidro ser polido corretamente, o que pode levar ao uso excessivo de água e produtos.
- A máquina de lavar roupas também é responsável pelo consumo de uma grande quantidade de água, onde um ciclo completo pode utilizar até 200 litros de água. Portanto, acumule várias peças e utilize a máquina apenas quando estiver com a capacidade total.
- Reutilizar a água da máquina de lavar roupas é uma maneira inteligente de economizar. Essa água pode ser utilizada para limpar a garagem ou lavar o carro.
- Gramas e jardim devem ser regados à noite. Pela manhã ou à tarde, a luz do Sol faz com que a água evapore com maior rapidez, não sendo absorvida pelas plantas.
- Reduzir o tempo de banho.
- Durante a higiene bucal, manter a torneira fechada enquanto estiver escovando os dentes.

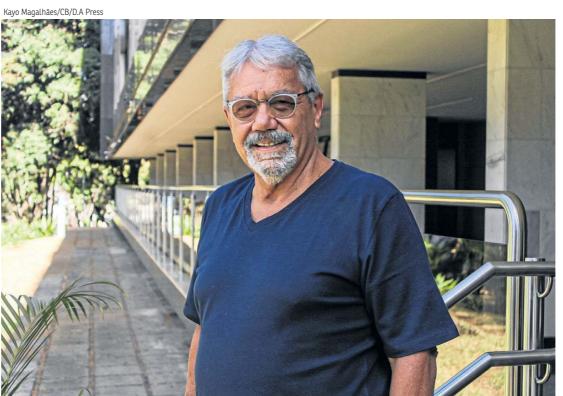
Regiões do DF que mais consomem água

- Lago Sul (397 L/hab.dia)
- Park Way (232 L/hab.dia)
- Lago Norte (221 L/hab.dia)
- Plano Piloto (220 L/hab.dia)
- Jardim Botânico (198 L/hab.dia)

Estratégias

Há cinco anos, os blocos D e E da Quadra 302 Sul fazem uso de métodos de economia que têm se refletido no bolso dos moradores. "Temos economizado cerca de R$ 4 mil na conta geral de água do condomínio", afirma o síndico dos dois blocos, Sérgio Diniz. "Temos o apoio de uma empresa de sustentabilidade que nos ajuda a aplicar estratégias de preservação", completa.

Thaysa Triaça, proprietária da Double Eco, que presta assistência ao condomínio de Sérgio, esclarece que, no caso de condomínios residenciais, é possível fazer um trabalho focado na equalização de vazões, além de outros processos de economia de água. "Em todo prédio há uma diferença do metro de coluna d´água em cada andar. Trabalhamos para ajustar a água e igualar em todos os andares, gerando economia. Fazemos também a equalização da entrada de água por meio de uma válvula que protege as tubulações de oscilação de pressão", elenca. "Fazemos ainda um monitoramento para acompanhar o consumo do cliente em tempo real. Com isso, se houver alguma diferença no padrão de consumo, acionamos o técnico para ir à unidade e procurar vazamentos", conclui.

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Sérgio Diniz, síndico de blocos na Asa Sul, tem o apoio de uma empresa de sustentabilidade

Caso de sucesso

Em 13 anos, as empresas associadas ao Sindicato Nacional da Indústria da Cerveja (Sindcerv), que representa 85% da produção nacional da bebida, conseguiram reduzir em mais de 34% a quantidade de água necessária para fabricar um litro de cerveja. Isso se deu com a melhoria de processo nas cervejarias, a redução de perdas por evaporação, a melhoria no tratamento dos efluentes de processo, a ampliação de utilização de água de reúso em processos auxiliares e limpeza geral, entre outras ações.

"Há pouco mais de 10 anos, eram necessários 4,3 litros de água para se produzir um litro de cerveja. Hoje, utiliza-se 2,8 litros. "Com os compromissos assumidos pelas associadas, é esperado que esse número caia para 2,5 litros de água por litro de cerveja até 2025", destacou a gerente de sustentabilidade do sindicato, Priscilla Gurgel.

Só nos últimos cinco anos, quase 17 bilhões de litros de água foram poupados na produção de cerveja. "Esse volume é equivalente ao consumo anual de uma cidade de 300 mil habitantes como Palmas e Vitória", comentou Priscilla. "Nossas associadas investem em projetos que aumentam o volume de água disponível na natureza. São projetos de recuperação vegetal nas bacias, nos entornos de áreas de nascentes e nas áreas de recarga dos aquíferos, investimento em cisternas, sistemas de armazenamento, perfuração de poços profundos para a população em áreas de estresse hídrico, entre outros", completou.

Campanhas

A Adasa tem colocado em prática estratégias e campanhas de uso consciente da água. Desde 2010, o Programa Adasa na Escola busca sensibilizar alunos e professores quanto ao uso racional da água e à destinação correta dos resíduos sólidos, proporcionando educação ambiental hídrica e sanitária nas escolas do Distrito Federal, por meio da apresentação e utilização de recursos didáticos e pedagógicos. Já foram visitadas mais de 690 escolas e mais de 325 mil estudantes atendidos.

Além disso, o Projeto Produtor de Água no Pipiripau-DF visa preservar a água na área agrícola e disponibilizar esse recurso para abastecimento urbano das regiões de Sobradinho e Planaltina. A presença do manancial de água representado pelo Ribeirão Pipiripau e da Estação Ecológica de Águas Emendadas nessa região administrativa tornam o meio ambiente local suscetível a pressões de vários tipos, sendo necessárias medidas preventivas sistemáticas e conjugadas entre vários atores para manter o equilíbrio ecológico. O risco ambiental nessa área é agravado por se tratar de uma das regiões administrativas de menor poder aquisitivo e de uso predominantemente agrícola.

Eixo Capital

ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

Divulgação

Juristas se reúnem na Câmara Legislativa para homenagem ao Dia do Advogado e a Juliano Costa Couto

A Câmara Legislativa foi palco, na noite de sexta-feira, de sessão solene em homenagem ao Dia do Advogado. Organizado pelo deputado distrital Pastor Daniel de Castro (PP), o evento celebrou a importância da advocacia e contou com a presença de juristas e autoridades. A homenagem póstuma a Juliano Costa Couto, reconhecido por sua liderança na OAB/DF, foi um dos momentos mais emocionantes. A ocasião teve como destaque a entrega do título de Cidadão Honorário de Brasília, post morten, celebrando seu legado e contribuição ao Direito no Distrito Federal.

Em nome do pai

O advogado Gustavo Costa Couto, filho do Juliano Costa Couto, emocionou os presentes ao receber o título em nome de seu pai. Com a voz embargada, destacou a marca deixada por ele na vida daqueles que o conheceram. "Meu pai era um exemplo de dedicação e amor pelo direito. Esta homenagem não apenas honra sua memória, mas também perpetua os valores que ele sempre defendeu", declarou Gustavo que herdou o escritório do pai. Ele também ressaltou a preocupação de Juliano com o bem-estar da família e o carinho que ele tinha por lecionar e formar novos profissionais, lembrando que quem teve o privilégio de ser seu aluno foi, de fato, afortunado.

Amigos ressaltam liderança

Entre os participantes estava o criminalista Cléber Lopes que prestou uma homenagem a Juliano, citando o amigo como um advogado inesquecível. Cléber destacou sua habilidade em administrar adversidades e a sua dedicação à família, características que o tornaram referência. Além de seu tributo pessoal, Cléber reforçou a relevância do papel do profissional do direito como agente de transformação. "A grandeza do advogado não está no tamanho da causa, mas na sua capacidade de interferir, transformar e mudar vidas e destinos," disse o pré-candidato à Presidência da OAB-DF. A ex-presidente da OAB/DF Estefânia Viveiros destacou a importância de Juliano como um amigo e parceiro de muitas lutas, ressaltando o papel fundamental da OAB e dos juristas na manutenção da justiça. "A bandeira da Ordem é a bandeira de todos os advogados. Ao homenagear Juliano Costa Couto, homenageamos todos nós", afirmou Estefânia. O presidente da OAB-DF, Délio Lins e Silva Jr., também participou da cerimônia.

Ed Ferreira

Instagram

Começa disputa pelo comando do MPDFT no biênio 2024-2026

Não só os advogados estão em campanha para escolha de seus líderes. Nesta semana, começa o processo de eleição da lista tríplice do Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT) para o cargo de procurador-geral de Justiça. O atual chefe da instituição, Georges Seigneur, vai concorrer à recondução, com boas chances de figurar entre os três mais votados. Mas surge uma novidade no pleito: o promotor de Justiça Antônio Suxberger tem sido incentivado pelos colegas a participar da disputa. Querido na classe e com um excelente currículo, Suxberger participou da administração do MPDFT como assessor cível e de controle de constitucionalidade dos então procuradores-gerais de Justiça José Eduardo Sabo Paes e Rogério Schietti, hoje ministro do STJ, respectivamente. Nas gestões de Eunice Carvalhido, ele foi assessor cível, de controle de constitucionalidade, criminal e de recursos constitucionais. Também atuou na assessoria de Leonardo Bessa. Suxberger fez a graduação e o mestrado na UnB — sob a orientação da subprocuradora-geral da República Ela Wiecko, hoje aposentada — e doutorado na Universidade Pablo de Olavide em Sevilha, Espanha. Além disso, cursou pós-doutorado na Universidade de Coimbra, com foco em democracia e direitos humanos. Suxberger é promotor desde 2003, tendo ingressado no MPDFT como primeiro colocado no concurso. Entre outras atividades, atuou como perito em duas oportunidades, indicado pelo Estado brasileiro, em casos da Corte Interamericana de Direitos Humanos, sobre letalidade policial e desaparecimento forçado de pessoas.

Calendário

A campanha eleitoral começa em 27 de agosto, com duração de quatro semanas, a ser concluída em 23 de setembro. O debate entre os candidatos deve ocorrer em 19 de setembro. A eleição da lista tríplice ocorrerá em 24 de setembro. Em seguida, o resultado da vontade da classe é encaminhado ao presidente Lula para nomeação. Nesta semana, quando será aberto o prazo para candidaturas, outros nomes devem surgir.

Prestação de Contas

Divulgação

O deputado distrital Eduardo Pedrosa (União) reuniu mais de 600 pessoas na noite da última sexta-feira, em Planaltina, para apresentar um balanço de seu mandato e das ações realizadas na região norte do Distrito Federal. "As pessoas estão acostumadas a ver políticos apenas a cada quatro anos, mas eu estou empenhado em mudar essa percepção. Temos conseguido diversas melhorias para a região, como a pavimentação de várias quadras no Itapoã, a construção de paradas de ônibus em Planaltina e a revitalização do Terminal Rodoviário de Sobradinho", destacou o parlamentar.

Advocacia negra entrega carta de intenções a Poli

Divulgação

Cerca de 150 advogados estiveram em café da manhã ontem com o advogado Paulo Maurício Siqueira, o Poli, pré-candidato à Presidência da OAB-DF. O objetivo do evento, na casa do conselheiro federal José Dutra, foi reunir jovens advogados, conselheiros e presidentes de comissões para discutir o que tem sido feito nos últimos anos para garantir maior representatividade dos negros na Ordem e, principalmente, apresentar as demandas do grupo e as possibilidades de ações concretas para a próxima gestão. Durante o evento foi apresentada uma "Carta de intenções da Advocacia Negra". Eles querem abrir espaço para que todos possam contribuir de forma mais efetiva dentro e fora da OAB. O pré-candidato à próxima eleição da OAB-DF recebeu a carta, reafirmou o compromisso de promover a igualdade racial e se emocionou. "E eu estou emocionado porque estou me lembrando de quando a gente começou, em 2015, a se preocupar em formar uma chapa que tivesse essa representatividade. Tem muito para fazer ainda, muito. Mas essa manhã mostra que a gente estava certo lá atrás. Que a gente precisava mudar a Ordem que, de fato, era fechada, tinha cara e cor".

"Confesso que desde a noite até aqui não consegui encontrar em que capítulo, dispositivo ou preceito isso viola qualquer tipo de determinação da nossa ordem jurídica"

Ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF) sobre as reportagens da *Folha de S. Paulo* envolvendo o ministro Alexandre de Moraes

Minervino Júnior/CB/D.A Press

"O fato de autoridades estarem defendendo a atuação do ministro Alexandre de Moraes nesse escândalo denunciado por Glenn Greenwald e pela Folha não vai convencer as pessoas, não vai transformar a mentira em verdade nem o errado em certo, só vai descredibilizar as instituições"

Deputada federal Bia Kicis (PL-DF)

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

SÓ PAPOS

ENQUANTO ISSO... NA SALA DE JUSTIÇA

A nova administração do Superior Tribunal de Justiça (STJ) toma posse nesta quinta-feira. Sai a ministra Maria Thereza de Assis Moura e assume como novo presidente o ministro Herman Benjamin. Como vice-presidente entra Luis Felipe Salomão no lugar de Og Fernandes.

Dois terços dos processos com crianças como vítimas são de violência doméstica no DF

A violência doméstica e familiar contra a criança e o adolescente representa quase dois terços dos casos em tramitação em que os menores figuram como vítimas no Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT). A estatística foi apresentada pelo presidente do tribunal, Waldir Leôncio Júnior, na inauguração, na última sexta-feira, da Vara de Violência Doméstica e Familiar contra a Criança e o Adolescente. Waldir Leôncio afirmou que os números levantados pelo Núcleo de Estatísticas do TJDFT demonstram a importância da criação da vara especializada, "com vistas ao fortalecimento da proteção às crianças e adolescentes na sociedade atual, vítimas de quem tem o dever legal de protegê-los, especificamente: a mãe, o pai, os irmãos, parentes, padrastos e madrastas". A Vara vai focar processos relacionados às leis Maria da Penha e Henry Borel.

Justiça e paz

Responsável pela proposta de criação da vara, o corregedor da Justiça do DF, desembargador Mário-Zam Belmiro Rosa, disse que a medida era urgente. "Com isso, pode-se vislumbrar um atendimento mais específico, no sentido de trazer justiça e estimular que as crianças e os adolescentes vítimas de violência doméstica e familiar possam retomar suas vidas, com garantia significativa de seus direitos, para que participem plenamente da vida em sociedade, com dignidade e segurança", afirmou. E acrescentou em seu discurso: "Semelhantemente ao que disse o grande pacifista Martin Luther King em discurso há mais de 60 anos, eu também tenho um sonho. Como ele, podemos nos recusar a acreditar que 'o banco da Justiça abriu falência'. Com a inauguração desta Vara, almejamos, em nosso Distrito Federal, 'uma linda sinfonia de fraternidade' em nossas famílias jurisdicionadas".

Desconto no limite de 35%

O juiz Fernando Gabriele Bernardes, da 9ª Vara do Trabalho do DF, concedeu tutela antecipada para determinar ao BRB que limite em 35% dos salários os descontos na folha de funcionários que tomaram empréstimos consignados. A decisão foi tomada em ação protocolada pelo Sindicato dos Empregados em Estabelecimentos Bancários de Brasília.

MANDOU BEM

Silvio Santos foi o maior comunicador da televisão brasileira. Com carisma e personalidade, criou uma marca. Os programas do apresentador, como *Em nome do amor*, *Show do Milhão*, *Porta da Esperança*, *Show de Calouros* e *Qual é a música*, ficarão para a história. Uma geração inteira passou tardes de domingo em frente à TV assistindo a Silvio Santos.

MANDOU MAL

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), deu início à tramitação de duas Propostas de Emenda à Constituição que limitam poderes de ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) como retaliação pela decisão unânime dos ministros de suspender emendas parlamentares impositivas até que haja mais transparência na liberação dos recursos do Orçamento.

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos_cb

Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

Brinde ao Buda

O ilustre colega Rubem Braga escreveu uma célebre crônica na qual desfechava uma crítica sutil aos jornais porque, segundo ele, privilegiavam, demasiadamente, as notícias trágicas ou negativas em detrimento das alegres ou positivas. E, para comprovar o reparo, simulou uma situação em que um repórter redigisse a notícia do acontecimento trivial de três conhecidos que se encontrassem em um bar e discutissem, cada um reivindicando para si o privilégio de pagar a conta.

Quando trouxe o troco, o garçom recebeu uma boa gorjeta e ficou contentíssimo. Os três amigos saíram do bar alegremente, cantarolando sambas. Reinava a maior paz no subúrbio Encantado, e a noite bastante fresca, "tendo dona Maria, sogra do comerciante Adalberto Ferreira, residente à rua Benedito, 14, senhora que sempre muito friorenta, chegando a puxar o cobertor, tendo depois sonhado que seu netinho lhe oferecia um pedaço de goiabada."

Braga conclui que se um repórter redigisse uma nota com esse teor seria chamado de louco. De minha parte, vesti a carapuça inteiramente quando lembrei de recente teia de episódios. É que em julho, fomos atingidos por uma notícia dramática: a morte do compositor Clodo Ferreira. Além de artista talentoso, era um ser humano da melhor qualidade e sua partida provocou comoção e suscitou justas homenagens.

No entanto, algumas semanas depois, o irmão, o poeta Climério Ferreira, postou, nas redes sociais, um comunicado discreto e alentador, que passou despercebido: "Eu me curei do câncer". Eu e muitas outras pessoas ficamos verdadeiramente felizes. Foi a vitória da tenacidade sobre uma doença terrível. Climério enfrentou a tudo com uma coragem serena e comovente, que poucos têm em uma situação como essa.

Ele é um piauiense zen, pratica, cotidianamente e poeticamente, a filosofia do menos é mais. E, por isso, foi chamado, pelo poeta Cinésio Santos, de Buda do Piauí. O ilustre vate cometeu o que se chama em boa linguagem jurídica de plágio retroativo. Ou seja: sabedor de que, 20 anos depois, eu apelidaria Climério de Buda candango, Cinésio se antecipou e o batizou de Buda do Piauí.

Mas aqui no DF vai valer o Buda candango. Climério pode ter nascido no Piauí, mas renasceu em Brasília. Não é preciso ter nascido em Brasília para ser brasiliense. Peço licença para relembrar algumas histórias que ilustram a sabedoria do nosso Buda candango.

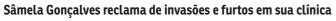
Em entrevista concedida à revista piauiense *Revestrés*, ao ser perguntado sobre o que era fazer sucesso, Climério responde: "Para algumas pessoas sucesso é o que toca no rádio, na TV. Para mim, sucesso quer dizer o que vem depois, o que sucede, então meu sucesso é fazer muita coisa continuamente. Nesse sentido, eu sou um sucesso: tenho várias canções gravadas e não paro de fazer coisas novas. Eu escrevo um poema todo dia".

Na já citada entrevista, a certa altura, Climério é perguntado se se considerava uma pessoa feliz e responde que, sim, mesmo sob o risco de parecer pretensioso. Todavia, logo em seguida, ele explica as precauções que tomou e me parecem medidas de extrema sabedoria de vida. Enxugou os desejos e eles ficaram do tamanho que queria. Gosta do que faz, fica feliz quando lança um livro ou quando alguém grava uma canção sua.

Reconhece que há algo de vaidade nisso, mas essa autocontenção, realismo e atenção aos talentos e aos limites o tornam uma pessoa feliz, como registrou em versos, com fino senso de humor, o nosso piauiense zen, piauiense da Asa Norte, Buda candango. É para fazer um adesivo e colar na geladeira, afixar no vidro do carro e viralizar nas redes sociais: "Eu quero tudo o que tenho,/ só desejo o que posso,/E sou da minha idade,/será isso a tal felicidade?" Vamos beber um vinho real ou imaginário para celebrar a saúde do nosso Buda candango!

MANIFESTAÇÃO / Comerciantes e moradores cobram providências para conter crimes na Asa Norte. GDF diz que tem investido em tecnologia e capacitação de policiais para combater violência

Fotos: Letícia Guedes

Sâmela Gonçalves reclama de invasões e furtos em sua clínica

Crystyna Lessa: depredação e pichação no armarinho da família

Cíntia disse que a alta no número de crimes é nítida

Unidos contra a insegurança

» LETÍCIA GUEDES

Assaltos à luz do dia, furto de cabos, arrombamentos e invasões. É assim que comerciantes e moradores da Asa Norte descrevem a rotina diária na região. Declarando-se cansados, reuniram-se ontem, na altura da 506/507 Norte, para uma manifestação pacífica, com o objetivo de reivindicar soluções, especialmente para as quadras 700/900. Pouco mais de 100 pessoas compareceram ao local com apitos, faixas e placas. O **Correio** acompanhou a mobilização de perto e conversou com os manifestantes.

Comerciante e prefeita comunitária voluntária da 713 Norte, Crystyna Lessa, nasceu e cresceu na Asa Norte. Ela relatou que, nos últimos anos, o armarinho de tecidos, que foi aberto por seus pais há mais de cinco décadas, vem sofrendo com depredações, furtos e pichações. "A gente está vendo uma crescente de violência, mas não enxerga uma resposta efetiva do estado. O que nós temos pedido é um policiamento ostensivo, principalmente durante a noite e nas madrugadas. Cada quadra tem seu grupo de WhatsApp e, todos os dias, a gente já amanhece perguntando: 'qual o saldo de crimes dessa madrugada?'", indignou-se.

Segundo a Secretaria de Segurança Pública do DF (SSP), dados do primeiro semestre deste ano mostram que, na Asa Norte, os registros de ocorrência de furtos em comércio aumentaram quase 10%, os arrombamentos de veículos subiram 23% e o número de veículos furtados aumentou em quase 26%, em comparação ao mesmo período do ano passado. Os demais crimes, porém, registraram queda.

A dentista Sâmela Gonçalves, 30 anos, é proprietária de um clínica odontológica localizada na região. Enquanto segurava uma faixa em nome dos funcionários e pacientes do estabelecimento, conversou com a reportagem. "Nossos funcionários chegam todos os dias pela manhã e sempre há moradores de rua na porta que inibem a entrada deles na clínica e ficam pedindo coisas. A gente perde muitos pacientes, porque essas pessoas abrem a porta da clínica, pegam biscoitos e água, então os pacientes ficam com medo e falam que não vão mais voltar." Segundo a dentista, o último ataque foi sofrido no domingo passado, quando criminosos furtaram a fiação das câmeras de segurança instaladas na área externa do estabelecimento.

Os moradores relataram que, para além das pessoas em vulnerabilidade social, há indivíduos que se infiltram entre as pessoas em situação de rua para cometer crimes. "As 700 estão sofrendo demais", declarou Cíntia Correia, servidora pública que é ex-moradora da Asa Norte e atua como assessora jurídica da Associação de Moradores do Noroeste (AmoNoreste).

Mais de 100 pessoas foram às ruas para reclamar de assaltos, furtos, arrombamentos e invasões

Aumento de furtos

Furto em comércio:
» 2024: 146
» 2023: 133

Furto de veículo:
» 2024: 103
» 2023: 82

Furto em veículo:
» 2024: 505
» 2023: 409

Obs: Dados referentes ao 1º semestre de cada ano
Fonte: SSP-DF

Ao **Correio**, a Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedes) informou que monitora e acompanha as pessoas em situação de rua em locais previamente mapeados das 700/900 da Asa Norte por meio das equipes do Serviço Especializado em Abordagem Social (Seas), que orientam sobre direitos e encaminham essas pessoas para serviços da política de assistência social e de outras áreas, como Trabalho, Justiça e Moradia. "É fundamental reforçar também que não cabe à Sedes fazer a remoção compulsória de pessoas em situação de rua. O papel da Sedes é viabilizar o acesso dessa população à rede de proteção social" disse ao **Correio** por meio da assessoria.

A pasta enfatizou que tem contribuído com as ações coordenadas do DF Legal em várias RAs, sobretudo na Asa Norte, fazendo acompanhamento prévio e sensibilização das pessoas em situação de rua, além da oferta de benefícios e acolhimento. "Recentemente, a pasta lançou edital que vai ampliar em duas mil as vagas de acolhimento institucional no DF, incluindo a modalidade pernoite, como tem sido feita nos dois abrigos contra frio instalados no Plano Piloto e em Ceilândia, com grande adesão. Este edital está em fase final do processo de seleção e se trata de uma das ações do referido Plano para a População de Rua."

A SSP destacou que tem direcionado investimentos para a capacitação das forças de segurança, a melhoria dos equipamentos utilizados e a adoção de tecnologias avançadas para otimizar o trabalho policial e o fortalecimento dos processos de gestão e citou que, semanalmente, relatórios são compartilhados com as forças de segurança, apontando as chamadas "manchas criminais", em que é possível detectar dias, horários e locais de maior incidência de crimes, garantindo, segundo eles, um policiamento efetivo.

OBITUÁRIO / Henrique Gougon, um dos grandes artistas de Brasília, parte aos 78 anos e deixa sua marca em quem apreciava criatividade, originalidade e cultura capazes de enxergar o mundo de outra forma

Um mosaico de poesia

» EDUARDO FERNANDES

Arquivo pessoal

Henrique Gougon morreu em decorrência de complicações do Alzheimer. Jornalista, fez mosaicos que passaram a ser uma marca do DF

Criativo, alegre e talentoso. Henrique Goulart Gonzaga Júnior, 78 anos, para os amigos Gougon, morreu na última sexta-feira, em decorrência de complicações relacionadas ao Alzheimer. Mineiro, passou boa parte da vida no Rio de Janeiro, mas adotou Brasília para ser sua cidade do coração. Veio para a capital em 1965 e viu a cidade nascer. Jornalista, transformou um hobbie em arte: os mosaicos que passaram a ser uma marca do DF — personalidades da história do Quadradinho.

Gougon era ainda chargista e poeta. Por onde passava, deixava no caminho sua arte em diferentes formas. Piadista e bem-humorado, dizia que todo mundo tem algo a contribuir. Como jornalista, especializou-se em política e na cobertura dos bastidores do poder. Foi o primeiro a noticiar a guerrilha do Araguaia, na década de 1960 e metade da década de 1970 — momento de reação à ditadura militar em que vários críticos se reuniram e fizeram treinamento inspirado no movimento revolucionário cubano.

Mas há muitos anos, foi deixando o jornalismo na memória e cada vez mais assumiu seu lado de artista. Andar por Brasília é também ver a arte de Gougon por vários locais. Ele fez painéis em mosaico de Juscelino Kubitschek, Paulo Freire, Lúcio Costa, Honestino Guimarães e Darcy Ribeiro. Ele brincava que só fazia homenagens a quem tinha admiração, a prova está aí.

Ana Maria Lopes, 76, amiga desde a adolescência, conta que o artista exercia seus talentos com muita virtude e amor. "Fomos colegas de UnB, em 1968. A partir daí, não deixamos essa parceria alegre acabar. Trabalhamos juntos, também, na Câmara dos Deputados", ressalta a jornalista e escritora.

Segundo a amiga, a arte de Gougon está nos mosaicos que enfeitam a Biblioteca Demonstrativa de Brasília. "A morte dele por causa do Alzheimer está sendo sentida por centenas de amigos. Uma de suas qualidades era essa: fazer amigos. Não sei mais o que dizer além da profunda saudade que ele deixou", completa.

Família e legado

Bárbara Heliodora Goulart, 48, filha de Gougon, emociona-se ao falar sobre o legado do pai. Segundo ela, é difícil elencar o que ele deixou porque todo momento era de aprendizado. Artista nato, ele colocava a criatividade e originalidade em tudo. Otimista, animado e alto-astral. Tinha um olhar crítico para o mundo, sobretudo pela sensibilidade com desenhos e charges.

"Em tudo ele colocava a sensibilidade, do contato com as pessoas à arte. Ele era assim", afirma ao **Correio** Bárbara. "Com ele, aprendemos a ter alegria pela vida", acrescenta. "Papai tinha uma inquietude de fazer a arte dele independentemente se venderia ou não. Seu intuito era incomodar e mostrar que, em qualquer lugar, poderia existir arte", completa ela. "Acompanhamos toda a doença dele. O papai permanece com a gente nesse olhar inquieto, alegre e feliz."

Herdeiro do nome do avô e do pai, Henrique Goulart Gonzaga Neto, 44, afirma que a lembrança que permanece é de um herói de carne e osso. "Ele foi um farol de alegria e um verdadeiro herói para todos que tiveram a oportunidade de tê-lo por perto", ressalta. Conhecido por seu sorriso contagiante e sua eterna disposição para transformar dias comuns em aventuras memoráveis, era uma figura emblemática desde sempre.

Não importa se a aventura era Pirenópolis ou nas águas do Lago Paranoá, cada momento ao lado do pai era valioso e celebrado. O espírito brincalhão e a habilidade de encantar crianças e adultos faziam dele um ser humano inesquecível e raro. Além dos filhos, frutos de seu primeiro casamento, Henrique deixa a esposa Brígida. Agora, Gougon será lembrado nos passeios pelos lugares históricos da Brasília, que tanto amou.

TRAGÉDIA

Família é enterrada sob comoção

» MILA FERREIRA

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Familiares estavam muito emocionados durante o sepultamento e alguns chegaram a passar mal

As vítimas do incêndio ocorrido na última segunda-feira em Arapoanga foram enterradas na tarde de ontem no cemitério de Planaltina. São elas a diarista Ione da Conceição, 47 anos; a filha dela, Eulália Narim da Conceição Pereira, de 5 anos; e as netas Sophya Hellena Conceição Costa, 8; Marybella Marinho da Silva, 9; e Kathleen Vitoria da Conceição Silva, 14. O sepultamento aconteceu sob comoção de populares, amigos, parentes e vizinhos, que prestaram homenagem por meio de uma camiseta com a foto das cinco.

As primeiras a serem sepultadas foram Ione e a filha Eulália, que foram enterradas no mesmo jazigo. Na sequência, Kathleen e depois Sophya e Marybella, que também foram enterradas juntas. Os cinco caixões, todos fechados, foram velados embaixo de uma tenda, próxima aos jazigos. Antes do enterro, os presentes prestaram as últimas homenagens com louvores cantados em uníssono e acompanhados por um músico ao violão. Um pastor também esteve presente para orar com a família.

Alguns familiares chegaram a passar mal devido ao calor e às fortes emoções. O Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal (CBMDF), que contava com uma ambulância no local, prestou atendimento às pessoas que precisaram, mas não foi necessário o transporte para unidade de saúde.

Maria de Fátima da Silva, tia de Marybella, Sofya e Kathleen, falou com o **Correio** e comentou sobre a dor de enterrar duas crianças e uma adolescente da mesma família. "Elas são filhas do meu sobrinho. É dolorido demais ver um caixão atrás do outro. Os pais precisaram ser atendidos pelos bombeiros porque não aguentaram tanta dor", relatou. "Não vai ser fácil encarar isso. A mãe presenciou a cena da filha menor e da mãe dela no momento do incêndio e não pôde fazer nada. Ela estava na casa dos fundos", completou. "As meninas eram muito unidas e apegadas com a avó. No dia do incêndio, elas pediram para dormir com ela e a mãe deixou. Com o tempo muito seco e os barracos sendo de lona e madeira, tudo queimou muito rápido", concluiu.

O caso

Na noite da última segunda-feira, Ione, Eulália, Kathleen, Sofya e Marybella foram encontradas mortas após um incêndio tomar conta da casa em que moravam no bairro Nossa Senhora de Fátima, localizado na região de Arapoanga. Vizinhos ainda tentaram ajudar a apagar as chamas, mas não foi possível salvá-las.

O trabalho de identificação das vítimas só foi concluído pela Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF) na última sexta-feira. Três vítimas foram identificadas por meio de exames de necropapiloscopia. As demais foram identificadas por exames de DNA e análise de arcada dentária.

A corporação informou, por meio de nota, que os laudos periciais que determinarão a causa do incêndio estão em fase de elaboração e serão divulgados assim que os resultados estiverem disponíveis. "A Polícia Civil do Distrito Federal segue empenhada em esclarecer todas as circunstâncias do ocorrido e manterá a população informada sobre os desdobramentos do caso", finaliza a nota.

Regularização

Além da dor da perda dos conhecidos, a comunidade de Arapoangas, onde aconteceu o incêndio que culminou na morte de cinco pessoas, se disse indignada por sentir-se abandonada pelos gestores públicos. Eles relataram à imprensa que têm acesso a água e energia por meio de "gatos" e que pediram auxílio por diversas vezes, mas não foram ouvidos. Após a tragédia, moradores expuseram duas faixas pedindo por respostas e por justiça. Eles também usaram tinta para escrever frases nas paredes de alguma residências.

Na região onde ocorreu o incêndio, praticamente todos os imóveis foram levantados com materiais como madeira e telhas de amianto. Na vizinhança, a reportagem verificou apenas três casas construídas com tijolos. O administrador de Arapoangas, Sérgio de Araújo, informou que a área onde os barracos estão localizados é particular e que os documentos são regidos por uma fazenda, mas garantiu que, a partir de agora, uma força-tarefa será iniciada para que a região possa ser regularizada.

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: *cidades.df@dabr.com.br*

Sepultamentos realizados em 17 de agosto de 2024

» Cemitério Campo da Esperança

José Lima Ribeiro, 77 anos
Rosa Maria de Negreiros Furtado, 70 anos
Sofia Quintana Lucas, 86 anos
Yu Chi Au, 73 anos

» Cemitério de Taguatinga

Agenor Rodrigues da Câmara, 91 anos
Guaraciaba Augusta da Silveira Nascentes, 88 anos
Heitor Muniz Passos Ornelas, menos de 1 ano
Ivânia Rodrigues, 56 anos
Margarida Francisca dos Santos, 63 anos
Maria Alves das Neves, 57 anos
Maria Conceição de Queiroz, 97 anos
Nilson Rodrigues Pereira, 64 anos
Paulo Gilvan Alves de Miranda, 62 anos
Rafael Rodrigues Celestino, 38 anos
Terezinha Maria da Silva, 67 anos
Umbelina Marins, 84 anos

» Cemitério do Gama

Elza Elias da Silva, 87 anos

» Cemitério de Planaltina

Eulália Narim da Conceição Pereira, 5 anos
Ione da Conceição, 46 anos
Kathleen Vitoria da Conceição Silva, 14 anos
Marybella Marinho da Silva, 9 anos
Sophya Hellena Conceição Costa, 8 anos

» Cemitério de Sobradinho

Afonso Pereira dos Santos, 74 anos
Salvador Gomes Pinheiro, 94 anos

» Jardim Metropolitano

Elcidia Pereira de Souza, 90 anos
João Ferreira Botelho, 25 anos
Conceição Cunha de Assis, 83 anos
Sônia Maria da Silva, 53 anos
Kuniharo Moroishi, 80 anos (cremação)
Mônica Pontes Veloso, 60 anos (cremação)

Fotos: Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Suellen Ribeiro, 33, no Centro Histórico, ressalta que o diferencial da cidade são as pessoas e suas relações: identidade coletiva moldada pelas memórias

História viva de Planaltina

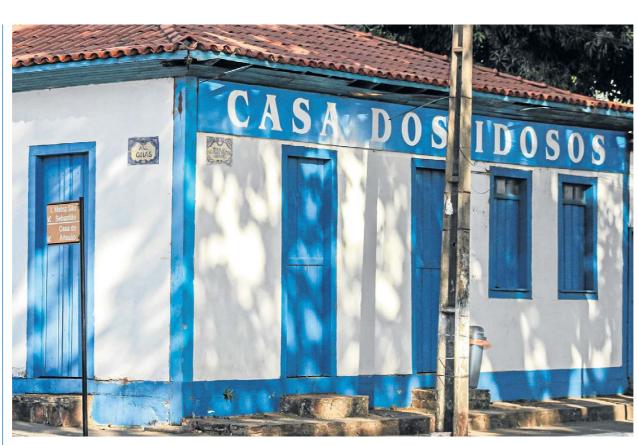
Cidade completa 165 anos amanhã e acumula uma rica herança cultural, que fortalece os laços sociais entre os moradores

» FERNANDA CAVALCANTE

Antes mesmo da criação de Brasília, em 19 de agosto de 1859, na segunda missão Cruls, Planaltina, inicialmente conhecida como Mestre D'Armas, já se estabelecia no quadradinho que viria a ser denominado como Distrito Federal. Contrastando com a modernidade de Brasília — urbanística e voltada para o setor de serviços —, a cidade, que completa 165 anos amanhã, mantém uma forte ligação com a agricultura e a pecuária. Esse charme de interior é o que a diferencia das demais áreas administrativas.

As relações sociais da cidade são marcadas por um forte senso de comunidade entre os moradores, que fortalecem seus vínculos em atividades sociais e culturais, além de festas tradicionais e eventos locais. Para Suellen Ribeiro, 33, natural de Planaltina, o diferencial da cidade são as pessoas e suas relações. "A nossa identidade coletiva é moldada pelas memórias que fazemos aqui", declara. "Meus amigos e eu costumamos vir todo carnaval no bloco 'Sem eira nem beira', na Praça Salviano Monteiro Guimarães. Além da nossa própria amizade que é fortalecida, conhecemos pessoas novas também. Esse foi, inclusive, o último bloco do meu pai, que valorizava muito essa tradição", completa.

Entre os pontos turísticos e festas típicas que enriquecem o patrimônio histórico e cultural da cidade estão o Morro da Capelinha, palco da famosa apresentação teatral da Paixão de Cristo, na Sexta-Feira Santa, uma das maiores encenações ao ar livre do país; e a festa do Divino Espírito Santo, celebração tradicional que ocorre anualmente e inclui procissões, missas e manifestações culturais que vão muito além do religioso.

Como forma de celebrar o aniversário, no sábado ocorreu um desfile de moda autoral, intitulado Planaltina, no Coração do Planalto Central, na Praça Salviano Monteiro Guimarães. O evento, idealizado pela estilista Thalita Lobo, contou com 20 modelos selecionadas, destacando a diversidade e a cultura local por meio de looks exclusivos. O desfile foi encerrado com uma apresentação da DJ Ketlen, promovendo a valorização da moda e da representatividade feminina na cidade.

Charme de cidade do interior é o que diferencia Planaltina das demais regiões administrativas do Distrito Federal

Como parte das comemorações oficiais dos 165 anos de Planaltina, será lançado amanhã, às 15h, na Administração Regional da cidade, o livro *Morro da Capelinha*, da editora Colli Books, escrito por Marilda Guimarães Mundim, que promete ser um marco na preservação da memória cultural e religiosa da cidade. A ação acontece na Avenida Uberdan Cardoso.

Memórias afetivas

Quem é de fora também se encanta. Geisa Ribeiro, 47, não voltou para sua terra natal em Guarabira, a aproximadamente 96 quilômetros da capital da Paraíba, mesmo após o divórcio com o seu ex-marido conterrâneo. A funcionária do Hotel da Cidade conta que os eventos comunitários realizados na Casa dos Idosos, onde a "forró terapia" é uma atividade popular, a conectam com suas memórias afetivas de quando era adolescente.

"Não é apenas um estilo musical, lembra a minha herança nordestina. E é algo que também integra a cultura e a vida social aqui. Planaltina tem esse cuidado com a preservação. O que eu me lembro de Guarabira, já nem existe mais", relata.

Em uma das ruas mais antigas, onde boa parte das construções ainda são preservadas, a gastronomia local é marcada pelo chef de cozinha Aquiles Monteiro, 32, que há oito anos decidiu revolucionar o Setor Tradicional, pouco frequentado na época. "Não existia nada de comércio nessa região, as pessoas sempre se deslocavam mais para a parte central, ali pela Vila Buritis. E eu queria ressignificar um espaço que conta tanto da nossa história", declara.

Hoje, ele é proprietário de oito estabelecimentos em Planaltina, sendo os mais conhecidos o 389 Burger, que faz aniversário também no dia 19 de agosto, e o Piazza 596. Ambos os números fazem referência a prefixos utilizados nos telefones da cidade, que começavam sempre por esses três primeiros dígitos, sendo o mais antigo o 596.

Desafio

Monteiro revela que seu principal desafio na administração do negócio é o fato de moradores de Planaltina preferirem trabalhar no Plano Piloto, o que resulta em escassez de mão de obra na cidade. "Muitos buscam oportunidades em Brasília, onde há melhores salários e condições, deixando Planaltina com uma força de trabalho reduzida", compartilha.

Tereza Adaires, 42, mora há 24 anos na região e trabalha na feira

Aquiles Monteiro, 32, há oito anos decidiu investir no Setor Tradicional

Isso acarreta desafios para o mercado local, que enfrenta dificuldades em atrair e reter trabalhadores, impactando o desenvolvimento econômico e a oferta de serviços na região. Teresa Adaires, 42, possui uma tenda de polpas de frutas, desenvolvidas por ela por conta da restrição alimentar da filha, localizada na Feira de Hortifruti de Planaltina.

Ela é moradora da região há 24 anos, desde que seus pais se separaram e a mãe se mudou para a região. Teresa concorda com Monteiro. "Essa feira é modelo, é única, mas temo que no futuro ela se desfaça, principalmente por conta da desvalorização. Entendo que ninguém estuda para ser feirante, eu mesma estou aqui porque gosto dessa interação humana", garante.

GDF

Caravana leva saúde à comunidade

Os moradores do Sol Nascente/Pôr do Sol podem aproveitar até amanhã, às 17h30, para serem atendidos pela Caravana Saúde da Família, dentro do programa Saúde Mais Perto do Cidadão, da Secretaria de Saúde do Distrito Federal. O projeto oferece atendimento clínico geral, exames de imagem, vacinas e saúde bucal, a partir das 8h00, numa estrutura composta por carretas e ônibus, montada no Trecho 2 da cidade, próximo ao Restaurante Comunitário da região administrativa.

Médicos, nutricionistas, enfermeiros, técnicos de enfermagem e técnicos em radiologia estarão à disposição da população. Ao visitar as instalações, o governador Ibaneis Rocha lembrou das dificuldades de saúde enfrentadas pelo Distrito Federal e disse o quanto iniciativas como o Saúde Mais Perto do Cidadão colaboram para desafogar a rede pública.

"Nós tivemos duas grandes crises aqui no Distrito Federal. A primeira foi a da pandemia, que nos fez represar muitos atendimentos. A outra foi agora com a dengue. Isso fez com que aumentasse a demanda reprimida. Então, nós estamos criando novos programas para melhorar o atendimento. Estamos começando pelo Sol Nascente, que é uma região muito carente, onde as pessoas precisam muito", destacou Ibaneis Rocha.

A aposentada Maria Ângela Souza destacou que os serviços prestados pela Caravana são vitais para a comunidade. "Você descarrega o hospital e facilita a vida dos moradores", disse. Moradora do M Norte, a dona de casa Selva da Silva Batista, 50 anos, compareceu ao local e aproveitou para fazer um exame de mamografia. "O atendimento foi maravilhoso, não tenho do que reclamar. Pelo contrário, tenho que agradecer. Eu achei maravilhosa a estrutura, que venha mais e mais", agradeceu.

Diferencial

Já a secretária de Saúde do DF, Lucilene Florêncio, ressaltou que o grande diferencial da Caravana é que a saúde vai até a porta da casa do cidadão. "Nós começamos esse movimento com a vacinação de porta em porta e agora estamos chegando com consultas, exames de imagem, ultrassonografia transvaginal, abdominal, citologia, mamografia, entre outros", ressaltou.

Depois do Sol Nascente/Pôr do Sol, o programa Saúde Mais Perto do Cidadão seguirá para Samambaia e Riacho Fundo II, com outras cidades como Estrutural, Brazlândia, Planaltina, Arapoanga e Sobradinho II também confirmadas no cronograma. Ao todo, o projeto vai percorrer 14 cidades do Distrito Federal. De acordo com Lucilene Florêncio, o projeto vem para fortalecer a rede pública já existente, composta por 176 unidades básicas de saúde (UBSs), 13 unidades de pronto atendimento (UPAs) e 14 hospitais.

Agência Brasília

- Governador Ibaneis Rocha participa do lançamento do programa Saúde Mais Perto do Cidadão

Estrutura é composta por carretas e ônibus e foi montada no Trecho 2 da cidade

Tel: 3214-1146 • e-mail: *grita.df@dabr.com.br*

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Logosofia

De 20 de agosto a 7 de outubro, a Fundação Logosófica do Vale do Paraíba promove a 10ª edição do curso de logosofia. A proposta é mostrar aos participantes como superarem a si mesmos e atingir novos patamares de desenvolvimento pessoal e mental. O curso é on-line e gratuito. Inscrições pelo WhatsApp (12) 99717-8157.

Compliance

As inscrições para a 4ª edição do curso Sementes de Compliance estão abertas até hoje. Neste ano, o grupo J&F disponibiliza 140 bolsas de estudos integrais para profissionais de diversas áreas que tenham interesse em se aprofundar em temas relacionados ao compliance. O curso é oferecido pela Legal, Ethics & Compliance (LEC). As aulas serão on-line, com início em 21 de outubro. As inscrições devem ser feitas pelo site *sementesdecompliance.com.br*.

Terceiro setor

Gestores de organizações da sociedade civil e voluntários de ações sociais podem se inscrever no projeto Rede Comunidade. A iniciativa oferece capacitação ao terceiro setor para que as entidades tenham suporte para prestação de contas, gestão, planejamento, marketing digital e captação de recursos públicos. As inscrições vão até 8 de novembro e podem ser feitas pelo site *comunidade.df.gov.br* ou presencialmente, na sede da Secretaria de Atendimento à Comunidade (Seac), anexo do Palácio do Buriti.

OUTROS

Cerrado Jazz

A 5ª edição do *Cerrado Jazz Festival* está de volta. Realizado na área externa do Museu Nacional da República, em 23 e 24 de agosto, o evento contará com shows, oficinas e workshops, celebrando a arte e a música ao ar livre. Nesta edição, o Cerrado Lab, patrocinado pela Neoenergia Brasília, plataforma de atividades formativas do festival, abre inscrições para cinco cursos gratuitos voltados à cultura e à economia criativa: impacto social de projetos culturais, fotografia, básico de técnico de áudio, básico de roadie, e charme. Mais informações pelo Instagram *@cerradojazzfestival*.

Desligamentos programados de energia

» **Não há desligamentos previstos para essa data.**

Sesc Festclown 2024

O maior festival de palhaçaria da América Latina ocorre no Sesc Bartolomeu Martins, em Ceilândia Norte, até hoje. O *Sesc Festclown* completa 22 anos oferecendo workshops gratuitos. A entrada é franca e aberta ao público. As inscrições podem ser feitas pelo link *x.gd/wOmS7*.

Festival

O *Festival Vibrar* segue até hoje no Parque da Cidade. Trazendo uma junção de música, gastronomia e arte, o evento conta com o espaço de 10 mil m² e capacidade para 6 mil pessoas na pista e mil no camarote. Interessados pela plataforma Bilheteria Digital.

Cinema

A *Mostra de Cinema 100 Anos de Fernando Sabino* segue até 29 de setembro. A iniciativa, que celebra o centenário do escritor, abre inscrições para duas oficinas voltadas para o público interessado em aprimorar suas habilidades no audiovisual, com aulas on-line. Mais informações pelo Instagram *@sececdf*.

Dança

O Complexo Cultural de Planaltina promove a *3ª Mostra de Dança de Planaltina*, que irá reunir companhias e grupos de 30 de agosto a 1º de setembro. Realizada com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF), a mostra tem entrada gratuita. Mais informações pelo Instagram *@mostradedancaplanaltina*.

Teatro

O Teatro da Unip na 913 Sul recebe o espetáculo infantil *Maria Clara & JP — Brincar e Imaginar*, que ocorre pela primeira vez em Brasília de 31 de agosto a 1º de setembro. Os irmãos Maria Clara e JP trazem a diversão do canal para um show ao vivo, assinado pela Síntese Produções. Ingressos com valores entre R$ 60 e R$ 120 disponíveis na plataforma Bilheteria digital.

Fotografia

O Água Claras Shopping recebe de 23 de agosto a 6 de setembro a exposição fotográfica *Diamante Líquido*. Idealizada pelo mergulhador Ricardo Stangorlini, a mostra apresenta as belezas de rios, nascentes, lagos, poços de cachoeira e cavernas espalhados pelo país, bem como chama atenção para a importância da preservação da água no planeta. O trabalho pode ser visto de segunda a sexta-feira, das 10h às 22h, e aos domingos, das 13h às 19h.

Ambulatório

O Ceub oferece atendimento ambulatorial em especialidades como reumatologia, psiquiatria, cardiologia, geriatria e ginecologia/obstetrícia. Coordenados pelo Centro de Atendimento à Comunidade (CAC), os tratamentos são realizados por uma equipe de médicos-professores, orientadores de práticas e estagiários do curso de medicina. As consultas custam R$ 40 e podem ser agendadas pelo telefone 3966-1660 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 7h30 às 17h30, no Edifício União, Setor Comercial Sul. Mais informações pelo site *uniceub.br/atendimentos-de-medicina*.

Inovação

Com o tema Novas Formas de Cuidar, a 10ª edição da Semana de Inovação, promovida pela Escola Nacional de Administração Pública (Enap), pretende trazer reflexões sobre a construção de políticas públicas e inovações em governo a serviço do cuidado. Serão mais de 600 horas de programação gratuita dedicada ao tema em um evento híbrido, em Brasília, nos dias 29, 30 e 31 de outubro. Mais informações e inscrições no site *semanadeinovacao.enap.gov.br*.

Praça no Guará

O projeto de reforma da praça da EQ 23/25, no Guará 2, ficará exposto de 19 de agosto a 6 de setembro, das 8h às 12h e das 14h às 18h, na sede da administração regional. No período, estará disponível um formulário para registro de manifestações dos moradores. A ideia é coletar sugestões para a reforma, que inclui a instalação de um parque infantil, horta comunitária, ponto de encontro comunitário e tratamento paisagístico.

Telefones úteis

Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Aeroporto Internacional	3364-9000
SLU - Limpeza	3213-0153
Caesb	115
CEB - Plantão	116
Corpo de Bombeiros	193
Correios	3003-0100
Defesa Civil	3355-8199
Delegacia da Mulher	3442-4301
Detran	154
DF Trans	156, opção 6
Doação de Órgãos	3325-5055
Farmácias de Plantão	132
GDF - Atendimento ao Cidadão	156
Metrô - Atendimento ao Usuário	3353-7373
Passaporte (DPF)	3245-1288
Previsão do Tempo	3344-0500
Procon - Defesa do Consumidor	151
Programação de Filmes	3481-0139
Pronto-Socorro (Ambulância)	192
Receita Federal	3412-4000
Rodoferroviária	3363-2281

Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

Isto é Brasília

Geovana Albuquerque/Agência Brasília

Castelinho

Um dos espaços mais procurados na área do Parque da Cidade Sarah Kubitschek, especialmente pela criançada, é o Castelinho. Há nove meses, foi reaberto após uma reforma. O ponto turístico inspirado no projeto do paisagista Burle Marx e desenhado juntamente com o Parque da Cidade, em 1978, é sinônimo de diversão.

Poste sua foto com a hashtag *#istoebrasiliacb* e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos ***#istoebrasiliacb***

» *Destaques*

Aniversário

» Para celebrar os 50 anos do Espaço Cultural Renato Russo, o Instituto Janelas da Arte, Cidadania e Sustentabilidade e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF) realizam um grande festival, que vai até hoje. Programação: Feira Tesourinha (10h), Baile 50 Anos com Ricardo Lira e Célia Rabelo e banda (18h). A entrada é gratuita, mediante retirada de ingressos solidários pelo Sympla e doação de 1kg de alimento não perecível. Mais informações no Instagram *@espacoculturalrenatorusso*.

Wushu

» Hoje, a Federação de Wushu do Distrito Federal e a Associação Being Tao promovem evento de homenagem aos 50 anos de Tai Chi Chuan, Qigong e outras práticas de saúde pelo Mestre Woo, introdutor do Tai Chi Chuan na capital e idealizador da Praça da Harmonia Universal. A Copa Mestre Woo está no ginásio coberto do Centro Olímpico da Universidade de Brasília (UnB), com entrada gratuita. Mais informações pelo Instagram *@abt.associacaobeingtao*.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

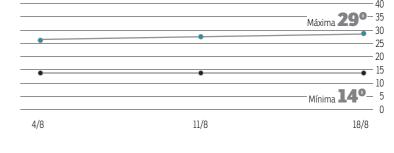
/correiobraziliense
@correio.braziliense
@correio
@correio.braziliense

O tempo em Brasília

Poucas Nuvens com névoa seca

Umidade relativa

Máxima **75%** Mínima **20%**

A temperatura

O sol

Nascente 6h33

Poente 17h47

A lua

Cheia	Minguante	Nova	Crescente
19/8	26/8	4/8	12/8

grita geral

grita.df@dabr.com.br **(cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)**

ASA NORTE

ESTACIONAMENTO IRREGULAR

Suelen Borges, 25 anos, trabalha na comercial da 310/311 Norte e reclama de caminhões de pequeno e médio porte que estacionam perto da faixa de segurança, em ambos os sentidos, para fazer entregas em um supermercado. "Atrapalha bastante para atravessar a rua, pois não enxergamos os veículos. Embora haja um semáforo, nunca atravesso sem antes esperar os veículos realmente pararem. É uma questão de segurança. E isso também atrapalha os demais motoristas, que precisam desviar, mesmo com a visão da via prejudicada", explica.

» *» O Departamento de Trânsito do Distrito Federal informa que vai intensificar as ações de fiscalização e orientar o supermercado a não aglomerar caminhões de entrega, para facilitar a visibilidade dos condutores e dos pedestres. "O Detran-DF orienta ainda que os pedestres realizem a travessia junto às faixas apropriadas, semaforizadas ou não", completa.*

GUARÁ

FALTA DE ILUMINAÇÃO

A social mídia Victoria Cortes, de 24 anos, alerta sobre a falta de iluminação na Rodoviária Interestadual, ao lado do ParkShopping. Segundo ela, "não há iluminação nenhuma, nenhum poste, é tudo escuro".

» *Em nota, a CEB explica que, "com a transferência da concessão do serviço de iluminação pública, foi iniciada a transição da operação do serviço, que deve ser concluída nos próximos meses. Em breve, a CEB IPES, na condição de concessionária, realizará a instalação de novos postes de iluminação pública e a troca de lâmpadas amarelas (vapor de sódio) pelas luminárias de LED, de acordo com o planejamento desenvolvido pelas áreas técnicas da companhia". De acordo com a CEB, a demanda da leitora será enviada para a área técnica, com o objetivo de inclusão no programa de investimentos do órgão.*

faltam 10 DIAS

Arquivo pessoal/Divulgação

No primeiro capítulo da série sobre os brasilienses nos Jogos Paralímpicos na capital francesa, **Correio** apresenta Carla Maia, que estreia no torneio após 20 anos dedicados ao tênis de mesa

De olho no SONHO

ARTHUR RIBEIRO*

Persistência. A palavra define muito do trabalho dos atletas de alto nível para chegar ao topo. Imagine para quem passou quase metade da vida dedicada a esse objetivo. Com mais de duas décadas no esporte, aos 43 anos, Carla Maia pode vibrar e dizer: "Eu sou atleta paralímpica". Oito vezes campeã brasileira de tênis de mesa, a jogadora se classificou pela primeira vez para uma Paralimpíada e é a protagonista do primeiro capítulo da série do **Correio** sobre os personagens brasilienses nos Jogos de Paris-2024.

"Eu tinha esse sonho e parecia algo tão longe, mas eu continuava regando, porque acredito muito no poder do sonho. Se temos um propósito de vida e seguimos esse objetivo, coisas boas virão. Por mais que tenham sido anos tentando, nunca desisti. Passou pela cabeça parar, mas continuei, com muita estratégia, técnica, treinamento e dedicação, até que deu certo. Estou feliz de estar aqui e agora quero mais, vim com vontade de ganhar medalha e de ter uma boa performance. Estou realizando o sonho da minha vida", conta Carla ao **Correio**.

O começo do sonho foi décadas atrás. Desde pequena, a brasiliense esteve ligada com esportes e fez ginástica artística, atletismo e dança, a maior paixão da adolescência. Aos 17 anos, um sangramento espontâneo na medula atingiu a cervical e a deixou tetraplégica, mas a vontade de seguir no mundo esportivo continuou. Quando conheceu o tênis de mesa, logo participou de um campeonato e ficou com a prata. O começo vitorioso alimentou a meta de um dia estar nas Paralimpíadas.

"Aquela performance, a surpresa, o estímulo da competição, conhecer outras pessoas com as mesmas limitações que eu, tudo aquilo foi a melhor experiência da minha vida até o momento. Queria mais, então fui buscar. Ganhei oito vezes o Campeonato Brasileiro, fui medalhista de bronze por equipes no Parapan de 2007, mas, para os Jogos, sempre chegava pertinho e não conseguia a vaga, ficava como primeira reserva", recorda.

O tênis de mesa é dividido em 11 classes numeradas. As cinco primeiras são para cadeirantes; da 6 a 10, para andantes; e a última para andantes com deficiência intelectual. Quanto maior o número, menor o comprometimento físico-motor, de acordo com o alcance de movimentos, força muscular, restrições locomotoras, equilíbrio e habilidade para segurar a raquete. Carla foi enquadrada na categoria 2, mas recebia conselhos de que estava na classificação errada, contra adversárias com mais movimentação e força.

Foram 20 anos até que, em 2023, fez uma avaliação e descobriu que deveria estar na faixa 1. Com concorrentes em iguais condições, a brasiliense é a atual quinta melhor do mundo na categoria e número 18 no ranking conjunto das classes 1 e 2. A garantia em Paris-2024 veio em junho, quando recebeu o convite da Federação Internacional de Tênis de Mesa (ITTF) para competir.

Apesar de ser a estreia de Carla como atleta, não será a primeira vez em Paralimpíadas. Repórter da TV Brasil, a mesatenista tem na bagagem quatro coberturas do megaevento, mas reforça serem vivências distintas para cada função. "Como jornalista, é completamente diferente. Você está nos bastidores, para contar a história dos grandes heróis, a preparação é diferente, conversava com muita gente e o trabalho não para, sem tempo para descanso, apesar de sempre ter sido torcedora também. Como atleta, é importante descansar, treinar muito, mas aqui percebo ainda mais as histórias que existem, os sonhos, a pressão, são pessoas inspiradoras que me dão combustível. Em comum, tem o sentimento de amor pelo esporte e a vontade de ver o Brasil no topo do pódio", reflete.

> *"Se temos um propósito de vida e seguimos esse objetivo, coisas boas virão. Por mais que tenham sido anos tentando, nunca desisti. Passou pela cabeça parar, mas continuei, com muita estratégia, técnica, treinamento e dedicação, até que deu certo"*
>
> **Carla Maia,** mesatenista paralímpica

Atleta, repórter, modelo e dançarina...

Além de atleta de alto nível e repórter, Carla foi eleita Miss Brasil Cadeirante e representou o país na competição mundial. Se não bastasse, ela ainda separa tempo para fazer o que ama desde criança: dançar. Da banda colegial até os dias atuais, a brasiliense agora atua no grupo Street Cadeirante, do qual é CEO. O agradecimento por ter conquistado tudo isso vai para o pai, Celso Limp.

"Coisas muito doidas acontecem na minha vida, mas acho que é culpa do meu pai. Quase morri quando tive o sangramento espontâneo na medula, porque estava subindo para a cabeça. Quando o médico falou que tinha chance de óbito, meu pai rezou e me entregou para Deus, que Ele poderia me levar, mas que, se eu ficasse, que pudesse ter uma vida boa. Em nenhum momento foi fácil, passei por um luto ao ficar cadeirante, preciso de ajuda de alguém 24 horas por dia, mas pude viver coisas maravilhosas. Quando surgem oportunidades, eu agarro todas, porque elas não voltam, e é isso que vim fazer na Paralimpíada", compartilha.

Ativa nas redes sociais com o perfil *@oicarlinha*, a brasiliense mostra os bastidores da preparação em Troyes, na França, durante o período de aclimatação antes de ir para Paris. Mesmo longe da capital, o pedido, tanto para os compatriotas quanto para os seguidores, é o apoio durante a participação nos Jogos, que começam em 29 de agosto, ao lado de Marliane Amaral.

"Conto com a torcida de todo o DF por mim e os companheiros do Brasil. Estamos aqui representando todos vocês. Saibam que estamos dando duro para ir bem, não é só um dia de dedicação, são anos. Quando recebo mensagens de apoio, vejo que não estou sozinha e me dá muita motivação. Quero sair daqui orgulhosa de ter feito meu melhor e representado o Brasil como eu pude. Eu até falo 'bora, team Carlinha, rumo ao topo!' É isso sempre, por cada caminho, vamos juntos", projeta.

*** Estagiário sob a supervisão de Fernando Brito**

Giro esportivo

Jure Makovec/AFP

MotoGP na Áustria

O italiano Francesco Bagnaia venceu a corrida sprint da etapa da Áustria de MotoGP, chegando para a prova principal, hoje, com 250 pontos, empatado com o espanhol Jorge Martí.

Dylan Buell/AFP

Iga Swiatek avança

A tenista polonesa Iga Swiatek, número 1 do mundo, se classificou para a semifinal do WTA 1.000 de Cincinnati ao vencer a jovem russa Mirra Andreeva, por 2 sets a 1 (4/6, 6/3 e 7/5), em 2h39min.

Matthew Stockman/AFP

Sinner na semifinal

O tenista italiano Jannik Sinner, número 1 do mundo, se classificou para a semifinal do Masters 1.000 de Cincinnati ao derrotar o russo Andrey Rublev, por 2 sets a 1 (4/6, 7/5 e 6/4), em 2h26min.

Luiza Moraes/COB

Mafê bate recorde

O destaque no quarto dia do Campeonato Brasileiro Absoluto de Natação, em Florianópolis (SC), foi o recorde sul-americano de Maria Fernanda Costa, a Mafê, nos 200m livre, com 1min54s46.

Sascha Schuermann/AFP

Leverkusen campeão

O Bayer Leverkusen que jogou mais da metade do jogo com um homem a menos, venceu nos pênaltis (4 x 3 após empate em 2 x 2) o Stuttgart e conquistou a Supercopa da Alemanha.

Rodrigo Fatturi / Grêmio FBPA

Real Brasília perde

No retorno ao Brasileirão Feminino, o Real Brasília foi batido pelo Grêmio, por 2 x 0, em Eldorado do Sul (RS). O resultado manteve o time do DF em 12º lugar, a uma posição do Z4.

ADEUS AO ÍCONE Empresário revela papel de Brasília em pedido de Silvio Santos para investir em torneio de futebol

Baú da felicidade candanga

MARCOS PAULO LIMA

Silvio Santos não tinha vocação para dirigente de futebol, mas dificilmente deixava uma possibilidade de negócio passar. "Topava tudo por dinheiro" e não desperdiçava uma oportunidade de alfinetar concorrentes pesados na disputa pelos direitos de transmissão de eventos esportivos. Ele foi um dos mentores e articuladores de um torneio chancelado pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) disputado em Brasília por três anos consecutivos. Em 1995, saiu do papel a Copa dos Campeões Mundiais.

O evento avançou depois de um acordo entre a empresa Sport Promotion, dos empresários José Francisco Coelho Leal, o Quico, e Alberto Boloti, o Tuca, com Silvio Santos e o Sistema Brasileiro de Televisão (SBT). A competição reunia os quatro clubes brasileiros vencedores da Copa Intercontinental — atual Mundial de Clubes. Na contagem da época, apenas Santos (1962 e 1963), Flamengo (1981), Grêmio (1983) e São Paulo (1992 e 1993) ostentavam a estrela de campeão.

"Foi um período em que Silvio Santos, que nunca gostou de esportes na grade do SBT, resolveu investir no ramo. E ficou bem animado quando comprou os direitos da Copa do Brasil e teve, em 1995, uma final histórica (entre Corinthians e Grêmio). A audiência bateu a Globo com um índice absurdo: 42 na média e uns 54 no pico. Com isso, ele se animou. Como todos os torneios estavam em nome de outras emissoras, ele resolveu criar torneios novos. Tudo aconteceu com a orientação e produção da Sport Promotion", conta Alberto Boloti em entrevista ao **Correio**.

O presidente da CBF, Ricardo Teixeira, e os cartolas dos quatro clubes toparam a realização da

> *"A Sport Promotion criou tudo para Silvio Santos, seguindo um pedido de entrar no futebol. Tivemos uma tempestade de ideias com ele e saiu a proposta de criar esse torneio. Ali começou a era de levar jogos para Brasília"*
>
> **Alberto Boloti,** empresário

Copa dos Campeões Mundiais de 1995, 1996 e 1997, no intervalo entre o fim dos estaduais e o início do Brasileirão. Os direitos de transmissão ficaram com o SBT. Havia premiação. Cada time recebeu US$ 200 mil por três jogos na primeira fase e tinha direito a 60% da renda bruta. Na final, o campeão arrecadava US$ 200 mil e o vice, US$ 100 mil.

"A Sport Promotion criou tudo para Silvio Santos, seguindo um pedido de entrar no futebol. Tivemos uma tempestade de ideias com ele e saiu a proposta de criar esse torneio. Ali começou a era de levar jogos para Brasília, especialmente com times do Rio, que tinham uma torcida absurda aí. Depois disso, todo mundo queria fazer jogo em Brasília", detalha Beloti.

A primeira partida da Copa dos Campeões Mundiais foi realizada em Brasília, a única sede presente nas três edições. O Grêmio derrotou o Flamengo por 2 x 0. Além do velho Mané Garrincha, o Parque do Sabiá, em Uberlândia (MG), recebeu a edição inaugural.

O sistema de disputa era simples: quadrangular. Os times jogavam entre si em turno único. Os dois melhores disputariam a final em jogo único. Sob o comando do mestre Telê Santana, o São Paulo conquistou o primeiro título em 1995. Empatou por 0 x 0 com o Santos, no Parque do Sabiá, e triunfou nos pênaltis, por 4 x 3.

A Copa dos Campeões Mundiais se consolidou em 1996. Os organizadores escolheram Cuiabá e Brasília para receber o torneio. "Acertamos a vinda para Brasília e houve até uma ajuda financeira para o futebol do Distrito Federal", conta Weber Magalhães, ex-presidente da Federação de Futebol do Distrito Federal. Ele havia assumido o comando da entidade justamente naquele ano. O responsável pela divulgação dos jogos no DF era Marcus Vinicius Bucar. "Guardo até hoje o material que distribuímos sobre o torneio", recorda. A final foi no velho Mané Garrincha: o São Paulo derrotou o Flamengo por 2 x 1.

A edição de 1997 passou por Campo Grande (MS), novamente Brasília e teve revanche para a torcida rubro-negra. O Flamengo derrotou o São Paulo por 1 x 0 na decisão no Mané Garrincha. "Não tive o prazer de conhecer o Sílvio Santos, mas, de certa forma, convivemos. A Copa dos Campeões Mundiais foi fantástica. O Flamengo foi campeão em 1997, em Brasília. O Iranildo foi a grande figura da final", lembra o presidente do Flamengo à época, Kleber Leite.

"Era uma competição legal: grandes clubes brasileiros campeões do mundo com apoio total do SBT. Silvio Santos foi absolutamente fora da curva, descomunal", elogiou o dirigente.

Paulo de Araujo/CB/D.A Press

Liderado por Romário, Flamengo festejou a Copa dos Campeões Mundiais, no Estádio Mané Garrincha

Guilherme Pinto/Agencia O Globo

Em 2001, em ação polêmica, o Vasco exibiu logo do SBT durante jogo transmitido pela Globo

Concorrência por transmissões e patrocínios

Silvio Santos deixa um legado de investimentos no esporte, tanto nas transmissões do SBT, quanto em patrocínios aos clubes brasileiros. Torcedor do Fluminense, o apresentador rivalizou com a Globo e adquiriu os direitos sobre as Olimpíadas de 1984 e 1996, além das Copas do Mundo de 1986 a 1998.

Além dos dois principais eventos esportivos do mundo, o SBT concorreu com as demais emissoras brasileiras nos anos 1980 e 1990. No canal, foram transmitidas a Copa do Brasil — que registrou, em 1995, 54 pontos de Ibope — e a Fórmula Indy, também em 1995. Silvio Luiz, Osmar de Oliveira e Luciano de Valle, narradores icônicos do futebol brasileiro, foram alguns dos nomes que marcaram a transmissão do esporte na emissora.

Nos últimos anos, o SBT retomou o investimento em esportes, com a transmissão da Copa Sul-Americana, Libertadores, Champions League, Europa League e Copa do Nordeste.

Em 2001, na final da Copa João Havelange, o Vasco entrou em campo para a decisão contra o São Caetano estampando a logomarca do SBT na camisa. Silvio Santos e a emissora, no entanto, não tiveram influência nessa decisão da diretoria cruzmaltina.

Eurico Miranda, presidente do Vasco, estava insatisfeito com a cobertura da Globo, que transmitia a competição com exclusividade, sobre a queda do alambrado de São Januário, em jogo realizado em 30 de dezembro do ano anterior. A partida foi interrompida e retomada em 18 de janeiro, no Maracanã. As camisas com a marca do SBT, portanto, foram feitas exclusivamente para aquele jogo.

Enquanto cresceu como torcedor do Fluminense, Silvio Santos teve no Corinthians um parceiro para a emissora e exposição de marcas. Nos programas, ele cantava marchinhas do clube paulista, como *Doutor, eu não me engano*, e dizia que o SBT era *corinthiano*.

Na década de 1980, também divulgou o Carnê Corintião na programação do SBT, que tinha como objetivo a construção do estádio do clube. Em 2009, patrocinou o clube com exibição das logomarcas das empresas Baú, Telesena e PanAmericano.

BRASILEIRÃO

Botafogo e Flamengo duelam pela liderança

Em meio às definições nas oitavas de final da Libertadores, Botafogo e Flamengo fazem clássico, hoje, às 18h30, no Engenhão, pela 23ª rodada do Brasileirão. É um confronto rodeado de emoção, pois os rivais estão disputando a liderança. Mas esse clima de decisão acabou sendo deixado de lado, em parte porque os times se preocupam com os jogos de volta do torneio internacional.

A tendência é de que os times joguem com alguns reservas. Não é a alternativa comum para o técnico Artur Jorge, no Botafogo, que prefere sempre manter a base em campo. A ideia era poupar o zagueiro Bastos, porém, Lucas Halter não pode jogar, bem como o lateral-esquerdo Marçal. Ambos estão suspensos. Por outro lado, o atacante Tiquinho Soares, que se recuperou de uma lesão, poderá ser escalado no lugar de Igor Jesus.

Do outro lado, o Flamengo tem uma lista de desfalques. O lateral Viña e o atacante Everton Cebolinha passaram por cirurgia e só voltam no próximo ano. Contra o Bolívar, os atacantes Pedro e Gabigol saíram lesionados e estão vetados. O volante Erick Pulgar, suspenso.

O jogo dará oportunidade a nomes que vêm tendo uma rodagem menor com Tite, a exemplo do volante Allan e do atacante Carlinhos. Quem também volta é Bruno Henrique. Na defesa, David Luiz e Léo Ortiz devem ganhar espaço.

Vitor Silva/Botafogo

Recuperado, Tiquinho Soares volta a comandar o ataque alvinegro

PLACAR

SÉRIE A

		P	J	V	E	D	GP	GC	SG
LIBERTADORES	1º Fortaleza	45	22	13	6	3	29	20	9
	2º Botafogo	43	22	13	4	5	37	23	14
	3º Flamengo	41	21	12	5	4	35	21	14
	4º Palmeiras	38	22	11	5	6	29	18	11
	5º São Paulo	38	22	11	5	6	30	21	9
	6º Bahia	38	23	11	5	7	33	25	8
	7º Cruzeiro	36	21	11	3	7	29	22	7
	8º Atlético-MG	30	21	7	9	5	29	29	0
	9º Athletico-PR	29	20	8	5	7	24	22	2
	10º Vasco	27	21	8	3	10	24	31	-7
	11º Bragantino	27	21	7	6	8	26	26	0
	12º Internacional	25	18	6	7	5	18	17	1
	13º Juventude	25	21	6	7	8	25	29	-4
	14º Grêmio	24	21	7	3	11	20	25	-5
	15º Criciúma	24	20	6	6	8	28	30	-2
	16º Corinthians	22	23	4	10	9	20	29	-9
REBAIXADOS	17º Vitória	21	22	6	3	13	23	34	-11
	18º Fluminense	21	22	5	6	11	16	26	-10
	19º Cuiabá	18	21	4	6	11	21	29	-8
	20º Atlético-GO	12	22	2	6	14	17	36	-19

23ª RODADA

Ontem

Grêmio 0 x 2 Bahia
Atlético-MG 1 x 1 Cuiabá
Bragantino 1 x 2 Fortaleza
Fluminense 0 x 0 Corinthians

Hoje

16h - Palmeiras x São Paulo
16h - Atlético-GO x Internacional
16h - Criciúma x Vasco
18:30-Botafogo x Flamengo
18h30 - Athletico-PR x Juventude

Amanhã

20h - Vitória x Cruzeiro

SÉRIE B

		P	J	V	E	D	GP	GC	SG
SÉRIE A	1º Mirassol	38	21	11	5	5	23	15	8
	2º Santos	37	21	11	4	6	33	15	18
	3º Novorizontino	37	21	10	7	4	24	18	6
	4º América-MG	34	21	8	10	3	27	18	9
	5º Vila Nova	33	21	9	6	6	24	23	1
	6º Sport	32	19	9	5	5	25	20	5
	7º Avaí	31	21	8	7	6	17	15	2
	8º Goiás	29	20	8	5	7	28	21	7
	9º Ceará	29	21	8	5	8	33	28	5
	10º Operário-PR	29	20	8	5	7	14	13	1
	11º Ponte Preta	28	21	7	7	7	25	25	0
	12º Amazonas	27	20	7	6	7	19	20	-1
	13º CRB	24	20	6	6	8	22	24	-2
	14º Coritiba	24	20	6	6	8	17	20	-3
	15º Paysandu	24	20	5	9	6	22	25	-3
	16º Botafogo-SP	22	20	5	7	8	19	29	-10
REBAIXADOS	17º Ituano	19	21	5	4	12	23	38	-15
	18º Chapecoense	19	21	4	7	10	15	24	-9
	19º Brusque	19	20	3	10	7	14	24	-10
	20º Guarani	17	21	4	5	12	22	31	-9

21ª RODADA

Quinta-feira

Operário-PR 1 x 2 Ituano

Sexta-feira

Ponte Preta 1 x 1 Goiás
Vila Nova 2 x 0 Sport
Novorizontino 1 x 1 América-MG

Ontem

Chapecoense 0 x 4 Guarani
Santos 0 x 1 Avaí
Ceará 1 x 2 Mirassol
Amazonas 2 x 0 CRB

Hoje

16h - Brusque x Coritiba
18h30 - Botafogo-SP x Paysandu

ARTES CÊNICAS / O Sesc Festclown 2024 encerra as atividades com muita risada e bom humor de artistas da cidade e do mundo

Último dia de palhaçaria

» NAHIMA MACIEL

O Sesc Festclown 2024 encerra as atividades hoje com maratona de espetáculos que tem início às 10h e segue até 22h no Teatro Newton Rossi, em Ceilândia. O festival trouxe para a cidade um total de 30 espetáculos apresentados por artistas do Distrito Federal, do Brasil e do exterior. Hoje, a palhaçaria toma conta do palco com os argentinos Maku Fanchulini e Sebastian Godoy, o paulistano Gravitá, os cearenses do K'Os Coletivo e os brasilienses Circo Teatro Artetude, Trupe por um fio, Trupe Raiz do Circo, Chou Chou Produções, Celeiro das Antas e Circo Rebote.

O dia começa com *Vida viva de um palhaço*, da Trupe Raiz do Circo, sob o comando de Mandioca Frita. Dessa vez, o palhaço terá a companhia do filho, Aipim, especializado em pernas de pau. No espetáculo, Mandioca Frita convida o público a mergulhar na transformação do palhaço. Ao vivo e em cena, ele demonstra como, aos poucos, incorpora o personagem. "O espetáculo tem a dinâmica da comunicação com o público, de mostrar como se transforma um palhaço", diz o artista, que tem mais de 30 anos de história de palhaçaria. Mandioca Frita era morador de rua e foi ao ter contato com o trabalho da Carroça de Mamulengos que ele começou na palhaçaria. "Eles me tiraram da rua e dali fui construindo meu palhaço, que resgata canções, cirandas, brincadeiras e a dinâmica da linguagem com o público. Todos participam do espetáculo."

Vida viva de um palhaço é o mesmo espetáculo que Mandioca Frita apresenta no Parque Ana Lídia há três décadas. Além de brincar, ele também apresenta brinquedos construídos especialmente para a peça. Para o palhaço, o Festclown faz parte da cena da palhaçaria brasiliense. "É importante demais porque, além de a gente conhecer vários artistas do Brasil e do mundo, eles também conhecem os artistas de Brasília. Esse intercâmbio é muito bom. E é um festival tradicional, todo ano todo mundo fica esperando. Não lembro de qual não participei", diz Mandioca.

Este ano, o Festclown ocupou, principalmente, o Teatro Sesc da Ceilândia, mas também houve espetáculos no Gama, em instituições sociais e nos hospitais da Criança e Regional da Asa Norte. Para Ankomárcio, um dos Irmãos Saúde, do Circo Teatro Artetude, a realização na região é uma forma de descentralizar a cultura do DF e valorizar o público da periferia. "O Festclown é um dos festivais de palhaçaria mais importantes da América Latina e já trouxe para Brasília palhaçadas e palhaços do mundo inteiro e de toda diversidade, desde os que trabalham com magia até mímica", diz. "E com a edição na Ceilândia, se torna mais importante. Brasília tem 33 cidades e as ações culturais não alcançam todas as regiões. Ceilândia é uma das mais antigas e com maior número de população, isso contribui para criar uma rota, um corredor cultural para nossa cidade."

DAVIMELLO

Irmãos Saúde e o Circo Artetude se apresentam neste domingo em Ceilândia

O Artetude apresenta o espetáculo *O circo dos irmãos Saúde*, uma ode ao malabarismo, à música, à mágica e ao humor. Em cena, os irmãos falam sobre as relações humanas e a convivência,. "No fundo todos nós, de alguma maneira, vivemos um espetáculo diário, tendo que nos equilibrar entre momentos bons e ruins, fazer mágica para pagar nossas contas", repara Ankomárcio. "E, no fim do dia, a gente precisa rir de si mesmo, como fazem os palhaços."

Hoje, às 9h, também haverá a Bicicletada Julieta Presente, com apresentação do espetáculo *A domadora de bicicletas*, da Cia Marmotagem. A ideia é fazer uma homenagem à venezuelana Julieta Ines Hernández Martinez, conhecida como palhaça Jujuba, encontrada morta pelo Brasil. A bicicletada vai sair da estação central de metrô da Ceilândia e seguirá em direção ao Sesc.

SESC FESTCLOWN 2024

Hoje, das 10h às 22h, no Teatro Newton Rossi (Ceilândia)

CRUZADAS

Crise econômica de 1929 (Hist.)
Serviço grátis do Gmail
Pai do pai (aférese)
Explosivos ainda encontrados no Laos
A senhora, para os escravos (Hist. BR)
Sinal de vitória feito com os dedos
Protagonistas de "Dom Casmurro"
Que se pode esperar
Pássaro de canto rouco e barulhento
"(?) à Alegria", coral da "9ª Sinfonia"
Local da máquina de lavar roupa (pl.)
Rei dos deuses egípcios (Ant.)
Usurário
Erva de efeito muito laxante
Convencer alguém a mudar de ideia
Nome da 14ª letra
Órgão como a WWF
Tipo de laranja usada em sucos
Conexão lógica
Susana (?), atriz
Tecido de linho de origem inglesa
Tratamento para religiosos católicos (pl.)
Dudu Nobre, sambista carioca
Resumo dos fatos de uma reunião
Medida do sistema cgs (Fís.)
Comando (fig.)
Sufixo de "química": ciência
Juntar
Adicionar novamente programa no PC
"Essa (?) Felicidade", sucesso de Tim Maia
Ácido nucleico dos retrovírus
(?) da meia-noite, atração da Noruega
Senhora (abrev.)
A parte inicial de uma viagem
Arco-(?), fenômeno que gerou lendas
Ialorixá (Rel.)
Claro! (interj.)
(?) Seixas, cantor de "Mata Virgem"

BANCO 3/rna. 4/dril. 5/e-mail — guaxe. 6/agiota.

59

CRUZADAS DE ONTEM

	J					B			P
P	O	N	T	O	F	A	L	S	O
	G	A	U	G	U	I	N		R
	O		C	O		X		RA	T
E	S	T	A	G	I	A	R	I	O
B	E	A	N		S	A	L	A	D
	D	R	O	P		U		NO	E
	U	J		L	A	T	A		C
	C	A	P	A	D	O	C	I	A
	A		A	S		E	A		B
	T	R	I	M	E	S	T	R	E
P	I	O		A	R	T	A	U	D
	V		A			I		MO	E
	O	R	I	G	A	M	I		L
E	S	P	O	N	T	A	N	E	O

SUDOKU DE ONTEM

9	7	3	6	5	2	1	4	8
2	8	6	4	7	1	5	3	9
4	1	5	3	8	9	2	6	7
8	3	9	5	1	7	4	2	6
1	4	7	9	2	6	8	5	3
5	6	2	8	4	3	7	9	1
3	2	1	7	9	5	6	8	4
7	9	4	2	6	8	3	1	5
6	5	8	1	3	4	9	7	2

por José Carlos Vieira >> *josecarlos.df@dabr.com.br*

EXTRA! EXTRA!

"Sai o breaking e entra fake News nas Olimpíadas. Brasil tem chance do ouro"

Frases da semana do meu amigo Mosquito, o Kierkegaard de boteco

"Estou num trisal: eu, meus boletos e o Serasa"

"O Bar do Magal vai criar um espaço instagramável com os garçons Dedé e Frango"

Glyn Kirk / AFP

"O VAR no Brasil podia ser chamado de VAR-Bet (kkkkkk)"

Enquanto isso na política

Quem está com medo de ser preso pela PF levanta a mão!

Pichação na parede do TSE

O lobo (rico), depois de eleito, não vai virar ovelha (pobre) , vacilão

Conversa no ponto de ônibus

Estou em dúvida se voto num coach ou num influencer nas próximas eleições

Pra pensar

"O político se torna estadista quando começa a pensar nas próximas gerações e não nas próximas eleições".

Winston Churchill

POEMINHA

Eu não sei se sou
uma pessoa triste com
vocação pra ser alegre,
ou vice e versa...

Mario Benedetti

Um abração!!!! (desses de virginiano)

SUDOKU

	6			2			9	
				5		7		
		7	9					8
4		2						
			1					6
			7	4				9
						3	4	
		3	2					
	9		6	7				5

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net

ADEUS AO ÍCONE / Como o Rei da Tevê colocou na vitrine talentos, como o "sucessor" eleito Gugu Liberato, Eliana, Mara Maravilha, Sérgio Mallando, Maisa Silva, e conseguiu prosperar carreiras

Divulgação/Cleiby Trevisar

Silvio Santos tinha o toque de Midas

Midas é um personagem da mitologia grega. Um dos atributos do rei da Frígia era prosperar tudo o que ele tocava. Quem trabalhou com Silvio Santos e aproveitou segundos, minutos ou horas de palco com ele ou nos programas do SBT mudou de patamar e acessou a fama. Descobridor de talentos, como Eliana, Mara Maravilha, Sérgio Mallandro, Maisa Silva, entre outros, o comunicador elegeu até sucessor. O discípulo Antônio Augusto Moraes Liberato tinha a bênção do patrão, porém morreu quatro anos antes do mestre (1959-2019).

Gugu Liberato foi a maior das descobertas de Silvio Santos. Fanático por televisão, o adolescente escrevia tantas cartas para Silvio com sugestões de programas que, aos 14 anos, foi contratado por ele. Começou como assistente do *Domingo no parque*, no início da década de 1970. Acompanhou o patrão na Record e na Tupi. Quando Silvio criou o SBT, no início da década de 1980, Gugu foi junto. Teve as primeiras chances em frente às câmeras no humorístico "Alegria 81" e no "Programa Raul Gil", em que atuou como jurado.

Não demorou a estrear como apresentador. Fez entradas ao vivo ao longo dos filmes exibidos pela "Sessão premiada" e distribuindo brindes aos telespectadores. Em 1982, a pedido de Silvio, a argentina Nelly Raymond criou o *Viva a noite*, com vários quadros de variedades. Gugu foi escalado para comandar a nova atração. O programa começou a bater a Globo. Gugu topava qualquer negócio: cantava, incorporava a "Dança do passarinho".

A Globo convidou Gugu. Ele assinou contrato em 1987, mas Silvio não deixou o maior ativo ir embora. Pagou uma imensa multa rescisória, e Gugu continuou no SBT, em lugar muito mais confortável: salário multiplicado e o lugar de herdeiro de Silvio Santos.

"Minha corda vocal é um músculo e está cansada. Eu posso parar de falar a qualquer momento se o músculo se cansar. Eu posso ficar um ou dois anos sem falar. O Gugu não é só um bom animador. É um garoto e bom caráter. Conheci a mãe dele, conheci o pai dele, que me disse: 'Comigo é pau na mão e pow na outra. Filho meu não pode ser nem bêbado, vagabundo e ladrão'. Eu conheci a Maria (mãe) e o Augusto (pai), que foi caminhoneiro. Eu disse que não vou perder esse garoto que eu trouxe para o SBT", comentou o apresentador, ao lado de Hebe Camargo, no palco do *Show de Calouros*, ao segurá-lo na empresa.

Silvio Santos acrescentou: "Eu vou encontrar outros animadores, e já tinha até outros animadores, mas talvez eu não encontre um rapaz com boa formação como é o Gugu. Como eu perdi a batalha da minha voz, pela minha idade, eu vou passar, até por inteligência, para o Gugu", indicou Silvio Santos.

Fotos: Divulgação/SBT

Sem Gugu, a Globo foi de Faustão. Tirou Fausto Silva da Band. Nos anos seguintes, o domingo virou embate entre os programas de Faustão e Gugu. Empresário bem-sucedido nos anos 1990, Gugu quis ter a própria tevê. Comprou estúdios e produziu a "Escolinha do barulho", atração da Record. O projeto de ter o próprio canal não foi adiante.

Em 2009, a Record bateu à porta e, desta vez, não deu para não ir embora. Foram quatro anos na emissora com o *Programa do Gugu*, que não teve o retorno esperado. Ele ficaria mais alguns anos, após 2013, na Record, em temporadas. Negociava o retorno para o SBT em 2019, quando morreu, aos 60 anos, após um acidente doméstico. Caiu do sótão de casa, em Orlando, quando tentava trocar o filtro do ar-condicionado.

Sérgio Mallandro

Só fã das antigas de Silvio Santos vai se lembrar do *Cidade contra cidade*, um programa exibido no fim dos anos 1960 até meados dos 1980. Em 1981, Silvio conheceu uma figura carioca sem papas na língua. A química com Sérgio Mallandro deu certo, e o patrão o convidou para fazer testes no SBT. Logo Mallandro se tornou um dos apresentadores do programa *O povo na TV*, ao lado de outros nomes descobertos por Silvio – Wagner Montes e Mara Maravilha entre eles. Até 1990, foi ainda jurado do *Show de calouros*, o que lhe rendeu o Troféu Imprensa em cinco ocasiões.

Eliana

A recente chegada de Eliana à Globo representou o ponto-final da história dela com o SBT. A trajetória iniciou na década de 1990, quando a loira, então uma das cantoras do grupo adolescente Banana Split — cujo empresário era Gugu Liberato — participou do quadro *Qual é a música?*, do *Programa Silvio Santos*.

"O Silvio ligou para o Gugu pedindo para que eu saísse do grupo e ingressasse para o time de apresentadores do SBT", contou Eliana certa vez. Até então, ela nunca havia pensado em ir para a televisão. Tinha 18 anos quando comandou o primeiro programa na emissora, *Festolândia*. Foi uma estreia infeliz. Três meses depois, a atração foi cancelada.

Aos prantos, Eliana pediu a Silvio que lhe desse uma nova chance. Ela veio, mas não era nada muito importante. Passou a apresentar o *Sessão desenho*, em aparições curtas. A guinada começou em 1993, com a estreia do *Bom dia & Cia.*, que em sua primeira fase foi comandado por ela até 1998.

Depois de trocar o SBT pela Record, Eliana voltaria para a emissora de Silvio Santos em 2005. No período, que foi até março de 2024, assumiu atrações adultas e se tornou um dos principais nomes da emissora.

Mara Maravilha

Nascida em Itapetinga, no interior da Bahia, Eliemary Silva da Silveira foi descoberta por Silvio quando comandava, em Salvador, a versão local do *Clube do Mickey*, da TV Itapoan, então afiliada do SBT. Era chamada de Miss Mara.

Foi Silvio quem a batizou Mara Maravilha. Ela tinha 15 anos quando deixou a Bahia e se mudou para São Paulo. Como contratada do SBT, assumiu programas voltados para o público adolescente. No *Show Maravilha*, competia com Xuxa e Angélica. Virou estrela teen dos anos 1980 e 1990. A carreira na TV também ajudou a trajetória como cantora.

Logo passou a integrar o júri do *Show de calouros*. Ficou no SBT até a primeira metade da década de 1990. Mais tarde, tornou-se evangélica e ficou muitos anos fora da TV. Retornou em 2016, graças a Silvio Santos, para participar do programa *Fofocalizando*. Ficou na emissora até o início desta década.

Maisa

Quem descobriu a menina Maisa não foi Silvio Santos, mas Raul Gil. Ela tinha três anos quando foi revelada no *Programa Raul Gil*, dublando Ivete Sangalo e Wanessa Camargo. Na época, Raul Gil se exibia na Record.

Atento ao sucesso da menina, Silvio logo tratou de convidá-la para o SBT. Maisa tinha 5 anos quando conheceu o apresentador. Foi acompanhada dos pais, a pedido do próprio Silvio, na primeira reunião. Na nova emissora, onde ficou por 13 anos (2005-2019), Maisa estreou no programa *Sábado animado*. Passou por outras atrações, muitas vezes superando a audiência de Xuxa na Globo. Era um contraponto e tanto. Maisa usava roupas conservadoras, remetendo à Shirley Temple da década de 1930.

Em 2008, entrou para o *Programa Silvio Santos* com o quadro Pergunte à Maisa. A interação com o patrão teve seus momentos. No primeiro ato, ela mandou um: "É peruca, você usa peruca, Silvio Santos!".

Quem quer se meter em qualquer tipo de negócio é não se preocupar com os elogios ou com as críticas. Se você fizer aquilo que a sua intuição manda e usar bom senso, deixando de lado a vaidade, você tem todas as possibilidades de conseguir o seu objetivo. Pelo menos foi assim que eu consegui de camelô a ser banqueiro"

Silvio Santos, sobre o segredo do sucesso

Em 1981, eu fui chamado para participar de uma gincana na antiga TVS, chamada Cidade Contra Cidade. Lá, eu não encontrei um patrão, encontrei um líder, um professor"

Sérgio Mallandro, humorista

Todas as minhas histórias com o mestre Silvio Santos foram marcantes, mas Silvio me descobriu. Ele transformou a Eliemary Silva da Silveira em Mara Maravilha"

Mara Maravilha, cantora e compositora

Silvio deu asas ao meu sonho, que era apresentar programa de TV. Mas uma criança de 5 anos? Apresentar programa ao vivo? Fazer merchan lendo TP? Para ele, nada disso era impossível"

Maisa Silva, atriz

É assim que quero me lembrar de você (deitada no ombro de Silvio). Obrigada por todos os ensinamentos. Descanse em paz, amado mestre"

Eliana, apresentadora

Revista do CORREIO

Correio Braziliense
domingo, 18 de agosto de 2024
Ano 17. Número 1003

COMPORTAMENTO
Pais de prematuros vivem o primeiro Dia dos Pais

MODA
Mantenha a elegância e o conforto na hora de viajar

A guardiã da Amazônia se tornou parte do Brasil em 1823 e, desde então, tem como missão histórica proteger suas florestas. Em 2025, a cidade receberá a Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas, a COP-30, e se prepara para o evento unindo modernidade e sustentabilidade

Belém do Pará E DO FUTURO

Do editor

Uma cidade histórica, com uma gastronomia única e original que encanta brasileiros e estrangeiros e que exerce uma nobre função: preservar a Amazônia e o legado dos povos originários do Brasil. Em Belém do Pará, a capital mundial das florestas, o enviado especial Luiz Carlos Azedo conferiu de perto a preparação da cidade para receber a Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas, a COP-30. O repórter também aproveitou para visitar os pontos turísticos cheios de belezas naturais e comer algumas das delícias típicas da região. Além das sugestões para quem quer conhecer Belém, nas nossas páginas de moda, trouxemos dicas de look aeroporto para quem pretende viajar em breve. E uma época do ano muito esperada pelos entusiastas de decoração chegou: a CasaCor Brasília já começou e nós conferimos de perto o que está rolando, vem conferir alguns spoilers com a gente.

Boa leitura e bom domingo!

Ailim Cabral

Editor:	José Carlos Vieira - josecarlos.df@dabr.com.br
Subeditora:	Sibele Negromonte - sibelenegromonte.df@dabr.com.br
Diagramação:	Guilherme Dias - guilherme.dias.df@dabr.com.br
Diretora de Redação:	Ana Dubeux - anadubeux.df@dabr.com.br
Telefones:	3214-1192 e 3214-1156
E-mail:	revistad.df@dabr.com.br
Capa:	Pedro Guerreiro/Ag.Pará

Siga @revistadocorreio no Twitter e no Instagram

Curta a página da *Revista do Correio* no Facebook

DIÁRIOS ASSOCIADOS

Arquivo Pessoal

Edgar Cesar

Freepik

No www.correiobraziliense.com.br

VIAJANDO COM ESTILO

Na hora de montar o look para pegar um avião, conforto deve ser a prioridade. Confira dicas de especialistas de como incrementar o visual no aerolook

POR TAINÁ HURTADO*

Depois de pensar em cada detalhe, ponto turístico, restaurante e as roupas para conhecer um lugar novo, o dia de pegar o avião é o mais aguardado. Malas feitas, passagem na mão e um look confortável, mas, ainda assim, estiloso, e você está pronto para embarcar em uma nova aventura.

A palavra aerolook vem sendo usada na internet e diz respeito ao visual escolhido para encarar horas de avião e longas estadias em aeroportos. A característica principal e imprescindível na hora de montar essa combinação é o conforto.

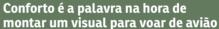
Diferentemente de tempos passados, quando viajar de avião era raro e mais caro, voar passou a ser uma das normalidades do nosso dia a dia. Pessoas vão e vêm, cruzam oceanos e continentes em uma velocidade de tempo como nunca antes.

A magia de voar era privilégio para apenas uma parcela da população, e isso se percebia na maneira com que essas pessoas se vestiam nos aeroportos. "Andar de avião era para poucos, e naturalmente essas pessoas de classes mais altas aproveitavam esse momento para exibir as melhores roupas", afirma a designer de moda Mirelly Cruz.

Não era incomum ver as pessoas viajando de terno, blazer, roupa social, vestido e salto. Hoje em dia, no entanto, moletons, tênis e casacos são os mais comuns, pois as palavras em alta nos corredores dos aeroportos são conforto e praticidade. "A moda está muito mais democrática e os estilos se misturam entre as ocasiões, o que acabou com a necessidade de estar tão arrumado em aeroportos", diz Mirelly.

Estilo e conforto

Para o stylist Roberto Schiavinato, atualmente, o conforto é mais importante que tudo, principalmente em voos demorados. Porém, para quem não negligencia o estilo, looks confortáveis também podem ser estilosos e cheios de personalidade.

Conforto é a palavra na hora de montar um visual para voar de avião

Acessórios como bonés e bolsas podem fazer toda a diferença no visual

"Calças jeans ou de alfaiataria, veludo e, até mesmo, um tecido não tão nobre, como o moletom, são escolhas super confortáveis que, se combinadas com o calçado e o acessório certos, caem super bem", aconselha Roberto.

Segundo Mirelly Cruz, os estilos casual e esportivo são grandes apostas para o aeroporto. Ela aconselha evitar calças justas para não prejudicar a circulação, e usar moletons e corta-ventos para quem quer investir em mais estilo.

Para economizar espaço na mala e, ainda, andar estilosa a caminho do avião, Mirelly recomenda usar casacos e calçados pesados, como botas. "Com o ar-condicionado nos aeroportos e aviões, não há risco de passar calor", afirma. "A bota, além de abrir espaço na mala, deixa qualquer look mais estiloso."

Outras opções práticas e confortáveis são macacões e vestidos de malha, que, por serem peças únicas, não demandam tanto esforço e tempo para compor o aerolook, além de serem muito confortáveis e versáteis. No caso dos macacões é importante lembrar que podem ser pouco práticos na hora de ir ao banheiro.

Para os viajantes a trabalho e que forem direto para uma reunião, por exemplo, Mirelly indica optar por tecidos que não amarrotem muito, como o poliéster.

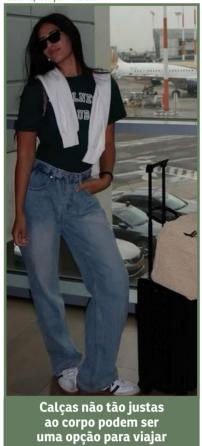
"Dependendo do local, um trench coat ou um blazer estruturado vai dar uma finalização incrível, usando tanto tênis, bota e até mesmo scarpin", assegura. Para manter o conforto, uma camisa de algodão ou linho por baixo vai ajudar a manter o look mais fresco.

Complementos

Acessórios como colares, brincos e bonés são muito bem-vindos para complementar o visual. Roberto Schiavinato afirma que o uso da terceira peça é uma ótima aposta para quem busca incrementar mais estilo e personalidade.

"Apostar numa jaqueta ou trench coat como finalização do look é incrível, e para quem sente muito frio, algumas opção são lenços,

Fotos: Reprodução Pinterest

Calças não tão justas ao corpo podem ser uma opção para viajar

cachecóis e acessórios na cabeça, tais como boné, gorros ou quepes", ensina o stylist.

Bolsas e mochilas também são imprescindíveis na hora de viajar. Além de guardarem itens essenciais, esses acessórios podem ser usados de forma estratégica para compor o aerolook.

Para não ter erro, o ideal é investir em estilos mais clean e básicos, como modelos na cor preta, que combinam com tudo. Se o look por si só for neutro, uma bolsa colorida e que se destaque na produção também é uma opção.

O segredo para viajar de forma estilosa e confortável é usar o que você mais gosta, prezando pela praticidade e pelo conforto, com peças estratégicas para economizar espaço na mala e complementar o visual com acessórios e peças que deem mais personalidade ao look.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**

Usar casacos grandes garante estilo pro look, economizando espaço na mala

Looks com moletons são muito confortáveis para viajar e podem ser muito muito estilosos

Conversamos com pais de prematuros que tiveram a chance de viver a data pela primeira vez com seus pequenos milagres

Meu primeiro Dia dos PAIS

POR AILIM CABRAL

Quando falamos em paternidade, muitos dizem que, por mais presente e envolvido que o homem seja durante a gestação, é no instante em que segura seu bebê nos braços pela primeira vez que a ficha cai por completo: agora ele é um papai.

E muitos deles validam a afirmação, o que aumenta ainda mais a reflexão sobre os papais que não têm a oportunidade de pegar seus filhos logo após o nascimento. Os pais de prematuros extremos, assim como as mães e seus bebês, podem ser chamados de guerreiros com toda a força que a palavra carrega.

Ainda em comemoração ao Dia dos Pais, conversamos com papais de prematuros que puderam, pela primeira vez, comemorar a data ao lado de seus filhos. E eles dividiram com a *Revista* como foi a experiência, até então, inédita.

Pai de primeira viagem, o arquiteto Brian Nunes, 32 anos, já começou a paternidade com um susto — ou melhor, três! Logo na primeira ecografia, ele e a mulher, a atendente comercial Isabela Lacerda, 30, descobriram que estavam esperando trigêmeos.

O casal tinha perdido um bebê ainda no início da gestação, há cerca de quatro anos. A gravidez foi planejada e muito desejada, mas nada poderia prepará-los para a montanha-russa de uma gestação de múltiplos.

A condição acabou fazendo com que o parto acontecesse muito antes do esperado. Com 22 semanas, Isabela e Brian ficaram internados pelo risco de parto iminente. Com medicamentos e muitos cuidados, conseguiram segurar os bebês por mais algumas semanas. "Com essa idade gestacional, a chance de eles sobreviverem era mínima, então fizemos de tudo para o parto não acontecer naquele momento", lembra Isabela.

Brian esteve ali todos os segundos desses dias. Apreensivo, buscava atender todas as necessidades de Isabela, que estava "brigando com a gravidade" e não podia se levantar da cama para nada. Ele trabalhava de dentro do hospital, dormia lá todos os dias e, de acordo com a mulher, "cuidou de todas as necessidades emocionais, espirituais e fisiológicas" que ela tinha.

"Hoje, eu consigo amá-lo mais do que amava antes, eu chorava e dizia que não ia dar conta e era ele que me dava forças para tudo, segurava minha mão e dizia que eu conseguia, sim, e que ia dar tudo certo", lembra. Apenas 23 dias depois, no dia 6 de dezembro de 2023, às 9h, com 25 semanas e três dias de gravidez, Isa deu à luz Bernardo, Heloísa e Levi.

Brian, que vivia com a perspectiva de perder os filhos e a mulher, fazia tudo que estivesse ao seu alcance para não transmitir medo e insegurança para Isabela. Durante o parto, não largou a mão dela nem por um segundo e quando teve a certeza de que ela estava bem, correu para conhecer seus três pequenos milagres.

Durante três dias, ele se dividia entre a UTI e a Neonatal. Fazia chamadas de vídeo e fotos para que Isabela pudesse ver os bebês e se equilibrava entre ser pai e parceiro naqueles momentos difíceis.

Embora existam funções que dependam da mãe, um pai presente pode fazer o que está a seu alcance. Era Brian que fazia a ordenha do leite de Isabela para alimentar os bebês, que ainda não podiam mamar. Hoje, com os bebês completando seis meses desde o nascimento e tendo saído do hospital aos cinco, é ele quem dá mamadeira, remédios, troca as fraldas e tudo que envolve cuidar de um filho, ou de três!

Com uma relação próxima e amorosa com o próprio pai, é isso que Brian deseja reproduzir com Bernardo, Heloísa e Levi. Ele conta que, assim como os outros pais de bebês nascidos a termo e sem complicações, a ficha demorou a cair, e no caso dele, muito além do comum.

"Eu brincava que a sensação era a mesma de comprar alguma coisa e não poder levar para casa. Com eles na UTI Neonatal, eu não podia pegar, dar banho, cuidar mesmo, então, ali, no meio das preocupações todas, eu ainda não me sentia pai por completo. Você acaba focando nas coisas urgentes", comenta.

Mas ao chegar em casa, tudo atingiu Brian de uma vez. Ali, os três bebês eram responsabilidade dele e de Isabel em tempo integral e por completo. Ainda no piloto automático para as tarefas do dia a dia, ele conta que estar com a família é o que existe de mais precioso e, apesar da felicidade e do alívio, afirma que três é um número ideal.

No primeiro Dia dos Pais, um filme passou pela sua cabeça, começando quando ele tinha 12 anos e já sonhava em ser pai. "Foi um dia bom, mas poderia ter sido melhor. Infelizmente, o Bernardo teve um problema respiratório e passamos a data no hospital", conta.

No domingo, eles receberam alta da UTI e passaram o dia no quarto, o que para ele já foi um presente. "Foi um momento de reflexão, por mais que estivéssemos ali, ele estava bem e passei meu dia agradecendo pela saúde dos meus filhos", completa.

> **"Eu brincava que a sensação era a mesma de comprar alguma coisa e não poder levar para casa. Com eles na UTI Neonatal, eu não podia pegar, dar banho, cuidar mesmo, então, ali, no meio das preocupações todas, eu ainda não me sentia pai por completo**
>
> **Brian Nunes,** arquiteto

CUIDADOS MÉDICOS

- Em meio a todo o desgaste emocional e medo pelo filho que está na UTIN, os pais de prematuros extremos ainda precisam se esforçar para entender e aprender uma série de novos termos e condições de saúde.
- Acompanhar o peso do bebê, medido todos os dias, se torna quase um ritual, afinal eles precisam alcançar pelo menos dois quilos para ter alta. As classificações entre os prematuros também ficam na ponta da língua. A pediatra neonatal e coordenadora da UTI Neonatal da Maternidade Brasília, Ana Amélia Fialho, ensina que abaixo de 29 semanas, os pequenos são os prematuros extremos, entre 29 e 33 semanas e seis dias, são os prematuros e acima disso, a partir de 34 semanas, são os prematuros tardios.
- Segundo a Rede Brasileira de Pesquisas Neonatais, a prematuridade é a principal causa de mortalidade infantil e quanto mais novo o bebê, menores as chances de sobrevivência. Dados da Rede Brasileira de Pesquisas Neonatais (RBPN) mostraram, excluindo-se os bebês com diagnóstico de malformação congênita e óbitos na sala de parto, que cerca de 17,1% dos bebês com idade gestacional menoe que 24 semanas tiveram sobrevida mais expressiva, número que subiu para 47% quando avaliados os nascidos entre 24 e 27 semanas.
- Por isso, quando ocorre o risco de parto antecipado, é feito todo um esforço para segurar os bebês o máximo possível, aumentando assim suas chances de sobrevivência e diminuindo as intercorrências de saúde.
- Ana Amélia comenta que os principais problemas de saúde que afetam os prematuros extremos são os riscos de infecção, em virtude do sistema imunológico incompetente; problemas respiratórios pela imaturidade pulmonar — o pulmão é o último órgão a ficar "pronto" antes de um bebê nascer e os alveolos precisam de ajuda para abrir e poder iniciar a troca de gases; problemas no sistema nervoso central causados por hemorragias; alterações na retina; icteíricia; alteração na calcificação dos ossos; doenças metabólicas e até mesmo riscos de fraturas espontâneas.
- E a pediatra ressalta que além de todos os cuidados médicos, a presença dos pais na UTIN é essencial na recuperação dos bebês. "Costumo dizer que apenas pegamos os bebês emprestados para fazer o que os pais não conseguem, mas que eles fazem parte da equipe e são os principais e mais importantes cuidadores desses recém-nascidos", completa.

Comportamento

Dia cheio de emoção

Arquivo Pessoal

Matheus, Ísis e Rayssa. O Dia dos pais foi vivido com os três juntinhos

O empresário Matheus Lacerda, 31, também viveu no último domingo o seu primeiro Dia dos Pais ao lado da primogênita Ísis Gouthier Lacerda, de seis meses. Ela nasceu de 24 semanas, depois de intensas tentativas de manter a bebê na barriga por mais tempo.

Apesar de Ísis ter nascido em fevereiro, Matheus comenta que só conseguiu sentir que estava, de fato, exercendo sua paternidade em meados de julho, quando puderam ir para casa depois de 145 dias no hospital, sendo 139 deles na UTI. "Foi um desafio, passamos todos esses dias nos hospital com ela, comemorando cada pequena vitória", lembra.

No hospital, embora estivesse presente em todos os momentos, Matheus comenta que os pais não podem dar os banhos, atribuição das enfermeiras, nem serem os principais responsáveis por aquele bebê. Na UTI Neonatal, por exemplo, é necessário pedir que uma enfermeira ou técnica de enfermagem pegue o seu bebê da incubadora e coloque no seu colo enquanto você espera sentado — segurar os recém-nascidos em pé também não é permitido por questões de segurança.

Matheus lembra, com bastante emoção, de quando ele e a esposa, a cirurgiã-dentista Rayssa Gouthier, 32, correram para o hospital depois de ela sentir uma secreção e descobrir que estava perdendo o tampão. Lá, eles fizeram um procedimento chamado cerclagem, uma sutura no colo do útero para impedir a abertura do útero e a descida da bolsa, além de colocar um pessário, estrutura de silicone que funciona como suporte para os órgãos pélvicos.

A cirurgia, feita de cabeça para baixo, foi um sucesso e Rayssa passou os dias seguintes em repouso absoluto. Mas no dia 15 de fevereiro, ela entrou em trabalho de parto e começou a ter contrações. E para garantir a saúde da mãe e da bebê, foi feito o trabalho de parto.

"Ninguém te prepara para o que é ser pai de um prematuro. Eles não sabiam nem se ela ia sobreviver e nos alertavam disso. Hoje, ela está aqui, sem nenhuma sequela, superando-se a cada dia", diz, com carinho.

Foi somente depois de dois meses que ele pôde, enfim, viver a experiência mágica de segurar sua filha nos braços pela primeira vez. O primeiro Dia dos Pais foi cheio de amor, em casa. Os três passaram a data reunidos, e Matheus fez questão de dar para Ísis, como tem feito todos os dias, o máximo de colo possível, para compensar os dias perdidos.

"Não tenho palavras para descrever, eu estava muito feliz, mas ao tempo tenso, com medo de alguma coisa dar errado. Poder estar em casa e segurá-la toda hora, dar a mamadeira pela manhã, é um sentimento de realização muito grande nas pequenas coisas", completa.

E Matheus confessa que, mesmo tendo passado a vida toda achando o Dia dos Pais uma data comercial, não segurou a emoção quando ele se tornou o protagonista do dia. Ele ganhou um café da manhã especial e um porta-retrato com uma foto dele e da filha. "Você acorda diferente. Realmente, é um sentimento especial, quando a gente vive, percebe isso, é uma emoção".

BRASÍLIA-DF

TEATRO CAESB

07 SETEMBRO - 20H

PIRIKITO

TIAGO SOUZA EM

EU TENHO NOME

STAND UP COMEDY

Apoio cultural:

Especial

Belém, a capital mundial das florestas

A capital do Pará, palco da maior manifestação religiosa a céu aberto do país, o Círio de Nazaré, prepara-se para ser a capital das florestas do mundo na Conferência do Clima (COP-30)

POR LUIZ CARLOS AZEDO
ENVIADO ESPECIAL

A cidade de Belém, no Pará, prepara-se para receber chefes de Estado, executivos, cientistas e militantes ambientalistas de mais de 100 países, na Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas, a COP-30, entre 10 e 21 de novembro de 2025, da qual devem participar 50 mil pessoas. São apenas 15 meses para preparação do evento, que exige a realização de grandes obras de infraestrutura e investimentos de mais de R$ 4 bilhões. Até lá, a cidade passará por dois Círios de Nazaré, a maior manifestação religiosa a céu aberto do Brasil, que se realiza no segundo domingo de outubro, com a participação de dois milhões de peregrinos.

Além da ampliação da rede hoteleira de alto- padrão, com a construção de dois hotéis no Porto Futuro II, um prédio antigo da Receita Federal, que sofreu um incêndio em 2012, será transformado em hotel. O governo paraense também abriu negociações com Airbnb para ampliar de 700 para 1.400 o número de imóveis disponíveis na plataforma em Belém. Mas a principal solução será o uso de navios cruzeiros, como acomodações para o público. A dragagem do canal da baía do Guajará, que dá acesso ao Porto de Belém, exigirá a remoção de 6,5 bilhões de m³ de resíduos. Será um dos grandes legados da COP-30, porque permitirá que Belém entre no roteiro dos grandes cruzeiros marítimos e receba navios de passageiros de grande porte.

O governador Helder Barbalho (MDB), grande responsável por atrair o evento para a Amazônia, durante a COP-28, em Dubai, argumenta: "É preciso promover o protagonismo da Amazônia na luta contra o aquecimento local. Essa é a grande oportunidade para o Brasil reafirmar seu papel na diplomacia ambiental".

Para que a floresta possa trazer suas riquezas para o dia a dia da população, é preciso investimentos para que atividades econômicas baseadas nos conhecimentos ancestrais possam ter acesso à tecnologia e à inovação e gerem empregos verdes e oportunidades. "Podemos fomentar a indústria de fármacos, de cosméticos, dando uma escala de uma nova economia para a nossa região, sempre fortalecendo o combate às ilegalidades ambientais, reduzindo o desmatamento e fortalecendo a recuperação de áreas", destaca Barbalho.

Toda a melhora na infraestrutura ajudará os paraenses a apresentar ao mundo as atrações culturais e gastronômicas da cidade, que conta com uma rica história.

Guardiã da Amazônia

Proteger a Amazônia é uma missão histórica de Belém. Seu fundador, Francisco Caldeira Castelo Branco, recebeu ordens do rei Filipe II, o Pio, de subir o Rio Amazonas em 22 de dezembro de 1615, durante a União Ibérica (1580-1640). A Coroa Portuguesa, em alerta com a fundação da cidade de São Luiz, no Maranhão, pelos franceses, três anos antes, decidiu fortificar a entrada do Amazonas, temendo que a Holanda, a França, a Inglaterra ou a Irlanda ocupassem a região, como aconteceu nas Guianas.

A cidade de Belém surgiu com a construção do Forte do Castelo do Santo Cristo, também conhecido como Forte do Presépio, e da primeira capela, em 1616, na confluência do rio Guamá com a Baía de Guarajá, na foz do rio Pará, complexo estuarino que funciona como canal entre o Tocantins (e a Baía do Marajó), Campina Grande (ou Baía de Portel) e o Amazonas (delta do Amazonas), além de outros rios menores e igarapés.

A cidadela edificada a partir de uma praça de armas, com os prédios da igreja e da administração imperial, atingiu seus objetivos, dando origem à atual Cidade Velha. Ao longo do tempo, Belém adquiriu características de cidade portuária e porta de entrada para a Região Amazônica. No século 18, a Coroa Portuguesa tomou medidas incentivadoras ao desenvolvimento econômico.

Seu território incluía o Piauí, o Amazonas, o Amapá e Roraima. Ligava-se diretamente a Lisboa, mesmo após a chegada da família real com D. João VI, em 1808. Somente em 1823 veio a se integrar ao Brasil, na Guerra da Independência. Belém passou, então, a viver um de seus períodos de prosperidade, gerado pela Companhia de Comércio (empresa responsável pela inserção da mão de obra dos escravos negros na Amazônia), que integrou a Região Amazônica à economia do mercado internacional, principalmente com a extração e exportação da borracha.

EXPRESSÃO DE FÉ

- A procissão do Círio de Nazaré, que ocorre no segundo domingo de outubro, tem 3,6km de percurso, saindo da Catedral, na Cidade Velha, até a Praça Santuário de Nazaré. É um evento que se repete a mais de dois séculos — a primeira saiu na tarde de 8 de setembro de 1793. O Círio passou a ser realizado pela manhã, a partir de 1854. Em 1882, o bispo Dom Macedo Costa, de comum acordo com o então presidente da província, Dr. Justino Ferreira Carneiro, resolveu que o ponto de partida seria a Catedral, o que acontece até hoje. Entretanto, não é o único evento. A programação é extensa, com muitas romarias, missas, e procissão marítima e a motociata, além de feiras e shows.

TESOURO GASTRONÔMICO

Belém é uma joia da arquitetura, da história e da cultura brasileira, mas também da gastronomia. Porta de entrada da Região Amazônica, conta com a exuberância da floresta e do rio para tirar o melhor dos ingredientes dos seus rústicos ou sofisticados pratos. A seguir, um roteiro para se deliciar na cidade.

Remanso do Bosque
- Thiago Castanho é protagonista da mais sofisticada gastronomia paraense. O açaí bun, um pãozinho roxo, recheado com peixe empanado na farinha d'água, picles de maxixe e maionese de chicória, dá boas-vindas ao freguês. O clássico filhote assado na brasa é imperdível. O tucunaré na brasa com pirão de tucupi também é maravilhoso.

Sushi Ruy Barbosa
- Culinária japonesa com ingredientes do Pará. Só em Belém. O cardápio utiliza peixes locais nos sushis e sashimis e frutas tropicais nos drinques incríveis.

Portinha
- Em meio ao casario colonial da cidade, o Portinha é opção para excelentes lanches. As esfirras são herança libanesa, mas os sabores são paraenses: pato ao tucupi e camarão com jambu, por exemplo. Tem empada de queijo cuia com creme de jambu, vatapá e torta de frango.

Manjar das Garças
- No Parque Mangal das Garças, o sofisticado restaurante oferece bufê com ingredientes locais. Bom para provar de tudo um pouco, da maniçoba ao tacacá. À noite, o serviço é à la carte. O filhote é divino. Vale a pena ver o entardecer no parque, quando centenas de garças chegam para se alimentar.

Amazon Beer
- Nem só de Cerpa vive o paraense. Stout Açaí, Florest Bacuri, Witbier Taperebá, Red Ale Priprioca, IPA Cumaru são cervejas nas quais os diversos sabores da floresta estão presentes.

Sorveteria Cairu
- Nomes exóticos e a quantidade de sabores dificultam a escolha do sorvete, mas todos valem a pena: bacuri, uxi, araçá, cupuaçu, graviola, murici, taperebá, açaí, castanha-do pará. Açaí com tapioca, castanha-do-pará e cairu (coco com raspas de chocolate) são imperdíveis. Tem vários endereços em Belém.

Point do Açaí
- O açaí é servido também com comida salgada no Pará. No Point do Açaí, o garçom assessora a degustação da chapa mista paraense. Deve-se intercalar uma garfada do prato salgado, com uma colherada de açaí com tapioca. Misturar tudo no mesmo prato é pecado. Banana? Nem pensar!

Mercado Ver-o-Peso
- Mesmo em reformas, é um grande centro gastronômico popular. No Box da Lúcia, camarão e filhote empanados são imperdíveis, com ingredientes frescos e bem elaborados. Na Barraca da Carmelita, experimente as frutas exóticas e água de buçú (com efeito medicinal para problemas gástricos).

Especial

A **Belle Époque** e o **Theatro da Paz**

O dinheiro gerado pela comercialização da borracha foi muito importante para a reestruturação urbana de Belém, especialmente a partir de 1897, no governo de Antônio Lemos (1897-1911), que promoveu uma renovação estética e higienista da cidade e de seu porto: a chamada Belle Époque paraense. Como em outras cidades brasileiras, a reforma urbana teve como modelo a famosa reforma de Paris, do Barão Hausmann, com suas ruas largas ou boulevards, iluminação pública e espaços verdes.

A elite paraense, enriquecida com o comércio da borracha, estava empenhada em mostrar aos investidores que a cidade era salubre e segura, situação que, de certa forma, repete-se agora, com a preparação para a COP-30 e a busca de investidores na nova economia verde. À época, Belém tornou-se um centro financeiro, de consumo, luxo e divertimentos. A construção do Boulevard da República, próximo ao cais do porto, simbolizou a mudança: ruas, rede de esgotos, transportes públicos, bosques, quiosques e praças.

Theatro da Paz

Com 130 anos, o Theatro da Paz é hoje o símbolo dessa época. Foi a primeira casa de espetáculos construída na Amazônia, com 1.100 lugares (hoje tem 900), acústica perfeita, lustres de cristal, piso em mosaico de madeiras nobres, afrescos nas paredes e teto, dezenas de obras de arte, gradis e outros revestidos com folhas de ouro. Está aberto a visitas guiadas, de terça-feira a domingo, sendo gratuitas na quarta-feira.

O neoclássico italiano, presente nas suas sete colunas e sete entradas, foi reformado em 1905, com a retirada de uma coluna e uma entrada, para instalar os medalhões de musas que representam as artes cênicas: comédia, poesia, música e tragédia; nas laterais, a dança; no centro, o brasão do estado do Pará. No hall de entrada, há ferro fundido inglês nos arcos das portas; escadaria em mármore italiano; lustre francês; bustos em mármore de carrara de José de Alencar e Gonçalves Dias.

Jader Paes/Ag. Pará

No Salão Nobre (foyer), além de espelhos e lustres em cristal francês, destacam-se os bustos em mármore de carrara de Carlos Gomes e Henrique Gurjão. No mezanino, a pintura do teto, de 1960, é de Pernambuco Armando Baloni, que retrata as musas da música ladeadas pela fauna e flora amazônicas. Na sala de espetáculos, destaca-se o afresco do teto central, com o deus Apolo conduzindo a deusa Afrodite e as musas das artes à Amazônia. O pano de boca, intitulado Alegoria à República, foi pintado na França, no ateliê de Carpezat, sendo inaugurado em 1890.

Orquestra e banda de jazz

Fundado em 15 de fevereiro de 1878, o teatro foi projetado e construído pelo engenheiro militar José Tibúrcio de Magalhães, com projeto arquitetônico inspirado no Teatro Scala de Milão (Itália). Neste ano, o Festival de Ópera do Theatro da Paz, que se realiza em maio, setembro e dezembro, traz como tema Vozes ecoando Amazônia e faz parte da preparação da cadeia produtiva da cultura local para receber a COP 30, quando haverá uma programação grandiosa.

A Orquestra Sinfônica do Theatro da Paz (OSTP), com 28 anos, é uma de suas atrações. Apresenta-se regularmente, desde janeiro de 2011, sob a batuta do maestro Miguel Campos Neto. Arnaldo Cohen, Arthur Moreira Lima, Miguel Proença, Antonio Del Claro, Emmanuele Baldini, Eliane Coelho, Rosana Lamosa, Ryu Goto, Ji Young Lim, Luís Rossi e Robert Bonfiglio, entre outros, já se apresentaram com a orquestra.

O teatro também mantém a Amazônia Jazz Band. Foi formada, em 1994, com elementos remanescentes da extinta Big Band, grupo artístico da Fundação Carlos Gomes.

PALACETES E IGREJAS GUARDAM A CULTURA

- **Forte do Castelo** – Berço da cidade construída por Castelo Branco, em 1616, para proteger a Amazônia dos invasores europeus. Possui um acervo com peças de cerâmica marajoara e tapajônica de anteriores à chegada dos portugueses. Guarda intacto os canhões originais. Também chamado de Forte do Presépio.
- **Palácio Antônio Lemos** – Construído em 1883, abriga o Gabinete Municipal e o Museu de Artes de Belém, com um acervo de quase mil obras de arte.
- **Palácio Lauro Sodré** – Arquitetada pelo italiano Antônio Landi, a antiga sede da província do Grão-Pará, hoje abriga o Museu do Estado do Pará.
- **Palácio Velho** – Relíquia arquitetônica no complexo do Carmo, com grande importância histórica para Belém, o imóvel possui dois pavimentos e um mirante.

- **Casa das Onze Janelas** – Importante marco urbanístico em Belém, erguido no século 18, por Domingos da Costa Barcelar, um rico senhor do engenho. Em 1768, foi convertida em hospital militar pelo governo do Grão-Pará. A casa teve funções militares até 2001.
- **Palacete Pinho** – Encomendado pelo comendador José de Pinho, foi concluído em 1897, com arquitetura portuguesa revestida de azulejos. A falta de recursos para manter o palacete levou a família Pinho a vender o imóvel, em 1978, que hoje está preservado e aberto ao público.
- **Solar do Barão de Guajará** – Construção de estilo colonial, inteiramente azulejado, foi concluída em 1873, atualmente abriga o Instituto Geográfico do Pará. Abriga a biblioteca José Veríssimo, com 20 mil livros.
- **Casa Rosada** – Construção de 1760, cujo proprietário era o capitão-engenheiro Mateus José Simões de Carvalho. Restaurado, o casarão é voltado para atividades culturais.
- **Catedral da Sé** – Concluída em 1771, tem parte do projeto do arquiteto italiano Antônio José Landi. Seu altar foi doado pelo papa Pio XI. Suntuosa, possui 28 candelabros ingleses e 10 altares laterais com belíssimos quadros.

O **chocolate** da **Ilha** do **Combu**

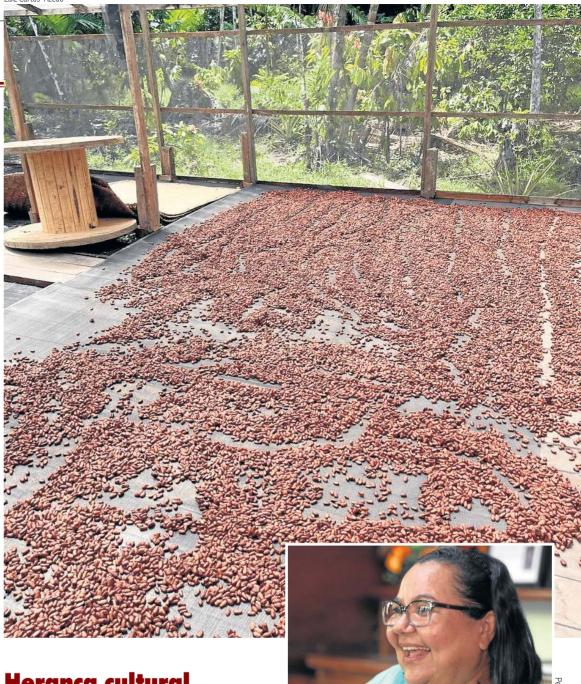
Luiz Carlos Azedo

A Ilha do Combu, no rio Guamá, com suas 200 famílias, contrasta ao largo com a cidade de Belém, com seus 1,3 milhão de habitantes. A 15 minutos de barco, é um paraíso ecológico, que vive a experiência de uma economia criativa e sustentável. Área de Proteção Ambiental (APA) desde 1997, seus moradores vivem do extrativismo vegetal, da pesca e do turismo. É impossível não se conectar com a natureza nesse local. A ilha de 1.660 hectares se tornou um polo gastronômico, no qual uma pequena fábrica de chocolate artesanal ganhou prestígio na alta gastronomia e fama internacional: a Filha do Combu.

Seu visitante mais ilustre foi o presidente francês, Emmanuel Macron, que se deslumbrou com os encantos da floresta, ao lado do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, em sua recente visita ao Brasil. É na ilha que fica a enorme samaúma, árvore da Amazônia, com 400 anos e 45 metros de altura, frente à qual ambos posaram para a foto que ganhou o mundo e ilustra a imponência da floresta.

Izete Santos da Costa, a dona Nena, uma ex-agente de saúde da família, revolucionou a economia de subsistência da ilha. Sua história não seria diferente da luta pela sobrevivência dos vizinhos ribeirinhos se não começasse a produzir chocolates artesanais para completar a renda, com base na velha receita de família. A casa de chocolate Filha do Combu é um "case" da bioeconomia da Amazônia.

Chamado de pão de cacau, devido à forma adquirida quando embalado na própria folha do cacaueiro, há 10 anos, o chocolate rústico da dona Nena faz sucesso na alta gastronomia. Alex Atala, Roberta Sudbrack, Rodrigo Oliveira, Alberto Landgraf e Manu Buffara, chefs famosos, se encantaram com a pureza e a qualidade do produto, que utilizam como matéria-prima para sofisticadas sobremesas. Dona Nena colhe, fermenta, torra e mói todo o cacau produzido nos 15km² de terreno ocupados por ela e mais sete parentes, numa produção que começou com um pilão e um moedor de carne manual para vender chocolate rústico na feira.

Pedro Guerreiro/AgPará

Dona Nena

Herança cultural

Dona Nena nasceu no Igarapé Piriquitaquara, área de preservação ambiental da Ilha do Combu. Quando criança, ajudava os pais, que plantavam e produziam cacau. Como hábito familiar, produziam o chocolate caseiro: o cacau seco, torrado no tacho e moído no pilão com adição de açúcar. Para crescer e experimentar novos sabores, a produção de dona Nena passou por vários testes. "Comecei vendendo as barras de chocolate 100% cacau, feitas no pilão, na feira de orgânicos e não deu certo. Resolvi experimentar um outro método, com o moedor manual e acabou dando certo", lembra dona Nena, em referência à compactação do chocolate em barra.

O trabalho ganhou fama na feira e o chef Thiago Castanho adotou a técnica da dona Nena no seu restaurante, Remanso do Bosque. Dessa troca de conhecimentos e experimentos gastronômicos, surgiu o brigadeiro da floresta e outros produtos, como os nibs de cacau e os chocolates em barra. "O Remanso foi nossa vitrine. Já recebi visita de chefs da França, da Argentina, dos Estados Unidos, além de São Paulo e de outros estados brasileiros. O meu trabalho foi crescendo nas redes sociais e em 2017 precisei criar uma microempresa para continuar a crescer", lembra dona Nena.

Exemplo prático de bioeconomia e desenvolvimento sustentável, a produção familiar mantém a tradição cultural e ancestral na produção de chocolate. "Vejo a floresta como recurso muito importante para o sustento da minha família e das pessoas que colaboram com a produção", avalia dona Nena, que consegue produzir até 200kg por mês.

Serviço:
Filha do Combu — Visita à produção de chocolates e cacau de várzea de Izete Costa, a dona Nena. Agendamento por WhatsApp: (91) 9 9388-8885

Degustação e venda

Hoje, a pequena fábrica mantém as características artesanais, mas tem um "melangers", equipamento elétrico que mói em velocidade constante as amêndoas de cacau, até formar uma pasta líquida homogênea. A produção foi organizada de maneira a que possa ser visitada, seja por turistas, seja por outros produtores artesanais, com uma sala de degustação de chocolate moído manualmente na hora. Na lojinha, toda a linha de produtos, inclusive alguns com embalagens tradicionais (a folha do cacaueiro), pode ser adquirida a preço acessível. "Há fins de semana que recebemos até 800 pessoas", diz.

A marca Filha do Combu, criada há quatro anos, tem 15 produtos em linha: brigadeiro de pote ou enrolado, bombons, barra de chocolate refinada (três teores diferentes de cacau), geleia de cacau, licor de cacau e a famosa barrinha rústica, seu carro-chefe. Recentemente, em parceria com a Gaudens Chocolates, de Belém, dona Nena e outros pequenos produtores de cacau da região passaram a produzir barrinhas refinadas com adição de leite.

O pão de cacau costuma ser ralado em água quente com leite em pó para engrossar a textura e ser servido como achocolatado. Chefs o usam como ingrediente para sobremesas, incorporando em mousses, biscoitos e até em drinques. No Remanso do Bosque, a barrinha rústica da dona Nena integra a Jardinagem do Combu, uma "terra" de cacau, e a mousse de chocolate rústico, sobremesa servida em um vasinho de flor e com uma pá de jardinagem.

Passeio na floresta

O espaço fundado por dona Nena conta com um passeio turístico especial pela "trilha do chocolate", no próprio quintal, onde são mostrados a plantação e captação do cacau e posteriormente a produção para que chegue no produto que é o chocolate.

Segundo a criadora, para garantir a sustentabilidade, o negócio alia quatro pilares norteadores: respeito ao meio ambiente, às pessoas, aos saberes ancestrais e à cultura do nosso povo. "Essa é a nossa visão de sustentabilidade e como nós enxergamos a bioeconomia. Se nós conseguirmos que esses quatro pilares sejam respeitados, vamos desenvolver verdadeiramente uma economia sustentável", garante.

O jornalista viajou convite do Governo do Estado do Pará

OUTRAS ATRAÇÕES DA ILHA:

Para chegar à Ilha do Combu, é preciso ir de barco. Na Praça Princesa Isabel, no bairro Condor, em Belém, está localizado o Terminal Hidroviário Ruy Barata. Diariamente, diversos barqueiros estão a postos para levar tanto turistas quanto moradores da ilha que precisam atravessar o Rio Guamá para trabalhar em Belém. A viagem dura em torno de 15 minutos. Passar uma tarde na ilha vale a viagem.

Pedro Guerreiro/AgPará

Saldosa Maloca

- O erro de ortografia no nome do restaurante existe há mais de 40 anos. Tudo começou quando o pai e dois tios de Prazeres Quaresma resolveram abrir o restaurante na ilha. O fanatismo pelos sambas do paulista Adoniran Barbosa levou-os a escolher o nome do restaurante, que fica numa casa rústica, à beira do rio. Hoje, é um dos points que mais recebem turistas e pessoas da região. Os pratos mais apreciados são: filé de pescada amarela na chapa e pescada branca. Os drinques e petiscos são sensacionais. Além disso, o lugar consegue preservar as riquezas naturais da região, respeitando assim, o meio ambiente.
Telefone: (91) 99982-3396

Aho Ilha do Combu

- Localizado à margem do rio, o restaurante permite que os clientes mergulhem nas águas, além de contar com uma piscina pequena na parte interna. Também há redes instaladas para quem preferir descansar. O cardápio inclui peixes de água doce, como o tambaqui, caldo de tucupi, caldeirada vegana de cogumelos, isca de pirarucu e a tradicional unha de caranguejo típico do Pará.
Telefone: (91) 99971-7152

Projeto Street River

- É a primeira galeria de arte a céu aberto dentro da Amazônia. Idealizado pelo artista paraense Sebá Tapajós e com a curadoria de William Baglione, reúne grafiteiros de diferentes origens para retratar a vida dos ribeirinhos da Ilha do Combu. Mais de 10 casas receberam intervenção artística. As pinturas foram feitas a partir de um tipo de tinta impermeável, que preserva a madeira das casas de palafitas.
Telefone: (91) 99637.4226/ 98811.3979, **Instagram:** *@ygara_artesanal*

Ygara Artesanal

- Na comunidade Piriquitaquara, está localizada a Ygara Artesanal e Turismo, uma loja com diversos produtos artesanais para quem deseja levar um pouco do Combu para casa. Canecas, quadros e acessórios são alguns dos produtos disponíveis. Há óleos naturais, usados tanto com objetivo estético quanto medicinal. As moradoras da ilha garantem que o óleo de copaíba é o segredo por trás dos lindos cabelos das mulheres paraenses, entre as quais, Fafá de Belém, frequentadora assídua da ilha.
Telefone: (91) 99637-4226

A Hiperplasia Prostática Benigna (HPB) acomete 50% dos homens acima de 50 anos. Os sintomas e a procura médica são, muitas vezes, negligenciados pelos pacientes, dificultando o diagnóstico precoce e tratamento eficaz

Urinar ma norm

POR TAINÁ HURTADO*

Segundo uma pesquisa inédita da Apsen, indústria farmacêutica, com chancela das Sociedades Brasileiras de Urologia do Rio de Janeiro e de São Paulo (SBU-RJ e SBU-SP), 60% dos homens com mais de 50 anos acreditam, equivocadamente, que a Hiperplasia Prostática Benigna (HPB) pode evoluir para câncer.

Com incidência de 50% nos homens acima de 50 anos e de 80% naqueles acima de 90, a Hiperplasia Prostática Benigna (HPB) consiste no aumento benigno da próstata. A causa exata é desconhecida, mas pode envolver alterações causadas por hormônios, idade, histórico familiar e questões genéticas.

De acordo com o urologista e diretor-presidente da Sociedade Brasileira de Urologia do Rio de Janeiro (SBU-RJ), Mauro Muniz, apesar de sintomas parecidos, a HPB e o câncer prostático não têm nenhuma relação, a próstata é dividida em zonas com características celulares diferentes e as duas condições não se associam. "Existem zonas onde o câncer é mais propenso a aparecer e elas não são as mesmas onde é comum aparecer a HPB", completa.

A pesquisa ouviu 500 homens, de 50 anos ou mais, em todo território nacional, e apontou que apenas 39% dos respondentes realizaram exames para detectar o aumento da próstata no último ano, e 36% nunca fizeram o exame. Os dados atentam para a situação de alerta em relação aos cuidados do homem com a própria saúde.

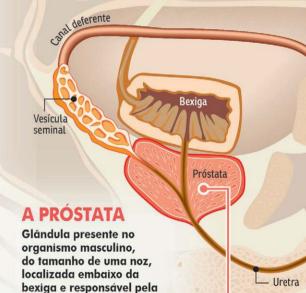
Neste mês, com o intuito de aumentar o número de diagnósticos de HPB em homens com mais de 50 anos, a Apsen lançou a campanha FelizIdade, a fim de conscientizar a população geral sobre a Hiperplasia Prostática Benigna. A campanha conta com apoio das das Sociedades Brasileiras de Urologia do Rio de Janeiro e de São Paulo (SBU-RJ e SBU-SP), da Associação Brasileira de Redes de Farmácias e Drogarias (ABRAFARMA) e da Digital Favela.

"A gente quer fazer com que todas as pessoas que têm próstata, principalmente aquelas com mais de 50 anos, reflitam sobre a sua condição. Queremos falar sobre a possibilidade das pessoas viverem mais e melhor", afirma o vicepresidente comercial da Apsen, Márcio Castanha.

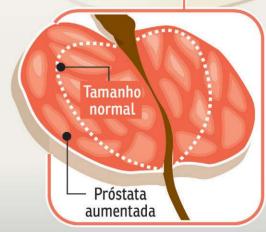
***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**

VIVER COM OS SINTOMAS NÃO É NORMAL!

- Segundo o urologista e diretor-presidente da SBU-SP, Wagner Matheus, a HPB afeta a qualidade de vida do paciente, o que pode ser evitado com o diagnóstico precoce e tratamento. "Não é só sobre câncer de próstata, é sobre qualidade de vida. Às vezes o homem começa a sentir os sintomas e sofre desnecessariamente."
- Os principais sintomas da HPB incluem o jato urinário fraco, dificuldade para iniciar a micção, necessidade urgente de urinar e aumento da frequência urinária. "O paciente não esvazia a bexiga porque ocorre um processo obstrutivo naquela glândula que cresceu e tem um resíduo pós mensional, então ele vai toda hora ao banheiro", explica Wagner.
- Além disso, segundo o diretor-presidente da SBU-RJ, Mauro Muniz, um dos maiores desafios é quebrar o pensamento de muitos homens de que certos sintomas são consequências do envelhecimento. Por achar que esses desconfortos são comuns, muitos deles não procuram atendimento médico.
- "O homem tem mania de aceitar algumas coisas porque acha que é normal da velhice. Ele considera que envelhecer é urinar mal, o que não é correto, afinal é uma doença. E com esse pensamento, ele não busca o médico", afirma Mauro.
- O vice-presidente comercial da Apsen, Márcio Castanha, afirma que é pensando nessa problemática que a campanha FelizIdade visa estimular a conscientização sobre os sintomas da HPB e mostrar para o homem 50 mais que existe a possibilidade de uma longevidade com qualidade de vida.
- "Nossa campanha traz um foco de pensar nos sintomas, mas com uma linguagem muito acessível, de uma forma que uma pessoa de qualquer nível e formação social vai entender que precisa procurar ajuda caso viva essa situação", declara Márcio.

A PRÓSTATA

Glândula presente no organismo masculino, do tamanho de uma noz, localizada embaixo da bexiga e responsável pela produção do líquido seminal.

l não é nal!

Valdo Virgo/CB/D.A Press

PREVENÇÃO, DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO

- Um dos fatores de risco para a Hiperplasia Prostática Benigna é a obesidade, por isso, manter um cuidado geral com a saúde, como se alimentar adequadamente, fazer exercícios com regularidade e manter o peso são algumas medidas preventivas da doença.
- Entretanto, o principal deve ser a procura ao atendimento médico, ação muitas vezes negligenciada pela população masculina. A pesquisa realizada pela Apsen demonstra que 80% dos participantes conhecem o exame de toque retal, porém, menos da metade desse número o realiza.
- A avaliação clínica, seguida do exame de toque retal para avaliar se a próstata está aumentada, é fundamental para o diagnóstico precoce, que é essencial para o tratamento adequado e eficaz da doença.
- Exames complementares como a análise da urina e do sangue, o VPSS (Escore Visual de Sintomas Prostáticos), exame de sangue para antígeno específico da próstata (PSA) e, até mesmo, uma ressonância magnética, podem ajudar no diagnóstico.
- Já o tratamento pode incluir medicamentos que relaxam os músculos da próstata e da bexiga, facilitando a micção, que reduzem o tamanho da próstata ou a terapia combinada. Segundo o urologista Wagner Matheus, cirurgias têm sido cada vez menos frequentes, apenas em casos muito severos.

ATENDIMENTO GRATUITO

- Além de promover conscientização e acesso à informação adequada, a campanha FelizIdade busca incentivar os homens a investigar possíveis sintomas. Por meio da parceria com a Abrafarma, que congrega as principais redes de farmácias do Brasil, a campanha fornecerá avaliações preliminares gratuitas em 3 mil farmácias, como unidades da Raia do Brasil, Pague Menos, Drogaria São Paulo, Panvel, Pacheco e Araújo.
- Os farmacêuticos das farmácias parceiras, estarão orientados a indicar para homens com mais de 50 anos que entrem no portal felizidadeapsen.com.br, e façam o VPSS, um score visual de sintomas de próstata que já vai dar um indicativo inicial e incentivar o paciente a seguir os próximos passos.
- "O farmacêutico pode orientar que ele faça gratuitamente o exame de próstata. A partir daí ele vai fazer o exame do PSA e receber o resultado na própria farmácia. Ele tem o VPSS e o PSA. Se ele tiver duas informações que condizem com a procura de um médico, o próximo passo é buscar um urologista de confiança, seja no SUS ou pelo convênio", explica o vice-presidente comercial da Apsen, Márcio Castanha.

Palavra do especialista

Quais os meios de comunicação que a campanha vai usar para alcançar todos os públicos desejados?

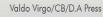
A gente tem uma frente muito ampla de divulgação da campanha, prioritariamente baseada em redes sociais. Vamos usar muita mídia no Instagram, Youtube e LinkedIn. A gente tem o nosso grupo de pessoas internas também, e vai divulgar para uma camada muito grande de médicos através da Sociedade Brasileira de Urologia.

Quais são as maiores dificuldades da campanha ?

Existe quase um lugar comum, onde as pessoas imaginam que 'eu estou ficando mais velho, então eu vou acordar à noite mesmo para ir ao banheiro duas ou três vezes, eu não durmo mais'. Nossa principal barreira é conseguir explicar para as pessoas que isso não é normal e que é possível a pessoa conviver sem aqueles sintomas. Então nós temos que quebrar esse entendimento. Nossa barreira é tentar contar para a população que viver com o problema da próstata não é normal.

Márcio Castanha é vice-presidente comercial da Apsen.

PARA TODOS!

- Cumprindo com um dos pilares da campanha, o de alcançar todos os níveis e camadas sociais da população brasileira, a Apsen conta com apoio da Digital Favela, agência de influenciadores digitais, com 6 mil criadores de conteúdos de favela de mais de 10 mil favelas do Brasil. O intuito é levar informação de qualidade para esse público.
- "O que Apsen está fazendo aqui é muito importante no sentido de entender, ter empatia e acolher o território, levando essas informações e soluções para dentro da favela também", declara o head de influência da Digital Favela, Aldine Paiva.
- Outro fator que auxilia na democratização das informações, é a participação do cantor e compositor Seu Jorge como a cara da campanha. Segundo o diretor-presidente da SBU-RJ, Mauro Muniz, essa participação faz com que desperte nas pessoas a atenção ao tema. "Se tem uma pessoa importante falando que é legal procurar atendimento médico, o homem procura mais esse atendimento."
- Para Seu Jorge, o seu papel na campanha também deve-se à capacidade da arte e da música de conectar pessoas de diferentes origens com uma mesma informação. "O bonito, valioso e potente dessa campanha é fazer isso chegar a todas as pessoas", afirma o cantor.

Fazer os treinos diários em ambientes abertos é uma alternativa para muitas pessoas que mantêm uma vida fitness. Conheça os benefícios dessa escolha e locais para praticá-la

Treinamento ao ar livre

Reprodução: Alexandre Heller

POR GABRIELA SENA

É fato que a prática regular de atividades físicas é fundamental para a saúde. O hábito previne doenças crônicas, promove o bem-estar, melhora a qualidade de vida e, claro, mantém o shape em dia. No entanto, nem todos têm acesso ou se sentem à vontade em academias. Alguns até cansam do espaço após algum tempo. Então, por que não considerar a possibilidade de se exercitar ao ar livre, em conexão com a natureza?

Exercitar-se em ambientes abertos não só é uma excelente alternativa para evitar academias lotadas, como também torna a rotina fitness mais prática, pois permite que as atividades sejam realizadas em diferentes locais. "Aqui em Brasília, existem muitos parques e quadras espalhadas por toda a cidade, e dá para escolher o melhor lugar perto da sua residência", afirma a personal trainer Luciana Gusmão.

Outra vantagem de optar por práticas ao ar livre é a variedade de modalidades disponíveis. "Além da corrida, que é uma das atividades favoritas dos brasilienses, temos também as práticas de coletivos, beach tênis, futevôlei e pedais, em que muitas famílias têm o hábito de levar os filhos juntos ", exemplifica a especialista. Com a grande quantidade de possibilidades, fica quase impossível não encontrar algo que agrade.

Além disso tudo, um dos grandes diferenciais das atividades ao ar livre é a potencialização dos benefícios para a saúde mental, que ocorre, em parte, por conta da rica e variada experiência sensorial. "Os sons da natureza e ar fresco são fatores que podem aumentar a sensação de bem-estar e reduzir os níveis de cortisol, o hormônio do estresse", explica a neuropsicóloga Leninha Wagner.

Com isso, escolher os locais abertos pode ser uma excelente estratégia para combater sintomas de estresse, ansiedade e depressão. "A exposição a ambientes naturais diminui a atividade na amígdala, uma região cerebral associada ao estresse e à resposta ao medo", detalha a especialista. A prática também estimula a liberação de neurotransmissores que são cruciais para a regulação do humor e do bem-estar, promovendo uma sensação de calma e relaxamento.

Os benefícios que o contato com ar puro traz para a mente não param por aí: eles também são responsáveis por tornar os exercícios mais prazerosos e satisfatórios. Segundo Leninha, a natureza reduz a percepção de esforço durante o exercício, uma vez que a atenção é distribuída entre a atividade e as belezas naturais ao redor. "Isso pode aumentar a sensação de bem-estar e reduzir o desconforto físico, tornando a prática mais agradável e sustentada ao longo do tempo", pontua.

Por fim, treinar em ambientes abertos é ótimo para a formação de conexões sociais. "A gente experiencia socializações e melhora nosso humor, aumentando a vitalidade e a energia", garante a personal trainer Luciana Gusmão. A neuropsicóloga Leninha complementa que participar de grupos esportivos ou atividades coletivas ao ar livre pode aumentar a liberação de oxitocina, conhecida como o "hormônio do amor", que promove sentimentos de confiança e ligação entre as pessoas. "Esse fator social pode também atuar como um motivador importante para a regularidade da prática, uma vez que a atividade física se torna uma oportunidade para interações positivas", conclui.

Onde se exercitar

Segundo uma pesquisa realizada pelo Ministério da Saúde em 2020, o DF lidera o ranking nacional em prática de atividades físicas.

A academia pública do Parque da Cidade possui uma sala de musculação completa e um espaço destinado a aulas coletivas.

O estudo revelou que 46,6% dos adultos brasilienses dedicam, pelo menos, 150 minutos semanais a exercícios, superando todas as demais unidades da federação. Essa marca pode ser explicada, em parte, pela grande variedade de espaços públicos disponíveis para a prática de atividades físicas no quadradinho.

Pensando nisso, a *Revista* preparou uma lista com algumas das melhores opções da cidade para você se exercitar ao ar livre sem gastar nada. Confira:

Eixão do lazer: uma das principais vias de Brasília, fica fechada para veículos aos domingos, das 6h às 18h, e à disposição de quem deseja praticar esportes.

Parque da cidade: oferece uma extensa pista para corridas, caminhadas e ciclismo. O parque também conta com quadras para diversos esportes, incluindo vôlei de praia, beach tênis, futsal e basquete.

Taguaparque: possui 89 hectares de área verde, ciclovias, lagos e outros atrativos. Cativa tanto moradores de Taguatinga quanto pessoas que vivem em outros locais do DF.

Lago Paranoá: para quem deseja praticar modalidades aquáticas, oferece diversas opções. É possível fazer exercícios como natação, vela, remo e stand up paddle.

Ciclovias e ciclofaixas: atualmente, o DF possui uma malha cicloviária de 633 quilômetros, que percorre 28 regiões administrativas. Elas são um excelente local para curtir lazer ou esporte.

***Estagiária sob a supervisão de Ailim Cabral**

ACADEMIA SEM GASTAR NADA

Você sabia que em Brasília é possível praticar musculação sem precisar enfrentar academias lotadas? Em junho deste ano, foi inaugurada uma academia ao ar livre no Parque da Cidade, oferecendo uma alternativa prática e acessível para quem busca manter a forma. Localizada no Estacionamento 13, próximo ao Nicolândia, a academia conta com uma sala completa de musculação e oferece diversas aulas coletivas, como Yoga, HIIT, Fit Dance e Treinamento Funcional, tudo de forma gratuita.

Para participar, basta baixar o aplicativo Mude-Yoga e Fitness, realizar o cadastro e agendar o horário e a atividade desejada. O espaço funciona de domingo a quinta-feira pela manhã, no fim da tarde e no início da noite. Independentemente do dia ou horário escolhido, sempre há um profissional de educação física disponível para orientar e monitorar os exercícios, garantindo a segurança e a eficácia das atividades.

Arquivo pessoal: Paola Santacruz

Paola Santacruz, 30 anos, é advogada e, há dois meses, frequenta diariamente a academia do Parque. Para ela, em comparação com as academias convencionais, treinar ao ar livre proporciona ainda mais benefícios. "Eu acho que essa convivência com a natureza, a contemplação das árvores, dos passarinhos e se conectar com sua própria respiração ao ar livre é muito mais benéfico do que ficar em ambientes fechados", afirma.

Outra coisa que ela adora é o contato com a luz do sol durante os exercícios. Entre as atividades ofertadas, ela pratica musculação, fitdance, funcional e yoga, sendo o fitdance a que mais gosta. "O fitdance me deixa feliz porque quando danço, eu lembro da minha infância. Eu nasci dançando", relata.

Espaços com histórias e emoções

A 32ª edição da CasaCor Brasília celebra a importância de resgatar raízes do passado, como uma forma de legado para o futuro. Por isso, as arquitetas Alessandra Moussa e Mariana Leal decidiram homenagear aqueles que fazem parte do seu caminho na profissão

Fotos: Edgar Cesar

Alessandra Moussa decidiu prestar uma homenagem para o pai libanês

A arquiteta optou por criar uma sala de estar com paletas de cores envolvidas na tela que o pai pintou

POR EDUARDO FERNANDES

Origens, referências e inspirações. Há algum tempo, as decorações em lares carregam o intuito de contar histórias e zelar por significados. Aquele filtro de barro que era da avó ou aquela máquina de costura da mãe são, hoje, elementos que podem compor uma ideia de cenário baseada em raízes e afetividade. Este ano, a CasaCor Brasília propõe um resgate à ancestralidade e uma reflexão sobre legado para as próximas gerações.

Foi inspirado no tema De Presente, o Agora, da 32ª edição do evento, que a arquiteta Mariana Leal decidiu homenagear o tio-avô Jenner Augusto, pintor e ilustrador sergipano. Uma decisão que, para ela, foi intuitiva e natural, já que as obras dele sempre estiveram presentes na vida dos familiares. "Produzir esse ambiente foi tarefa extremamente prazerosa, uma vez que grande parte dos objetos e das artes faz parte do acervo da minha família", completa.

Para a escolha das obras, contou com o apoio do curador de arte Mário Britto, cujo olhar apurado permitiu mesclar obras de família com quadros de diferentes períodos. Mas, claro, não deixou perder a temática semelhante entre cada quadro, com o intuito de harmonizá-las perfeitamente com o local. A homenagem a Jenner se dá, ainda, no nome do espaço reservado a Mariana na CasaCor, intitulado de 11.11.

Isso porque, em 11 de novembro, o tio-avô completaria 100 anos se estivesse vivo. "Por se tratar de uma casa viva, optei por inserir objetos do acervo pessoal da minha família, tapetes em composição e uma parede afetiva com fotos e elementos que ajudam a contar a história do ambiente", acrescenta. O tom de madeira quente foi escolhido para trazer aconchego, tanto nas paredes quanto no mobiliário, deixando os ambientes mais claros. Como a base é neutra, a atenção se volta para a vibração das cores, dos quadros e dos objetos de arte.

Durante o processo de criação e curadoria da homenagem a Jenner, a arquiteta acabou perdendo a mãe. E nada mais justo do que, em um canto especial, reservar sua homenagem para aquela que também lhe ensinou muito sobre arte, já que era uma escritora para lá de talentosa. "Ao longo do desenvolvimento do projeto, ela adoeceu e nos deixou — a necessidade de homenageá-la nessa estreia surgiu de forma muito espontânea e emocional", acrescenta Mariana.

A mãe, Tereza Leonor Leal Coelho, sempre foi a maior incentivadora. Uma mulher amorosa, batalhadora e que ao longo da vida teve que superar alguns obstáculos de saúde, sem nunca perder a alegria e a resiliência. Para a arquiteta, o resultado foi extremamente positivo. Uma casa viva, repleta de amor, de afeto e de recordações em forma de arte. Um tributo para detalhes que moldaram o olhar da família para o mundo e as belezas que existem nele.

PROGRAME-SE

A 32ª edição da CasaCor Brasília ocorre pela terceira vez consecutiva na BRB Mané Garrincha. A mostra teve início na última quinta-feira e terá encerramento em 16 de outubro. O funcionamento do espaço é de terça a domingo e oferece acessibilidade total, incluindo para portadores de deficiência visual e auditiva.

Os quadros pintados por Jenner embelezam o espaço de Mariana Leal

Por se tratar de uma casa viva, Mariana optou por inserir objetos do acervo pessoal da família

Lugar de descanso

Andar pela própria casa e visualizar nela as histórias que conta. Mais que isso, poder se emocionar com os obstáculos que foram fundamentais para chegar até ali. Pensando nisso, a arquiteta Alessandra Moussa decidiu homenagear o pai, Nabih Moussa, que morreu em 2003. Um libanês que fugia da guerra do Líbano e chegou ao Brasil com apenas 19 anos. No espaço O Refúgio do Cedro, tudo o que ele mais amava em vida: livros, arte e poesia.

A pintura, segundo a filha, era um hobby. Mas eram as fotografias que mexiam com o coração do pai. Na CasaCor, um dos quadro feitos por Nabih ilustram a beleza do cenário e o legado deixado por ele. "Pedro Ariel, curador desta edição, ao abordar o tema deste ano, foi trazendo fatos ligados aos antepassados Tive uma vontade enorme de fazer um ambiente em homenagem a ele e tudo o que passou", complementa Alessandra.

Com o apoio do filho, Marcelo Netto, a arquiteta optou por criar uma sala de estar com paletas de cores envolvidas na tela que o pai pintou ainda quando era pequena, quando viviam na cidade de Anápolis, em Goiás. Em uma verdadeira imersão, queria que cada visitante se sentisse dentro desse lugar sentimental, como uma casa de campo ou de montanha. Ainda no ambiente, livros escritos por Khalil Gibran, que Nabih tanto gostava de ler.

Acima do nicho amadeirado presente no espaço, a frase: A beleza só pode ser compreendida pelo espírito. De acordo com ela, uma das preferidas pelo patriarca. "Nesse nicho, coloquei alguns objetos pessoais de meu pai, como livros em árabe e também o Masbaha, uma espécie de colar de contas marfim que os árabes usam nas mãos, passando conta por conta, entre os dedos."

Os tons foram escolhidos com base no conceito casa da montanha. Parede de pedras, cimento queimado e madeira. "Um refúgio que expressa o que meu pai mais amava fazer: receber amigos e familiares, ao redor de uma farta e deliciosa mesa de comidas árabes, cercado de boa música e muitas histórias. Tudo era motivo para agradecer. O cedro é uma árvore característica do Líbano e que representa muito os libaneses que saíram de sua terra natal em busca de melhores condições de vida", finaliza.

Bichos

Muitas vezes indicadas para cães acima do peso ou sedentários, as corridas e caminhadas em dupla promovem a saúde e unem pets e tutores. Conheça os cuidados necessários para a prática

COMPANHEIROS DE CORRIDA

Os melhores momentos do dia para a corrida em dupla são o início da manhã e o fim da tarde

Fotos: Freepik

Oferecer água ao cão antes, durante e após a corrida é fundamental.

POR GABRIELA SENA

Assim como para os humanos, manter uma rotina de atividades físicas é fundamental para a saúde dos cães. Então, por que não se exercitar juntos? Muitos tutores não sabem, mas seu melhor amigo de quatro patas pode ser um excelente companheiro em corridas e caminhadas ao ar livre. "A prática regular de exercícios ajuda os pets a manter o peso ideal, melhora a saúde cardiovascular, fortalece músculos e articulações, estimula o cognitivo, reduz estresse e ansiedade, proporciona socialização e pode até prolongar a vida do cão", explica o médico veterinário Mário Falcão.

Além de promover a saúde física, os exercícios em dupla proporcionam tempo de qualidade entre tutor e pet, fortalecendo o laço afetivo dos dois e criando momentos de interação e confiança. "O cão associa o tutor a experiências positivas e divertidas, o que fortalece o vínculo afetivo. Além disso, a rotina de exercícios cria uma sensação de parceria e cumplicidade: ambos se beneficiam das atividades e da interação", afirma Mário.

Primeiros passos

A introdução de caminhadas e corridas na rotina dos pets exige alguns cuidados prévios para garantir o bem-estar dos bichos ao longo do processo. Primeiro, é importante ressaltar que nem todos os cães estão aptos a realizar essas atividades com segurança. Por isso, é fundamental que, antes de iniciar os exercícios, o tutor leve o cachorro para fazer uma consulta veterinária.

"O veterinário poderá realizar uma avaliação clínica completa, incluindo exames de sangue, avaliação cardiovascular e ortopédica, para garantir que o cão esteja em boas condições de saúde para praticar exercícios", orienta Mário Falcão. Segundo ele, cães idosos ou com históricos de problemas articulares, cardíacos ou respiratórios podem necessitar de cuidados adicionais ou até mesmo serem contraindicados para corridas e caminhadas de alta intensidade.

Embora existam algumas contraindicações mais comuns, a única maneira de atestar a aptidão do pet para corridas e caminhadas é por meio da consulta veterinária. Após confirmar a viabilidade, o ideal é que a introdução dos exercícios seja feita gradualmente, respeitando os limites e condições físicas do animal. "Comece com brincadeiras, depois com caminhadas leves e vá aumentando gradativamente a intensidade e a duração, sempre observando a reação do cão", sugere o especialista.

Com o tempo, o cão ganhará condicionamento físico, permitindo o aumento da intensidade das atividades e a inclusão de corridas na rotina. Outra dica fundamental é intercalar dias de atividade com dias de descanso, o que permite que o corpo do animal se recupere e evita exaustão. "É muito importante monitorar sinais de cansaço excessivo, como respiração ofegante ou dificuldade para manter o ritmo", ressalta o veterinário.

Alguns cuidados

Durante as corridas e caminhadas, existem alguns fatores que impactam diretamente no conforto do pet, como temperatura, hidratação e tempo de atividade. Para tornar o exercício mais prazeroso para o cão, algumas precauções são necessárias. "A temperatura ideal é abaixo de 25 graus. Por isso, evite sair nas horas mais quentes, como o meio-dia, e prefira as primeiras horas da manhã ou o final da tarde, quando a temperatura está mais amena", sugere Mário.

Temperaturas acima de trinta graus são perigosas porque aumentam os riscos de hipertermia e podem causar queimaduras graves nos coxins — as "almofadinhas" das patas dos cachorros. Outro ponto importante é a hidratação. "Leve sempre água para as corridas e ofereça pequenas quantidades a cada 10 ou 15 minutos de exercício", orienta o especialista. A ingestão hídrica é crucial para que os cães ajustem a temperatura corpórea, prevenindo a desidratação e o superaquecimento.

De acordo com a médica veterinária Maria Ricarte, a frequência de passeios e o tempo de corrida dependem da idade e das condições físicas de cada animal. Ela ressalta ainda que a escolha da coleira correta é imprescindível para que o cão fique confortável. "A melhor opção é sempre o peitoral, que proporciona mais firmeza para o corpo do animal sem prejudicar a respiração", recomenda.

É necessário também prestar atenção à alimentação do pet e garantir que a nutrição do animal esteja nos níveis adequados para que ele realize as corridas com segurança. "Um ponto importante é não alimentar o animal momentos antes de o levar para correr. É recomendado que o tutor espere, no mínimo, 2 horas após a alimentação, bem como que só ofereça alimentos após a atividade quando o comportamento de excitação estiver normalizado", detalha Maria.

Mesmo com todos esses cuidados, o tutor deve observar os sinais de cansaço e desconforto mostrados pelo cão. "É possível saber que o animal precisa de uma pausa quando ele começa a diminuir o ritmo, tenta fazer pausas e demonstra sinais de cansaço como respiração mais alta, língua pra fora e olhos vermelhos", explica a médica veterinária Maria Ricarte.

Giovanna Paulino, 23 anos, é publicitária e tutora da Amora, uma pug de um ano que ama correr. A jovem relata que as duas começaram o hábito da corrida em dupla durante os passeios diários da cadelinha, que logo demonstrou gostar muito do exercício. "Até apelidei ela de Sonic, porque ela realmente corre bem rápido", brinca. Geralmente, as duas correm duas vezes por semana. "Amora é uma pug e a respiração dela acaba nos impedindo de percorrer maiores distâncias. Geralmente, fazemos os dois quilômetros em 18 minutos", conta.

A tutora explica que está sempre atenta aos limites físicos de Amora e toma todos os cuidados para que a atividade seja prazerosa para a pequena. "Quando está cansada, ela deita e só levanta quando está pronta para continuar. Respeito muito o tempo dela porque sei das suas limitações respiratórias", garante. Hidratação e temperatura agradável são requisitos básicos para as saídas das duas. "Sempre levo água para ela tomar e só saio por volta das 17h ou 18h, quando o sol está mais baixo", finaliza.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**

NINGUÉM ESTÁ COM A RAZÃO

A segunda temporada de *Os outros* está disponível no Globoplay, com novos cenários e personagens e o mesmo questionamento em torno da intolerância que leva seres humanos a atitudes extremas

POR PATRICK SELVATTI

A célebre frase de Jean-Paul Sartre que afirma que "o inferno são os outros" frequentemente nos impulsiona a tirar de nós a culpa, atirando-a sempre em algo ou alguém que nos motivou a cometer algum pecado ou delito. Foi a partir dessa premissa que surgiu, na cabeça genial da atriz e escritora Fernanda Torres, o argumento do que seria uma história que tinha como ponto de partida uma briga de crianças dentro de um condomínio residencial na Barra da Tijuca que desencadeia uma guerra entre dois casais de vizinhos. Focada na polarização que dominou o Brasil na última década, nascia, ali, o que viria a ser a série *Os outros,* escrita por Lucas Paraízo (vindo do sucesso *Sob pressão* e com encomenda da Rede Globo por um novo texto eletrizante), com as seguintes indagações: O que acontece quando todo mundo acha que tem razão? Eu sou diferente dos outros?

Sucesso de público e crítica na primeira temporada, exibida pelo Globoplay no ano passado e na tevê aberta neste ano, a produção original, com direção artística de Luísa Lima (*Onde está meu coração*) é um thriller dos bons, com um soco no estômago, daqueles que nos fazem querer golfar, em cada um dos 12 episódios exibidos. E, agora, está com a segunda temporada disponível no streaming, com a continuação da história que se encerrou, de forma triste, com o questionamento sobre onde está Marcinho (Antônio Haddad, uma excelente revelação da obra), desencadeando uma busca incessante e dolorosa por parte de sua mãe, Cibele (Adriana Esteves, sempre magistral), mas trazendo um novo arco dramático por meio de novos protagonistas, vividos por grandes atores, como Letícia Colin e Sérgio Guizé.

Com estrutura narrativa análoga a *The white lótus*, da HBO, que tem a premissa de um personagem no centro de uma teia de histórias, a essência da convivência polarizada entre vizinhos continua. Porém, agora, a trama se desenrola em

Daniel Klajmik/Divulgação

Adriana Esteves, Leticia Colin e Edu Steblitch: sede de justiça, hipocrisia e percepção de impunidade marcam a temporada

Globo/Manoella Mello

Luisa Lima (diretora) e Lucas Paraizo (autor): no limite entre a intolerância e o perdão

Globo/Estevam Avellar

Onde está Marcinho (Antonio Haddad)? Pergunta é o gancho entre as temporadas

Globo/ Leo Rosário

Mariana Sousa Nunes: o DF no elenco

um condomínio de casas de classe alta no mesmo bairro da Barra da Tijuca. A trama resgata personagens da primeira temporada, como Cibele, Marcinho, Amâncio (Thomás Aquino), Lorraine (Gi Fernandes), Joana (Kênia Bárbara) e o grande vilão em comum Sérgio (Eduardo Sterblitch) — que, nesta fase, foi eleito vereador após ter sido inocentado na Justiça pelo incêndio que mata a síndica Lucia (Drica Moraes) e o marido dela, Jorge (Guilherme Fontes). "Alguém com o caráter dele, agora com poder, foro privilegiado, passa a ter a certeza de estar acima das instituições. Ele se torna mais perigoso", ressalta Eduardo.

Perdão

A intolerância continua sendo a espinha dorsal da série. O autor, Lucas Paraizo, explica que, por ser uma espécie de antologia, a produção carrega essa temática entre as temporadas. Porém, para avançar na lente de aumento das relações familiares e sociais — que traz desdobramentos extremos baseados na agressividade que, por vezes, beiram o absurdo —, o perdão também ganha protagonismo. "Somos capazes de perdoar? O que perdoar significa para cada um?", questiona.

De acordo com a diretora artística, Luísa Lima, a troca de cenário amplia a percepção de que continuamos todos divididos e com medo. "Independentemente de classe social, oscilando entre sentimentos e reações, por vezes, incontroláveis", avalia. Lucas complementa que a produção traz como diferencial dramatúrgico uma redirecionada no ritmo: "Essa temporada é mais questionadora do que reativa. As reações são mais premeditadas, agora. Existe um cinismo que não existia com tanta força na primeira temporada. Mas o novo cenário nos mostra que a intolerância domina a sociedade, e está em vários espaços, não somente em um condomínio enclausurado, mas também em um ambiente mais arejado e arborizado. Inclusive, o conflito inicial se dá por conta de uma poda de árvore", complementa.

O primeiro episódio da primeira temporada começa com a personagem Raquel, defendida por Letícia Colin, irritando-se com o barulho de uma serra elétrica que destrói uma árvore na casa ao lado. Ela se levanta e vai brigar com o vizinho, que é justamente o miliciano Sérgio.

A atriz — um dos nomes mais robustos da atual safra —explicou a dinâmica da personagem que defende, uma evangélica de classe média alta. "Raquel vem para ser alguém à altura para o embate com o Sérgio, assim como a Cibele. Mas a função dela é provocar, incomodar, temer, trazer vulnerabilidade, porque ela se sente muito autorizada a dizer o que pensa. Os dois são muito diferentes, mas têm muita coisa em comum. A série mostra que ninguém é só uma coisa", observa.

Vingança

Completando o time de peso, Mariana Sousa Nunes e Luis Lobianco se juntam ao grupo. A atriz brasiliense surge como Maria, a enigmática nova moradora do condomínio onde Raquel vive com o marido Paulo (Sérgio Guizé) e comanda uma célula onde exerce sua influência religiosa. A nova personagem desponta como condutora de uma vingança e está acompanhada do filho Kevin (Cauê Campos), um jovem com quem tem uma relação conturbada, o que fica claro já no primeiro episódio. "Mais uma vez, dou vida a uma mãe, acho que os diretores e produtores de elenco me veem com a mesma maternagem que meu psicanalista. Só que, desta vez, eu vivo uma mãe que não dialoga com o filho e, muitas vezes, parece não ter afeto por ele. É um contraponto da personagem da Adriana Esteves, que busca uma justiça motivada pela dor de uma mãe", conclui Mariana.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Rumo ao ESTRELATO

Estrela da casa **tem a premissa de agitar as noites da Globo com música pelas próximas semanas**

POR GABRIEL BORGES*

A mais nova aposta da TV Globo para os fãs de reality show, o *Estrela da casa* estreou na última terça-feira, depois de *Renascer*. Apresentado pela ex-participante do *Big Brother Brasil* Ana Clara Lima, o programa mescla o melhor da dinâmica de confinamento com a rotina de produção de 14 artistas musicais.

Para entender um pouco mais sobre o funcionamento das principais provas e regras do reality, o **Correio** participou de uma coletiva de imprensa no Rio de Janeiro (RJ), sediada no Centro de Produção de Realities — antiga Casa do BBB — dos Estúdios Globo. Na ocasião, estavam presentes o diretor de televisão Boninho, a gerente de produção do programa Maiana Timoner, o diretor artístico Rodrigo Dourado, além de Ana Clara.

O *Estrela da casa* consiste em um reality show produzido para entreter o espectador não só do ponto de vista de programa televisivo, mas também por meio da audição das canções produzidas pelos 14 participantes e lançadas diretamente do confinamento. Sob o slogan de divulgação "é reality show, mais show do que nunca", *Estrela da casa*, segundo Boninho, não tem a intenção de competir com outros programas da emissora. "Ele não veio para substituir o *Big Brother*", afirmou o diretor de televisão durante evento nos Estúdios Globo.

Hoje, duas dinâmicas importantes marcam o programa: o anúncio de quem é o hitmaker da semana, ou seja, quem teve a faixa mais reproduzida nas plataformas de música — caso de Spotify, Deezer, YouTube Music, Apple Music, etc. —, e a formação da Batalha, que possui uma dinâmica semelhante ao Paredão do BBB, com três participantes indicados para a Eliminação, na próxima terça-feira.

Para a apresentadora do reality — trata-se da primeira vez de Ana Clara no comando da apresentação solo de um programa em horário nobre —, a estreia de *Estrela da casa* confirmou o êxito de um planejamento de meses para que tudo estivesse alinhado com a identidade do show. "Confio muito no processo de criação do programa e como ele chegou até aqui, como eles lapidaram o programa para que ele realmente fosse extremamente redondo, equilibrando muito bem o jogo, a convivência e a música sendo o nosso fio condutor", ressaltou Ana Clara sobre o trabalho dos idealizadores do reality show, Boninho e Rodrigo Dourado.

Perguntada sobre as principais mudanças entre a jovem que participou do *BBB* e a mulher que agora apresenta o *Estrela da casa*, Ana Clara destacou elementos da trajetória profissional. "Acho que como pessoa eu mudei muito e, profissionalmente, tiveram várias mudanças que foram para melhor na minha vida", completou. *Estrela da casa* é exibido todos os dias, durante as noites da TV Globo. Os episódios gravados poderão ser acessados no serviço de streaming Globoplay após exibição na televisão aberta.

***Estagiário sob a supervisão de Sibele Negromonte**

Isabela Berrogain
http://blogs.correiobraziliense.com.br/proximocapitulo

Nova coleção

Sucesso de audiência há 22 anos, o *Saia justa* foi reformulado para a estreia da 23ª temporada. Após mais de uma década no comando do programa, Astrid Fontenelle deu boas-vindas para a substituta Eliana, que conta com a ajuda das novatas Rita Batista e Tati Machado, além da veterana Bela Gil.

Apesar de estreante no papel de apresentadora, Rita divide a história de toda uma vida com a atração do GNT. A baiana já se relacionou com o programa como telespectadora, convidada e repórter, até se tornar protagonista da produção exibida toda quarta-feira, às 22h30, no canal pago.

Engels Miranda

Entrevista // Rita Batista

No ar desde 2002, o *Saia justa* é um dos programas mais longevos da TV por assinatura. O que faz dele uma atração tão popular e duradoura? Qual é o segredo da fórmula de sucesso?

O *Saia justa* contribui! Ele não está ali à toa — há uma troca com o público, uma construção que se retroalimenta. Não é uma via de mão única: o programa dialoga, conversa com as espectadoras. Não apenas fala, também escuta. Se olharmos para a atração, vamos ver que ela foi se transformando e muito ao longo dos anos. Isso, para mim, pode ser considerado uma fórmula de sucesso, e não só para o *Saia*, mas para o ser humano também. Costumo dizer que é uma alegria poder mudar de ideia. Em um programa de opinião, essa flexibilidade indica sabedoria. E na vida também.

Você carrega mais de duas décadas de experiência na TV. Que aprendizados leva para a linha de frente do programa?

Sou uma mulher baiana, preta, que já circulou esse país trabalhando e conversando com brasileiros e brasileiras das mais diferentes características, situações e contextos, para os mais variados veículos. Reúno o que toda essa experiência me ensinou. A escuta conectada, por exemplo, foi o que me conduziu à formação do meu repertório, e foi e continuará sendo o meu guia. Um outro aprendizado que me rege é saber dar valor a cada momento e a cada perrengue, até para saber como me comportar nas adversidades. Reconheço que cada passo que dei foi importante para construir essa persona artística que hoje eu defendo, para ter o repertório que tenho, e isso continuará acontecendo ao longo do meu processo no *Saia justa*. Cada novo programa contribuirá para o que sou. A gente nunca acaba de aprender.

A atração é pioneira quando se trata de programas da TV voltados para o público feminino. Que importância a atração teve para a quebra de tabus e estereótipos que envolvem a mulher brasileira?

O *Saia* não quebrou tabus sozinho, acho que tudo se dá junto com o público e numa entrega sincera e generosa. A história do programa é um reflexo da história das mulheres desse país. A gente vai passo a passo dando voz às mulheres, representando-as, de modo que se vejam nas discussões e que também pautem essas discussões. E sim, essa escuta sincera, aguçada, e essa entrega de cada uma que senta naquele sofá representando tantas outras anônimas, isso tem um valor absurdo na TV brasileira.

Por Humberto Junqueira (Especial para o Correio)
humjunqueira@gmail.com

O dia em que dei asas à minha imaginação

Quando eu tinha 23 anos, lá no distante 1988, já era publicitário formado pela UnB e aficionado por quadrinhos. Na faculdade, cheguei até a estudar essa arte, o que, confesso, ajudou-de muito na carreira de criativo, redator e diretor de criação nas diversas agências por onde passei.

Sempre me encantei com a capacidade de uma tira de quadrinhos para contar uma história, passar uma emoção, um sentimento de modo tão sintético. Em poucos quadros, unindo texto e desenho, você ri, critica, chora, opina.

Lembro-me de acompanhar muitas tiras nas páginas impressas do **Correio Braziliense**, como Calvin e Haroldo, Rê Bordosa, Mafalda, entre tantos outros incríveis personagens que acredito, até hoje, divertem e fazem muito sentido. Era sempre a primeira página do jornal que eu abria!

A formação em publicidade, a mágica dos quadrinhos e o mais forte de todos, minha paixão por Brasília, cidade que me recebeu com toda a família quando eu tinha 14 anos, chegando de Anápolis (GO), foram os ingredientes que, misturados, me fizeram criar um personagem daqui, uma tira genuinamente brasiliense.

Imaginei, então, um passarinho meio tímido, que fez seu ninho em cima de um prédio qualquer — por acaso, o Congresso Nacional.

Lá de cima, ele observava tudo à sua volta: nossos hábitos, a cultura, a política e o dia a dia de quem vive aqui.

Sentei diante de minha prancheta e as ideias explodiram na cabeça. De uma só vez, escrevi e desenhei um monte de tiras.

Essas primeiras tiras ficaram guardadas em uma gaveta, até que um dia, uma prima jornalista, a Giuliana Morrone, viu aquilo e me perguntou por que eu não publicava.

Ela, então, pediu para um editor do **Correio Braziliense** me receber, ver o material e dar sua opinião.

Foi assim que, aos 23 anos, me vi sentado diante da mesa do querido Paulo Pestana, mais tímido do que o próprio personagem que criei.

O Paulo pegou as folhas de papel com aquelas tiras desenhadas a nanquim e começou a ler. Leu uma, duas, continuou a ler, abrindo um largo sorriso. Quando finalmente ele leu a última, virou-se para mim e, com uma naturalidade que jamais esqueci, perguntou se eu queria publicar no jornal.

Imagina o susto que levei! Um garoto publicitário em começo de carreira, desenhando apenas para externar suas ideias, sendo convidado para estar ao lado dos seus ídolos, justamente na maravilhosa página dos quadrinhos...

O Paulo também foi o primeiro, de alguns, a me dizer que eu estava criando uma tira de quadrinhos fora do eixo Rio-São Paulo, diretamente do meio do Cerrado. Ele, então, em uma sacada genial me perguntou: — Seu personagem já tem um nome?

Claro que não tinha e, diante da negativa, ele sugeriu:

— Que tal Eixinho, o Monumental?

Nesse dia, nasceu a primeira tira de quadrinhos, desculpe o trocadilho, aqui do nosso quadradinho. O Eixinho voou pela cidade, pousou nas páginas do **Correio Braziliense** por quase 10 anos, dividindo emoções, contando histórias que faziam muito sentido para todos nós que amamos Brasília.

Hoje já não consigo mais desenhar, perdi quase toda minha visão e guardo na memória minhas tiras e sua profunda relação com nosso Distrito Federal.

Imagino que o Paulo Pestana, genial, simples e direto, que nos deixou este ano, provavelmente deve estar voando ao lado do Eixinho, trocando ideias e comentando, lá de cima, tudo que acontece por aqui.

Humberto Junqueira é publicitário e cartunista

Horóscopo

Por Oscar Quiroga oscar@quiroga.net

Mercúrio beija a Terra

Data estelar: Mercúrio beija a Terra.

Hoje é o dia da máxima aproximação de Mercúrio à Terra, a culminância desse processo que, pela sua aparência, chamamos de retrogradação, impondo verbalmente ao fenômeno uma qualidade que é distante de sua real condição, já que, com Mercúrio mais próximo à Terra, a conexão entre os dois corpos cósmicos é maior, e não menor. A íntima conexão de Mercúrio e a Terra propicia o entendimento mais lúcido das contradições e ambiguidades com que nossa consciência precisa lidar o tempo inteiro, mas como somos fruto de uma educação dogmática que nos impõe coerência e homogeneidade, vamos construindo relacionamentos artificiais com as pessoas e com tudo o mais, e quando Mercúrio se aproxima, ou seja retrógrada, detona esses artifícios, fazendo parecer que a retrogradação produza distúrbios.

Áries 21/3 a 20/4

É tentador se precipitar para colocar ordem nesse caos em que o mundo se transformou, mas essa atitude colocaria você numa posição vulnerável demais, que não seria conveniente. Procure conter seu temperamento.

Touro 21/4 a 20/5

Um pouco de bom humor ajudará a aliviar as tensões que as pessoas e os eventos produzem. Procure encontrar alegria nas pequenas coisas do dia a dia, a despeito de haverem razões poderosas para você continuar se angustiando.

Gêmeos 21/5 a 20/6

No meio de todas essas tensões e pretensões que acontecem por dentro e por fora, sua alma precisa navegar com destreza para evitar o naufrágio, porque a perspectiva não é perder tudo, mas ganhar algo novo. É assim.

Câncer 21/6 a 21/7

O ambiente anda tenso e desconcertado, porém, você não precisa se contaminar com esse astral, nem muito menos agregar mais peso ao que as pessoas já carregam. Se quiser intervir, que seja para agregar uma nota de humor.

Leão 22/7 a 22/8

Mesmo que tudo pareça estar contra você, e que você não entenda a razão de isso acontecer, procure entrar em contato com as camadas mais íntimas de seu coração, aquelas que raramente são compartilhadas com alguém.

Virgem 23/8 a 22/9

Se o mau humor das pessoas tornam o ambiente denso demais para aguentar, procure ser você quem tome a iniciativa de agregar um toque de alegria e leveza ao que acontece, porém, não espere agradecimentos por isso.

Libra 23/9 a 22/10

Ainda que você não possa compartilhar de imediato as visões sublimes que acalentam seu coração, procure guardar num lugar seguro de sua alma essas visões, porque é certo que no futuro haverá essa partilha. Com certeza.

Escorpião 23/10 a 21/11

Procure evitar o isolamento, porque agora seria até melhor estar com más companhias do que você ficar resmungando pensamentos na solidão. Conversar fará com que sua alma readquira a leveza perdida. É por aí.

Sagitário 22/11 a 21/12

Do centro de todas as tensões que você andou suportando nos últimos tempos, tende a surgir um novo universo de possibilidades. As coisas não acontecem por mera casualidade, elas respondem a um plano bem orquestrado.

Capricórnio 22/12 a 20/1

Está tudo mudando com tamanha rapidez que nem as pessoas jovens, sempre seguras de que sabem tudo sobre a vida, conseguem acompanhar o ritmo. Procure um lugar de serenidade para observar tudo com amplitude.

Aquário 21/1 a 19/2

Os desejos são sempre urgentes, mas isso não significa que as condições ambientais ou as circunstâncias sejam sempre propícias a essa urgência. Essa é uma equação que sua alma precisa calcular o tempo inteiro.

Peixes 20/2 a 20/3

A tensão do momento se faz sentir em todos os ambientes, concretos e subjetivos, e por isso seria melhor observar com imparcialidade tudo que acontece, e se abster, por enquanto, de tomar iniciativas.

Por Maria Paula
mariapaula.df@dabr.com.br

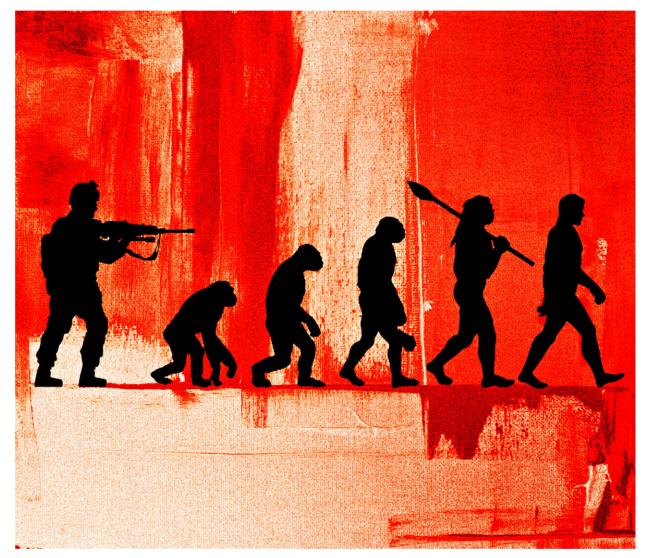
Educação para a Paz

A trajetória evolutiva da humanidade caminha a passos de formiga, de forma extremamente violenta, com eventos cobertos de sangue e devastação ambiental. As invasões bárbaras de territórios se repetem em guerras lamentáveis, manchando a história e perpetuando, constantemente, os ciclos de violência.

Os traumas deixados por ataques, invasões e bombardeios, geralmente, impossibilitam as atitudes pautadas pela lucidez, mantendo os orçamentos destinados à "segurança" infinitamente maiores que os investimentos em educação.

Assim seguimos movidos pelo medo, impulsionados por sentimentos de vingança gerados pelas humilhações sofridas na última derrota...Soluções equivocadas, como testes nucleares, seguem em curso, causando estragos inconcebíveis em nome da "defesa" de futuros ataques, condenando o planeta e os seres que vivem nele a um ciclo de atrocidades sem fim.

Até que alguém é alcançado por um raio de lucidez e consegue romper o círculo vicioso em que estava aprisionado. É o que está acontecendo neste momento com um país que, até pouco tempo, era parte da União Soviética e hoje é conhecido como Cazaquistão.

Durante décadas, o Cazaquistão foi vítima de treinamentos militares russos e, até hoje ,sofre as consequências dos testes nucleares realizados em seu solo. Milhares de famílias foram afetadas pela radiação e os que escaparam da morte estão até hoje lutando contra cânceres e outras doenças

reminiscentes dos testes que, mesmo depois de tanto tempo, continuam causando vítimas, além de terem de lidar com a contaminação do solo, água, atmosfera e assim por diante.

Em uma demonstração de superioridade, no entanto, em vez de aumentar o orçamento destinado às forças militares, o Cazaquistão optou por desativar suas instalações nucleares e requisitar junto à ONU que o dia 29 de agosto seja o Dia Internacional de Conscientização sobre os Malefícios dos Testes Nucleares. Nesse dia, pacifistas de todas as nacionalidades se unem para reivindicar o FIM DOS TESTES NUCLEARES EM TODO O PLANETA, em um esforço conjunto para mudar os rumos da história.

A Embaixada da Paz, a União Planetária (UP), a Embaixada do Cazaquistão no Brasil e o Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares (Ceam) da Universidade de Brasília convidam o amigo leitor a engajar-se em nosso movimento e criar junto à sua comunidade alguma ação que promova a sensibilização e a educação sobre a importância da paz e dos valores éticos, ajudando assim formar uma consciência coletiva que valoriza a convivência pacífica e o respeito mútuo.

A trajetória escolar dos filhos exige bastante atenção dos pais e responsáveis. Para ajudar nessa importante missão de escolher a instituição ideal, vem aí a 18ª edição do projeto mais tradicional do Correio Braziliense: o Escola Escolha do seu Filho.

Para 2024, o jornal se unirá com a rádio Clube FM para ampliar, ainda mais, o alcance das entregas para o especial de educação mais aguardado do ano.

Acompanhe o impresso, as redes sociais e o site do Correio para ficar por dentro das novidades.

Para garantir a presença da sua escola, entre em contato pelo número (61) 3214-1218/1378 ou leia o QR Code

PATROCÍNIO

Brasília

REALIZAÇÃO

Conheça os parceiros e fique por dentro dos eventos da semana pelos vídeos no Instagram!
@CLUBECORREIOBRAZILIENSE

ESPAÇO TERAPÊUTICO MAURA CHIATTONE

Acupuntura auricular, ventosaterapia, cone hindu, florais de Bach e cromoterapia para bem-estar mental em Brasília.

SUPERA

Conheça o Método Supera para exercitar o cérebro. Indicado para todas idades, assinante do Correio Braziliense tem desconto nas unidades Jardim Botânico e Deck Norte.

clube 20% DE DESCONTO*

YANTRA YOGA

Mantenha corpo e mente alinhados com a prática de meditação guiada e yoga! Faça uma aula no Yantra Yoga e comece a sua jornada de autocuidado.

FAST ESCOVA

Lago Norte, Asa Sul e VIcente Pires
Aproveite seu desconto de assinante de segunda a quinta! Bonita sempre, sem hora marcada.

clube 20% DE DESCONTO*

Acesse o nosso site e veja as informações completas, além de todos os benefícios disponíveis

correiobraziliense.com.br/clubedoassinante

*Consulte as condições de cada benefício no site. só serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital Clube do Assinante: www.correiobraziliense.com.br/clubedoassinante. Os benefícios ou impresso e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

Essa semana:

Um yoga mais humano

É fácil perceber as pressões que recebemos, trabalhar mais, acordar cedo, prazos de entrega, realizar coisas no modo multitarefa. Em um mundo em que o descanso, pausa e ócio tem menos valor, fazer uma coisa de cada vez, ouvir um áudio na velocidade 1x, são práticas do passado.

Hoje em dia, quanto mais rápidas as coisas são realizadas ao mesmo tempo, mais capaz alguém parece ser. Se,fazer yoga, meditar, respirar, relaxar, apenas para trabalhar mais e mais, ter energia para realizar muitas coisas de uma vez sem estar tão cansado, buscar mais performance, então, esse yoga pode reforçar uma vida voltada para a cobrança. Ou apenas oferecer um momento de breve descanso, para assim retornar ao ritmo acelerado sem que o corpo desmorone de fato.

Ao passo que um yoga que permita outra forma de ver o mundo, sem tamanha pressão, pressa ou altas demandas, respeitando os limites do corpo e da mente do praticante, esse sim mais humano e menos robótico.

Texto por Helton Azevedo, Yantra Yoga parceiro Clube do Correio Braziliense.

Trabalho & formação profissional

OFERTAS NESTA EDIÇÃO
117 EDITAIS DE CONCURSOS, COM 12.675 VAGAS
749 Vagas de estágio e aprendiz
350 Vagas na agência do trabalhador
+ Ofertas no Classificados

Editora: Ana Sá
trabalho.df@dabr.com.br
Tel.: 3214-1182/1124

Brasília, domingo, 18 de agosto de 2024 • Correio Braziliense

Inteligência artificial nas carreiras

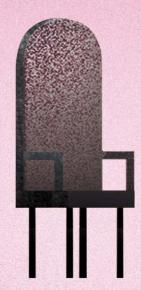
Com a modernização do trabalho e a criação de tecnologias, é cada vez mais comum a discussão sobre o uso da inteligência artificial (IA) no mercado. Em vez de encarar a IA como rival, profissionais a utilizam como braço direito para otimizar tarefas e impulsionar resultados. O medo da substituição da mão de obra humana por máquinas dá lugar, então, a uma poderosa parceria, com potencial em áreas como saúde, educação e marketing.

PÁGINAS 2 A 4

MAURENILSON

EDUCAÇÃO TÉCNICA

A formação profissionalizante oferece acesso mais rápido ao mercado de trabalho. No entanto, quase metade dos jovens brasileiros não conhece a modalidade, o que gera perdas para profissionais e prejuízos ao país.

PÁGINAS 6 E 7

INOVAÇÃO

Incorporação da inteligência artificial pode ser uma aliada no desempenho de funções pelos profissionais. Saúde, administração e marketing estão entre as áreas mais propensas à automação

Os impactos da IA no trabalho

Fotos: Arquivo pessoal

Por mais que as tecnologias favoreçam uma perfeição cirúrgica, a avaliação humana sempre terá maior peso"

Isaias Chaves, *ortopedista*

A atuação coletiva na saúde é essencial para garantir a ética no uso da IA e o atendimento centrado no paciente"

José Ribamar, *infectologista*

» JÚLIA GIUSTI*

A inteligência artificial (IA) é uma ferramenta tecnológica que vem sendo desenvolvida desde o século 20, mas tem se popularizado cada vez mais no dia a dia. A IA é capaz de gerar imagens, produzir conteúdos e otimizar processos, auxiliando em diversas áreas do mercado de trabalho e reorganizando dinâmicas nesse campo.

Segundo pesquisa deste ano da Thomson Reuters, empresa global de conteúdo e tecnologia, 77% dos mais de 2.200 profissionais entrevistados, como advogados e contadores, acreditam que a IA terá alto impacto no trabalho nos próximos cinco anos, aumento de 10% em relação a 2023. O levantamento prevê que a inteligência artificial deve economizar 12 horas por semana aos profissionais até 2029, o que equivale a um colega adicional para cada dez membros da equipe.

"A IA no trabalho pode trazer inovações, melhorar o equilíbrio entre vida pessoal e profissional e fornecer benefícios econômicos, aumentando a produtividade, gerando valor e abrindo espaço para maior satisfação com o trabalho", aponta a Country Leader da Thomson Reuters, Andréa Ziravello.

Outro estudo, da empresa de estratégia de negócios Boston Consulting Group (BCG), feita com 13 mil líderes executivos e funcionários na linha de frente de 15 países, mostrou que o Brasil é o segundo que mais confia no uso de IA no trabalho (52%), atrás apenas da Índia (54%). A média geral entre os países subiu de 26% para 42% entre 2023 e 2024, o que se deve ao crescimento do uso da IA no trabalho. Entre os setores que mais têm recebido as transformações da tecnologia, estão os da saúde, educação, administração e marketing.

Saúde

Uma pesquisa feita pela Universidade de Oxford e pelo McKinsey Global Institute, empresa de consultoria de gestão, considera que 70% dos empregos médicos são automatizáveis. Outros estudos publicados em revistas científicas, como Nature Medicine e Radiology, revelam que o diagnóstico da IA é mais preciso que o de patologistas humanos.

Além disso, a IA tem auxiliado médicos no cuidado com os pacientes, otimizando atendimentos e possibilitando uma análise mais aprofundada dos diagnósticos. Esse é o caso de

Isaias Chaves, 39 anos, médico ortopedista que faz cirurgias em sua clínica com auxílio da inteligência artificial. Ele conta que usa a tecnologia em exames pré-operatórios, na simulação de resultados e durante a colocação de próteses de quadril e joelho, para mapear a posição das próteses de acordo com a anatomia dos pacientes, descrevendo um resultado muito positivo.

"Antes da inteligência artificial, as próteses de joelho eram implantadas em um posicionamento padrão, o que favorecia um alto índice de insatisfação pós-operatória. Com a IA, o implante é checado durante a cirurgia e feito de acordo com a anatomia dos pacientes, melhorando os resultados cirúrgicos e a satisfação deles", diz Isaias.

Apesar desses benefícios, há risco de erros na leitura de dados pelos algoritmos ou ainda de vazamento de dados pessoais, o que se complica com a dependência das ferramentas de IA, como explica o infectologista José Ribamar Branco, diretor técnico do Instituto Nacional Desenvolvimento Social e Humano (Indsh) e diretor executivo do Instituto Brasileiro de Segurança do Paciente (Ibsp). Para contornar essas questões, ele defende atuação coletiva dos setores de saúde.

"Os riscos da IA incluem resultados insatisfatórios e violações de privacidade e segurança. A dependência excessiva dessas ferramentas pode levar a erros e supervisão inadequada. A colaboração entre clínicos, pesquisadores e formuladores de políticas é essencial para garantir que as IAs se alinhem aos princípios éticos e ao atendimento centrado no paciente", aponta José Ribamar.

Diante disso, Chaves afirma ser fundamental a supervisão das inteligências artificiais pelos profissionais da saúde. Para ele, de nada adianta a precisão da IA se ela não estiver acompanhada pela análise de um ser humano. Por isso, ele acredita na capacitação dos médicos para lidar com a tecnologia.

"A IA funciona apenas como um auxiliar, porque, se os seus parâmetros forem seguidos cegamente, o cirurgião pode cometer erros. Por mais que as tecnologias favoreçam uma perfeição cirúrgica, a avaliação humana sempre terá maior peso, porque eu opero pessoas com sentimentos e desejos, e a IA interpreta dados. A capacitação e introdução da IA na rotina médica é uma necessidade", defende o ortopedista.

"A IA nos ajuda a traduzir conteúdos, gravar com qualidade de imagem, editar vídeos e colocar legendas. Tem me ajudado não só na parte de planejamento e estratégia, mas no atendimento ao cliente"

Gabriela Bueno, *profissional de marketing*

"Parte da população não tem acesso a equipamentos ou conhecimentos básicos para usar a IA. Acredito que poucas profissões venham a ser substituídas por robôs. Porém, os profissionais que não sabem utilizar essas tecnologias serão trocados pelos que as dominam"

Caio Ludgero, *gestor administrativo e financeiro*

Administração

Em 2020, a Universidade de Oxford previu que 89% das tarefas administrativas, contábeis e financeiras estavam sob risco de automação. Da mesma forma, a Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) indicou que cerca de 96% dos empregos administrativos têm alto potencial de automação por inteligência artificial.

Nessa área, a análise de dados pela IA permite uma compreensão mais aprofundada do mercado e dos clientes, possibilitando estratégias de negócios mais eficazes, atendimento personalizado e comunicação eficiente. Caio Ludgero, 22 anos, é gestor administrativo e financeiro e usa IA no processamento de dados e no acompanhamento de clientes. Isso ocorre, segundo ele, por meio de softwares consultivos e de geração de resumos de gravações, ferramentas que facilitam o desempenho de tarefas repetitivas e transmitem confiança. "A economia de tempo é inigualável, e a maior habilidade da IA é a criação espontânea, que ocorre embasada em um banco de dados robusto", diz Caio.

O gestor afirma que há uma grande defasagem no acesso a conhecimentos para lidar com a IA no trabalho, o que pode levar à substituição dos profissionais que não têm domínio da tecnologia. "Possuímos ainda o obstáculo da acessibilidade, tendo em vista que parte da população não tem acesso a equipamentos ou conhecimentos básicos para usar a IA. Acredito que poucas profissões venham a ser substituídas por robôs. Porém, os profissionais que não sabem utilizar essas tecnologias serão trocados pelos que as dominam", declara.

Marketing

No setor de produção e consumo de serviços, a inteligência artificial é muito usada na criação e no gerenciamento de conteúdos, assim como na personalização para os usuários. Gabriela Bueno, 33 anos, trabalha com marketing há quatro anos e relata que usa a IA para traduzir materiais, organizar tarefas e ideias, editar vídeos e atender clientes. Hoje, ela atua em planejamento estratégico para as redes sociais na área da saúde e descreve que a ferramenta tecnológica tem lhe ajudado bastante.

"A IA nos ajuda a traduzir conteúdos, para que possamos nos atualizar de forma mais rápida. A gente também consegue gravar com a qualidade de imagem semelhante a de uma câmera profissional, editar vídeos e colocar legendas. A IA tem me ajudado não só na parte de planejamento e estratégia, mas também no atendimento ao cliente", expõe.

Para Gabriela, os principais desafios do uso de IA no marketing incluem ética ao lidar com as informações e filtragem do que é proposto pela tecnologia. Por isso, ela acredita que a IA nos setores de comunicação deve ser aplicada sob a supervisão humana, defendendo também a capacitação dos profissionais.

"Vejo muitas pessoas que não dominam os comandos a serem utilizados para obter informações, principalmente, em textos. A IA está aí, não tem como negar. Precisamos trabalhar a favor dela, para oferecermos informações mais ricas, saindo da superficialidade. Participar de cursos e demais formatos de aprendizado com uma visão crítica e inteligente é o que faz toda a diferença na utilização da IA", declara a profissional.

***Estagiária sob supervisão de Marina Rodrigues**

INOVAÇÃO

Conheça o método de ensino da professora de inglês Stelamaris Delavechia, que utiliza a tecnologia para trazer ludicidade ao aprendizado

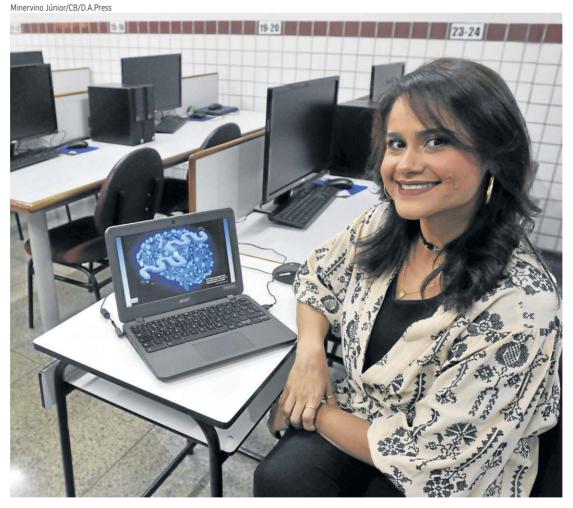
IA ROMPE BARREIRAS EM SALA DE AULA

Com o mercado de trabalho em constante transformação, a educação não poderia ficar de fora das novas dinâmicas colocadas pela tecnologia. Na educação, a inteligência artificial (IA) tem sido usada para auxiliar na montagem de planos de aula, produção de materiais de estudo e em atividades lúdicas junto aos alunos.

Esse é o caso da professora de inglês Stelamaris Delavechia, 34 anos, que trabalha com IA em sala de aula e está fazendo pós-graduação na área de tecnologias dedicadas à educação. Hoje, ela também faz cursos e workshops para capacitar outros professores, além de dar dicas nas redes sociais, planejando lançar um podcast mês que vem.

Ela conta que sempre foi curiosa e, acompanhando a ascensão da tecnologia, se interessou pelo assunto. Antes da pandemia de covid-19, a professora começou a dar aulas no laboratório de informática, fazendo quizzes, atividades e jogos por meio de aplicativos, como o Duolingo. Porém, foi com a pandemia e as restrições do ensino a distância que ela resolveu investir nas IAs como ferramentas de estudo.

"Na pandemia, a gente teve de aprender tudo de uma hora para outra. Os pais, alunos e as escolas ficaram preocupados, como íamos fazer? Eu já trazia as IAs para a sala, mas com a necessidade das aulas EaD, eu comecei realmente a ir atrás disso, foi quando iniciei minha especialização nessa área", relata.

Minervino Júnior/CB/D.A.Press

Stelamaris Delavechia, 34 anos, está em constante adaptação: "IA é o futuro da educação"

Aulas lúdicas

Em uma das atividades, Stelamaris usou a inteligência artificial para tornar o material trabalhado em sala de aula mais atrativo aos estudantes. Ela compartilha que redigiu um texto por conta própria para ensinar o conteúdo e pediu à IA para que tornasse a linguagem mais lúdica. "Estávamos vendo um conteúdo sobre atividades para se fazer no tempo livre e pensei 'como juntar isso com o vocabulário que eles estão aprendendo?'. Então, pedi para a IA melhorar meu texto, e foi muito legal", lembra.

A professora afirma que a atividade de maior sucesso entre os alunos foi um escape room on-line — sala temática imersiva onde o jogador é o personagem e precisa decifrar enigmas e cumprir desafios para escapar — de revisão da matéria, por meio de um link nos celulares deles. Para ela, a abordagem lúdica é o diferencial para despertar interesse no aprendizado.

"Os alunos estudam algo que é prazeroso, que foge só da ideia do professor copiando no quadro. Eles acham que não estão tendo aula, mas não é isso. Estamos trazendo o jogo e as telas com um princípio educacional. Você observa os meninos apaixonados pelas aulas. É essa ludicidade que a gente precisa trazer para a sala de aula", defende.

Olhar crítico

A professora conta que já se deparou com casos de cópia de textos gerados por inteligência artificial, mas percebeu a situação por uma série de padrões na construção das informações. Para ela, o problema não está no uso das IAs para escrever, mas na falta de revisão do material gerado. Por isso, ela defende um olhar crítico ao lidar com essas tecnologias.

"A gente observa que o vocabulário dos meninos é muito diferente do utilizado pela IA. Sou eu, o ser humano na frente da máquina, que vai decidir se aquilo é pertinente ou não. O nosso diferencial é conhecer o outro, o olho no olho. Essa inteligência emocional com a capacidade de avaliação crítica, a máquina não tem, porque é só um compilado de programações e dados", expõe.

Atualização

Stelamaris acredita que a função dos professores não será substituída pela inteligência artificial, que deve ser vista como um companheiro de trabalho, em vez de um inimigo. "Muita gente tem medo da IA, como eu vi amigos na época da pandemia, que se desesperaram achando que não conseguiriam dar aula em frente a uma tela de computador. A IA não vai substituir a gente, porque uma vez que a tecnologia se expande, ela nunca retrocede. Mas precisamos nos atualizar, pois esse é o futuro da educação." **(JG)**

EDUCAÇÃO

Google Sala de Aula completa 10 anos como uma das plataformas de suporte para docentes e traz, este mês, a novidade do Leitura Guiada, voltada para alfabetização

Um guia para os professores

Mariana Reis/Reprodução

» ISABELA STANGA

O Google está em festa este mês. O motivo são os 10 anos do Google Sala de Aula, plataforma voltada para educação no ambiente on-line que se tornou ferramenta poderosa para ajudar professores, principalmente, durante a pandemia de covid-19. O serviço tem diversas funcionalidades para planejar aulas, aplicar atividades e receber estatísticas de aprendizado da turma. Conforme adiantou o **Correio** na última quarta-feira, data do aniversário da plataforma, para celebrar, a empresa de tecnologia lançou uma aplicação no Brasil: o leitura guiada.

Essas e as outras ferramentas educacionais da empresa partiram de uma iniciativa institucional voltada à educação. “O Google começou diferente de outras empresas. Ele começou na sala de aula, como um projeto de doutorado de dois cientistas da Universidade de Stanford. A empresa tem como base a educação”, reforça o head do Google for Education para a América Latina, Rodrigo Pimentel **(leia Três perguntas para)**.

Foi assim que surgiu a ideia para Google for Education, iniciativa da multinacional que promove e facilita a educação ao redor do mundo. Como um dos primeiros passos, foi criado o Google Sala de Aula, amplamente utilizado no Brasil e que foi recebendo novas funcionalidades ao longo dos últimos 10 anos, a fim de garantir uma melhor experiência para o usuário.

“Os alunos se sentem mais motivados com a plataforma on-line, pois ela oferece autonomia, organização e acompanhamento do próprio progresso. A facilidade de acesso às atividades, notas e feedback individualizado, além da possibilidade de comunicação direta comigo, tornam o processo mais transparente e interativo”, afirma Lucas Mateus Oliveira, 30 anos, professor de inglês que usa o Sala de Aula desde 2016.

Mariana Pimentel, 37 anos, também usa a plataforma em suas aulas. Começou em seu estágio de docência na universidade, em que era professora de outras turmas da instituição, e percebeu que os alunos nem sempre tinham acesso aos livros e às atividades desejadas. Assim, passou a usar o Sala de Aula, o que garantiu facilidade tanto para si quanto para os alunos. Hoje, é professora de inglês na educação básica. “A colaboração que ocorre dentro da plataforma garante que a interação entre professores e alunos não fique presa em sala de aula”, considera.

Nem sempre o uso da plataforma é assertivo, mas as facilidades que ela traz contam positivamente para os professores. “A forma como cada professor utiliza o Sala de Aula também pode gerar confusão para os alunos, principalmente ao transitarem entre diferentes turmas. No entanto, acredito que é uma ferramenta acessível a todos os professores, desde que haja investimento em treinamento adequado e suporte técnico contínuo”, frisa Lucas.

O Google também promove ações com esferas governamentais, doa equipamentos e auxilia gestores de escolas a implementarem a tecnologia em sala de aula. “Tecnologia tem de ser uma ferramenta adicional. Não pode ser o fim em si. Não tem como. A gente tem a presença do professor sendo fundamental em toda essa jornada, e o objetivo final é o sucesso do aluno”, conclui Rodrigo Pimentel.

Ajuda na alfabetização

O anúncio da chegada do leitura guiada ao Brasil foi o destaque das comemorações da empresa no país. A versão em inglês, chamada Read Along, existe há alguns meses no mercado e já foi usada por mais de 34 milhões de crianças. A novidade é que o aplicativo será introduzido na América Latina e será acoplado ao Sala de Aula. Para a criança, é uma experiência gamificada de leitura. Para o professor ou para o responsável, uma ferramenta que possibilitará medir o progresso do estudante e captar suas dificuldades. A leitura guiada propõe deixar o processo de aprendizagem divertido e prático, além de ser um suporte para a educação na América Latina, que tem suas próprias particularidades.

De acordo com dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Brasil tem 9,3 milhões de analfabetos e parte dos alfabetizados não é capaz de interpretar textos nem de realizar operações matemáticas simples — os chamados analfabetos funcionais. Segundo o Indicador de Analfabetismo Funcional (Inaf), 27% dos brasileiros entre 15 e 64 anos fazem parte dessa parcela da população.

Antes de trazer a leitura guiada para o Brasil, o Google projetou esse cenário e fez adaptações com validação governamental. O objetivo é medir com mais precisão o impacto da plataforma no país.

Três perguntas para

Rodrigo Pimentel, head do Google for Education para a América Latina

Como a tecnologia é usada no contexto pedagógico?

Esta é uma área muito sensível, na qual existia muita dificuldade pré-pandemia por parte de alguns professores ou mesmo alguns alunos em utilizar os dispositivos em sala de aula. Porém, durante a pandemia, todo mundo teve de usar algum tipo de tecnologia para a educação sobreviver. E não foi, talvez, das melhores experiências pedagógicas, mas foi a única possível naquele momento. O fato é que a quantidade de pessoas que seguem usando tecnologia pós-pandemia é gigantesca. Foi muito legal do ponto de vista de as pessoas perceberem a semente da possibilidade de poder acelerar coisas ou acelerar os contatos, muitas vezes, até economizar tempo, especialmente do ponto de vista do professor. Isso foi um ganho muito legal. A despeito de todo o lado ruim da pandemia, acho que se rompeu uma certa barreira. As pessoas começaram a se organizar para compreender melhor o que as tecnologias têm a oferecer.

Como foi desenvolvido o Sala de Aula?

Em 2014, o Google já tinha documentos, apresentações, planilhas e drive. Pensou-se, então, em criar uma central de comando para o professor. Assim, o Google Sala de Aula foi pensado como essa central onde o professor poderia ter tudo ali, na frente dele, e a partir dali, começar a criar planos de aula, lições para o estudante e receber do aluno as respostas. Depois, começamos a pensar como colocar dentro do Sala de Aula vários apêndices para auxiliar, com ferramentas fáceis e índices que vão resolvendo as questões do professor, sempre com essa ideia de ter uma central de controle para ele. Por isso que deu tão certo. Sem falar que as ferramentas do Google são muito fáceis de usar.

Quais as vantagens para o professor em usar o Leitura Guiada?

Do ponto de vista do professor, ele vai ter condição de checar a compreensão e a velocidade, que compõem o acompanhamento de leitura. Ele vai saber exatamente onde o aluno está tendo dificuldade, como é que ele está em termos de nível, comparativamente ao que é esperado para a série e os demais alunos. Entra nesse ponto um mecanismo de inteligência artificial para ajudar a fazer a comparação e trazer alguns insights para o professor: ele vai ter insights sobre o aluno e sobre a turma, para, a partir desses dados, começar a customizar as lições de leitura.

ENSINO TÉCNICO-PROFISSIONAL

Falta conhecimento

Pesquisa mostra que 42% dos jovens brasileiros desconhecem a educação técnica e profissional. Porém, quando as modalidades são apresentadas como opção, o interesse e a procura aumentam

» MARIA EDUARDA LAVOCAT*

Levantamento do Instituto de Pesquisa em Reputação e Imagem (IPRI) em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), com 2.007 pessoas de todo o Brasil, mostrou que 42% dos jovens de 14 a 24 anos não conhecem a formação técnica. "O objetivo da pesquisa era entender o que os jovens pensam sobre os cursos técnicos e a educação profissional. Também buscamos saber como eles escolhem suas profissões e como se enxergam no futuro", explica ao **Correio** Felipe Morgado, superintendente do Senai.

O estudo também revelou que a falta de conhecimento sobre o ensino técnico é maior entre pessoas mais jovens (52% entre os que têm 14 a 17 anos), com menor escolaridade (62% para quem tem até o ensino fundamental), que estudam em escola pública (46% versus 27% de escola privada) e que possuem menor renda (52% entre os que têm renda familiar de até um salário mínimo versus 34% para mais de cinco salários mínimos). Além disso, apenas 29% dos jovens afirmam que frequentam ou frequentaram algum curso profissionalizante. Por outro lado, 75% desses consideraram a experiência ótima ou boa.

"Não foi surpresa para nós o fato de muitos jovens não conhecerem a educação profissional. No entanto, percebemos que, quando apresentamos essa opção a eles, há grande interesse. Por exemplo, 56% dos jovens entrevistados gostariam de fazer um curso técnico após conhecerem mais sobre o assunto, e esse interesse sobe para 62% entre os jovens de 14 a 17 anos. Na escola pública, esse interesse é ainda maior, chegando a 57%. Isso mostra que a falta de informação é o principal obstáculo, e precisamos ajudar esses jovens a conhecer melhor as oportunidades disponíveis para eles", explica.

Arquivo pessoal

Giovanna Fontes, 19 anos: "Com a formação técnica, tive certeza do que eu queria fazer como profissão"

Benefícios

Segundo Morgado, a falta de informação sobre o ensino técnico e o desconhecimento da juventude é preocupante e está ligada à origem da educação profissional no Brasil. "O nosso país criou uma cultura elitista em que o sucesso está atrelado exclusivamente ao ensino superior. Até recentemente, o ensino médio oferecia apenas um currículo único, que direcionava para o ensino superior. Isso gerou um desconhecimento sobre a formação profissional, diferente do que ocorre em países desenvolvidos, onde a maioria dos estudantes opta pela formação profissional durante o ensino médio", conta.

Dados do *Education at a Glance 2023*, um estudo anual produzido pela Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), mostram que apenas 11% dos jovens de 15 a 24 anos optam por fazer uma formação técnico-profissional, enquanto nos países da OCDE, as percentagens são, respectivamente, de 37% para os jovens de 15 a 19 anos e de 65% para os jovens de 20 a 24 anos. "É necessário mostrar aos jovens que essa formação oferece um acesso mais rápido ao mercado de trabalho e pode ser uma alternativa viável para quem precisa ajudar na renda familiar, sem abandonar os estudos. Hoje em dia, as profissões técnicas estão muito ligadas à tecnologia, e não são mais tão artesanais como no passado", conta o superintendente do Senai.

Um relatório divulgado pelo Senai, referente ao período de 2021 a 2023, traz uma análise detalhada dos cursos técnicos da instituição. Os resultados mostram que, em média, 56,6% dos egressos dos cursos da instituição estão empregados, com variações dependendo do tipo de formação. No setor industrial, por exemplo, a taxa de emprego varia entre 36,2% e 64,3%, o que destaca a importância dos cursos para o mercado de trabalho. Outro ponto importante do relatório é o aumento na renda dos egressos após a conclusão dos cursos. Aqueles que participaram de programas de aprendizagem industrial tiveram um aumento de 101% em seus salários, enquanto os que se formaram em cursos técnicos de nível médio registraram um aumento de 25%. Os cursos de qualificação profissional e graduação também resultaram em aumentos de renda, de 13,2% e 3,8%, respectivamente.

Oportunidade

O curso técnico pode ser uma ferramenta para profissionalização daqueles que saíram da escola há um tempo e buscam melhores empregos, como conta David Ferreira, 27 anos. "Eu sou de Brasília, mas minha caminhada nos estudos começou na Bahia em escola pública. Estudei lá até o ensino médio. Quando terminei a escola, fui morar em Brasília. Entrei na faculdade de direito enquanto estava no Exército, fiz até o sexto semestre e tranquei. Ao final dos meus oito anos servindo, fui contemplado com um curso técnico do Senai, aí foi onde as portas se abriram para mim", compartilha.

"De primeira, não estava tão interessado no ensino técnico, mas eu saía da escala de serviço e usava o tempo para estudar. Comecei o curso técnico em segurança do trabalho e isso mudou minha vida. Agora sou segurança do trabalho em uma empresa que presta serviço de manutenção industrial. Eu não tinha nenhuma formação ou curso, mas, graças a formação técnica, saí do quartel de volta para o mercado de trabalho. Pronto para o mercado de trabalho, na verdade", completa David.

CONHECIMENTO SOBRE CURSOS TÉCNICOS E PROFISSIONALIZANTES

Perfil dos 2.007 jovens entrevistados, entre 14 e 24 anos, nas 27 unidades da Federação

		Conheço muito bem	Conheço bem	Conheço mais ou menos	Conheço pouco	Conheço nada	NS/NR
TOTAL		8%	17%	32%	20%	22%	1%
Sexo	Feminino	9%	16%	32%	23%	19%	0%
	Masculino	7%	17%	32%	18%	25%	1%
Idade	14 a 17 anos	6%	10%	31%	25%	27%	1%
	18 a 21 anos	9%	18%	35%	18%	20%	1%
	22 a 24 anos	10%	23%	30%	17%	18%	1%
Escolaridade	Até ensino Fundamental	4%	6%	27%	26%	36%	1%
	Ensino Médio	8%	19%	37%	18%	18%	1%
	Ensino Superior	17%	34%	31%	13%	6%	0%
Vínculo escolar	Pública	7%	14%	32%	21%	25%	1%
	Privada	12%	29%	32%	18%	9%	0%
Religião	Católico	7%	16%	36%	18%	22%	1%
	Evangélico	8%	19%	31%	21%	21%	1%
	Outros	8%	15%	31%	21%	24%	1%
Cor/Raça	Branco	8%	20%	33%	19%	18%	1%
	Preto/Pardo	8%	16%	32%	21%	23%	1%
	Outras	4%	9%	32%	18%	37%	0%
Renda Familiar	Até 1 S.M.	7%	10%	30%	22%	30%	1%
	De 1 até 2 S.M.	7%	19%	30%	20%	23%	1%
	De 2 até 5 S.M.	8%	20%	37%	18%	17%	1%
	Mais de 5 SM	9%	22%	35%	20%	14%	0%
Ocupação	Estuda e Trabalha	9%	22%	35%	16%	18%	0%
	Só estuda	7%	13%	32%	24%	23%	0%
	Só Trabalha	9%	18%	33%	19%	19%	2%
	Não estuda, nem trabalha	6%	15%	29%	20%	29%	0%
Região	Norte/Centro-Oeste	7%	16%	35%	17%	24%	0%
	Nordeste	8%	12%	31%	24%	24%	1%
	Sudeste	9%	21%	30%	18%	21%	1%
	Sul	6%	15%	38%	22%	19%	0%
Condição do Município	Capital	10%	13%	31%	24%	21%	1%
	Região Metropolitana (exceto capital)	10%	20%	29%	19%	20%	0%
	Interior	6%	17%	34%	18%	23%	1%

Fonte: Instituto de Pesquisa em Reputação e Imagem (IPRI)

Arquivo pessoal

David Ferreira, 27, na formatura do curso técnico

» Ensino técnico

Os cursos técnicos duram de 1 a 3 anos e oferecem formação em diversas áreas, como tecnologia da informação, saúde, indústria e gestão. Com uma combinação de disciplinas teóricas e práticas, são oferecidos em escolas técnicas, institutos federais e centros de formação, tanto na rede pública quanto na privada. Existem três principais modalidades: o técnico integrado ao ensino médio, em que o aluno cursa o ensino médio junto com a formação técnica; o técnico concomitante, no qual o aluno faz o ensino médio em uma instituição e o curso técnico em outra, ou em horários diferentes na mesma instituição; e o técnico subsequente, destinado a quem já concluiu o ensino médio e deseja obter uma formação técnica. Ao concluir um curso técnico, o aluno recebe um diploma de técnico específico, um documento reconhecido nacionalmente que o habilita a exercer a profissão. Já os cursos profissionalizantes concedem um certificado de conclusão, atestando que o aluno adquiriu certas habilidades ou conhecimentos.

Descobrimento

Giovana Fontes, 19 anos, elogia as oportunidades oferecidas pela formação técnica. "Durante toda a minha vida, eu estudei em escola pública, mas sempre quis ter um ensino melhor, então, quando terminei o ensino fundamental, vi que estavam ofertando bolsas no Serviço Social da Indústria (Sesi). Eu tentei e consegui uma. Descobri a existência dos cursos técnicos lá, porque além das aulas no Sesi, a gente fazia a formação técnica no Senai", explica.

Apaixonada por ciências exatas, a estudante escolheu o curso de matemática e suas tecnologias, e, durante as aulas, descobriu que era isso que queria para o futuro. "Depois que entrei, descobri que também era ensinado sobre programação e outras coisas. E foi daí que eu escolhi o que queria fazer. Hoje, eu faço engenharia de software na UnB, e foi essa matéria técnica do Senai que me fez ter uma explosão de pensamentos e de ideias e ter a certeza do que queria seguir", celebra Giovanna.

Alice Gonçalves, 20, também escolheu a profissão por meio de cursos técnicos. "Quando terminei o ensino médio, fiquei meio perdida sobre o que faria. Eu tinha tecnologia em mente, trabalhar com TI, mas não tinha certeza se era isso mesmo que eu queria. Então, decidi testar. Descobri os cursos técnicos por meio do meu pai e dos meus irmãos, que tinham feito essa modalidade de ensino. Alguns meses depois de terminar os estudos, fiz um curso de operador de computador no Senai", conta.

"Com o curso, eu tive mais noção sobre tecnologia e percebi que a TI se ramifica em várias áreas, e que basta a gente escolher qual área seguir. Comecei a ficar de olho no site do Senai para ver quando surgiria um curso de desenvolvimento de sistemas, minha opção. Agora, pretendo me formar e trabalhar com programação e cibersegurança", adianta Alice.

***Estagiária sob supervisão de Ana Sá**

Arquivo pessoal

Alice Gonçalves, 20: "Com o curso, tive mais noção do mundo da TI"

» PROA

VAGAS ABERTAS

As inscrições para o segundo processo seletivo do curso gratuito da Plataforma PROA de 2024, com 250 vagas para jovens do Distrito Federal, encerram em 20 de agosto. As vagas são destinadas a estudantes que estão terminando ou concluíram o ensino médio em escolas da rede pública de ensino. Para participar, os interessados precisam fazer a inscrição no site do PROA, depois responder a um teste básico de língua portuguesa, matemática e análise de perfil. Se for aprovado, deve seguir para a etapa de preenchimento dos dados pessoais para realizar a matrícula no curso. Acesse o link para inscrição: *proa.org.br*. O curso, que terá início dia 2 de setembro tem carga horária de 100 horas e é dividido em quatro módulos que preparam os alunos para definirem metas profissionais e se saírem bem nas entrevistas de emprego: autoconhecimento, projeto profissional, raciocínio lógico e comunicação. Semanalmente, há também encontros ao vivo mediados por tutores. Os jovens podem optar por cursar até o 5º módulo com uma trilha técnica específica. São oito carreiras à escolha, patrocinadas por grandes empresas, com 50 horas de preparação para cada: administração (P&G), logística (P&G), excel e power BI (Microsoft), varejo (Fundação Casas Bahia), UX design (Accenture), promoção de marcas (BRF), educação financeira (Bloomberg + Dahlia Capital) e atendimento ao cliente (IMFG + Grupo Bmg). Ao fim do curso, os participantes recebem certificado de conclusão e acesso a uma plataforma exclusiva de vagas de emprego.

» IFB

PARA PROFESSORES

O Instituto Federal de Brasília (IFB) abre inscrições para seleção de professores da educação básica da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal (SEEDF) e de professores em desenvolvimento na carreira (EBTT) do próprio IFB, com o objetivo de preencher as vagas vinculadas à aprovação pela Capes/MEC para que atuem como supervisores do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid) do IFB, de acordo com o Edital Capes nº 10/2024. As inscrições para o processo seletivo do Pibid serão realizadas exclusivamente pelo site *bit.ly/3YBsOnw* até 23 de agosto, às 23h59.

» SEDA COLLEGE

PROJETO BRASIL BILÍNGUE

A Seda College está disponibilizando 1.000 bolsas com até 100% de desconto do curso de inglês on-line, chamado Do Zero à Fluência, para os brasileiros que desejam aprender o idioma. O único requisito é ser maior de 14 anos e fazer uma prova para se inscrever, o estudante que for aprovado já recebe a bolsa e paga apenas uma taxa de 97 reais de matrícula para ter acesso ao curso, que conta com mais de 400 aulas, quizzes, testes de progresso, apostilas on-line, professores nativos, professores brasileiros e também suporte nos fóruns. As inscrições estão abertas enquanto as bolsas durarem. Depois que o inscrito é selecionado, ele tem até três dias para efetuar a matricula e garantir a bolsa. Para se inscrever, acesse o site: *bit.ly/3SL8Rqo.*

Lista de concursos

Nesta semana, o caderno Trabalho & Formação Profissional preparou uma lista com 117 concursos e 12.675 vagas, além de cadastro reserva. No Distrito Federal, há 11 concursos abertos com 82 vagas. Para o Centro—Oeste, há 20 seleções abertas com 1.366 oportunidades. Nos conselhos regionais e municipais, são 10 concursos com 71 postos vagos. Entre os nacionais, há cinco certames abertos para 313 oportunidades. Há ainda 17 seleções de concursos estaduais com 4.219 vagas. Já para os municipais, há 27 concursos e 6.219 vagas. Nas universidades federais, são 21 processos seletivos e 348 oportunidades. Nos institutos federais há seis certames abertos com 57 vagas.

DISTRITO FEDERAL

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA 1
Inscrições até 30 de agosto pelo site: *https://shre.ink/DgIo*. Concurso com quatro vagas para o cargo de professor de magistério superior nas áreas de: fisiologia, semiologia, gastroenterologia (3) e direito civil (1). Salário: de R$ 3.839,21 a R$ 6.356,02. Taxa: R$ 88,05 a R$ 145,78.

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA 2
Inscrições até 30 de agosto pelo site: *https://shre.ink/DegA*. Concurso com uma vaga para o cargo de professor de magistério superior. Salário: de R$ 3.839,21 a R$ 6.356,02. Taxa: de R$ 90,01 a R$ 145,72.

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA 3
Inscrições até 30 de agosto pelo site: *https://shre.ink/Dflr*. Concurso com quatro vagas para o cargo de professor de magistério superior e formar cadastro reserva, para as áreas de: engenharia civil e engenharia ambiental (1); ginecologia e obstetrícia (2); ciência política (1). Salário: entre R$ 2.437,59 e R$ 11.481,64. Taxa: R$ 88,05 a R$ 240,40.

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA 4
Inscrições até 30 de agosto pelo site: *https://shre.ink/Df21*. Concurso com uma vaga para o cargo de professor de magistério superior na área de literatura de língua francesa, além da formação de cadastro reserva. Salário: R$ 10.481,64. Taxa: R$ 240,40.

UNIVERSIDADE DE BRASILIA 5
Inscrições até 19 de agosto pelo site: *https://shre.ink/D2Jj*. Concurso com uma vaga para o cargo de professor adjunto na área de endodontia, com formação de cadastro reserva. Salário: R$ 6.356,02. Sem taxa de inscrição.

UNIVERSIDADE DE BRASILIA 6
Inscrições abertas de 19 de agosto a 20 de setembro pelo site: *https://shre.ink/DfTz*. Concurso com uma vaga para o cargo de professor adjunto na área de bioquímica, com formação de cadastro reserva. Salário: R$ 10.481,64. Taxa: R$ 240,40.

UNIVERSIDADE DE BRASILIA 7
Inscrições abertas de 19 de agosto a 20 de setembro pelo site: *https://shre.ink/D2J4*. Concurso com uma vaga para o cargo de professor adjunto na área de engenharia elétrica, com formação de cadastro reserva. Salário: entre R$ 4.875,18 e R$ 10.481,64. Taxa: R$ 240,40.

CONSELHO FEDERAL DOS REPRESENTANTES COMERCIAIS (CONFERE)
Inscrições até 9 de setembro pelo site: *https://shre.ink/D8qL*. Concurso com 13 vagas e formar cadastro reserva para cargos de nível médio e superior, para os cargos de: assistente administrativo (5); assistente jurídico (3); auditor (3); contador (2). Salário: entre R$ 2.825,92 e R$ 5.636,70. Taxa: de R$ 75 a R$ 90.

REDE SARAH
Inscrições até 24 de agosto pelo site: *https://shre.ink/DfNb*. Concurso com 48 vagas para os cargos de: assistente social (Salvador); médico anestesiologia (Brasília); médico anestesiologia (Belo Horizonte); médico anestesiologia (São Luís); médico anestesiologia (Salvador); técnico em laboratório (Brasília); técnico em laboratório (Belo Horizonte); técnico em laboratório (Rio de Janeiro); técnico em laboratório (São Luís); técnico em laboratório (Fortaleza); técnico em laboratório (Salvador); técnico em tecnologia da informação (Brasília); técnico em tecnologia da informação (Belo Horizonte); técnico em tecnologia da informação (Rio de Janeiro); técnico em tecnologia da informação (São Luís); técnico em tecnologia da informação (Macapá); técnico em tecnologia da informação (Fortaleza); técnico em tecnologia da informação (Salvador); técnico em tecnologia da informação (Belém). Salário: entre R$ 6.148,89 a R$ 35.325,26. Taxa: de R$ 60 a R$ 160.

TRIBUNAL DE CONTAS DO DISTRITO FEDERAL — TCDF 1
Inscrições de 13 de setembro até 2 de outubro pelo site: *https://shre.ink/D2D4*. Concurso com sete vagas para os seguintes cargos e áreas: auditor de controle externo - arquivologia (2); auditor de controle externo - psicologia (2); auditor de controle externo - tecnologia da informação - orientação microinformática e infraestrutura de TI (3). Salário: R$ 21.183,51. Taxa: R$ 161,17.

TRIBUNAL DE CONTAS DO DISTRITO FEDERAL — TCDF 2
Inscrições de 20 de setembro a 21 de outubro pelo site: *https://shre.ink/D2Dt*. Concurso com uma vaga para o cargo de procurador do Ministério Público. Salário: R$ 37.731,80. Taxa: R$ 382,73.

NACIONAIS

EMPRESA BRASILEIRA DE TELÉGRAFOS
Inscrições até 8 de setembro pelo site: *https://shre.ink/DgwR*. Concurso com 33 vagas para os cargos de: técnico em segurança do trabalho júnior (6); enfermeiro do trabalho júnior; engenheiro de segurança do trabalho júnior (2) e médico do trabalho júnior (25). Salário: de R$ 3.672,84 até R$ 6.872,48. Taxa: R$ 70.

GRUPO HOSPITALAR CONCEIÇÃO (GHC)
Inscrições até 19 de agosto pelo site: *https://shre.ink/DgcO*. Concurso com número de vagas indeterminadas para cargos de auxiliar de higienização; médico (anestesiologia); médico (anestesiologia cardiovascular); médico (cirurgia oncológica); médico (clínica médica); médico (endoscopia digestiva); médico (gastroenterologia); médico (hematologia e hemoterapia pediátrica); médico (hematologia e hemoterapia pediátrica); médico (medicina intensiva); médico (neurologia pediátrica); médico (oftalmologia - plástica ocular e vias lacrimais); médico (oncologia clínica); médico (otorrinolaringologia/otoneurocirurgia); médico (patologia); médico (pneumologia); médico (radioterapia) e médico (reumatologia pediátrica). Salário: de R$ 1.841,40 até R$ 27.874. Taxa: de R$ 82 a R$ 162.

BANCO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL (BNDES)
Inscrições até 19 de agosto pelo site: *https://shre.ink/Dgwa*. Concurso com 150 vagas para os cargos de: administração (18); análise de sistemas - cibersegurança (3); análise de sistemas - desenvolvimento (8); análise de sistemas - suporte (9); arquitetura - urbanismo (2); arquivologia digital (1); ciências contábeis (18); ciência de dados (20); comunicação social (8); direito (12); economia (25); engenharia (25) e psicologia organizacional (1). Salário: R$ 20.900. Taxa: R$ 60.

SECRETARIA NACIONAL DE POLÍTICAS PENAIS DO MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA (SENAPPEN/MJSP)
Inscrições até 19 de agosto pelo site: *https://www.avalia.org.br/concursos/519*. Concurso com 130 vagas para os cargos de: analista técnico de obras: arquitetura (8); engenharia ambiental e sanitarista (3); engenharia civil (67); engenharia elétrica (8); engenharia hidráulica (8); especialista técnico de obras - engenharia orçamentista (17); engenharia ambiental sanitarista (3); engenharia calculista estrutural (3); engenharia calculista fundações (7); engenharia elétrica (3); engenharia hidráulica (3). Salário: R$ 6.242,41 a R$ 8.293,82 Taxa: R$ 80.

TRIBUNAL REGIONAL FEDERAL DA 5ª REGIÃO
Inscrições até 27 de agosto pelo site: *https://shre.ink/Dkre*. Concurso para formar cadastro reserva para profissionais de nível superior, nos cargos de analista e técnico judiciário. Salário: de R$ 3.354,02 a R$ 13.994,78, além de auxílio alimentação no valor de R$ 1.393,10. Taxa: de R$ 75 a R$ 110.

CENTRO—OESTE

CÂMARA MUNICIPAL DE MOSSÂMEDES — GO
Inscrições até 20 de agosto pelo site: *https://shre.ink/DfyK*. Concurso com oito vagas para os cargos de: auxiliar de serviços gerais (1); vigia (2); motorista (1); contador (1); controlador interno (1); gestor legislativo (1); procurador (1). Salário: de R$ 1.412 até R$ 3.500. Taxa: entre R$ 80 e R$ 150.

INSTITUTO DE GESTÃO E INOVAÇÃO (IGH) — GO
Inscrições até 25 de agosto pelo e-mail: *recursoshumanos@igh.org,br.* Concurso com número de vagas indeterminadas para cadastro reserva para cargos de nível fundamental incompleto, fundamental, médio e superior nas áreas: agente de portaria; analista administrativo; analista de contratos; analista de qualidade; analista de sistema; analista patrimonial pleno; assessor de diretoria; assistente administrativo; assistente de faturamento; assistente social; auxiliar administrativo; auxiliar de estoque; auxiliar de farmácia; auxiliar de laboratório; auxiliar de lavanderia; auxiliar de manutenção; biomédico; costureiro; eletricista; encarregado de manutenção; enfermeiro; enfermeiro do trabalho; farmacêutico; farmacêutico clínico; fisioterapeuta; fonoaudiólogo; instrumentador cirúrgico; jardineiro; médico do trabalho; motorista; motorista de ambulância; ouvidor; pedreiro; pintor; psicólogo; recepcionista; técnico de enfermagem; técnico de imobilização ortopédica; técnico de laboratório; técnico de radiologia; técnico de segurança do trabalho; analista administrativo; analista administrativo pleno; analista de contratos pleno; analista de qualidade pleno; assistente administrativo; assistente de faturamento; assistente de TI; assistente patrimonial; assistente social; auxiliar administrativo; auxiliar de farmácia; auxiliar de laboratório; auxiliar de serviços gerais; auxiliar de serviços gerais; biomédico; eletricista; encarregado de manutenção; faturista; fisioterapeuta; fonoaudiólogo; líder de higienização; maqueiro; medico clinico; medico ginecologista; medico obstetra; oficial de manutenção; psicólogo; agente de portaria; técnico de segurança do trabalho; analista de sistema; analista de sistema sênior; analista patrimonial. Salário: de R$ 1.413,35 a R$ 13.686,36. Taxa: não informada.

Confira a lista completa no site
www.correiobraziliense.com.br/euestudante

» GUIA DE ESTÁGIOS E JOVEM APRENDIZ 749 VAGAS

» ESPRO

As inscrições devem ser feitas no endereço SGAS Quadra 915, Lote 72-A, Asa Sul, das 8h30 às 16h30. Informações no site *www.espro.org.br* ou pelo telefone (61) 3226-1512.

JOVEM APRENDIZ

Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior cursando / Vagas: 2 / Bolsa: R$ 995,08 + VT + VR + assist. odonto / Horário: 13h às 19h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior cursando / Vagas: 4 / Bolsa: R$ 995.08 + VT / Horário: 9h às 15h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT + VR Horário: 8h às 12h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT / Horário: 8h às 12h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT / Horário: 14h às 18h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT / Horário: 14h às 18h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT / Horário: 8h às 12h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 3 / Bolsa: R$ 663,39 + VT Horário: 8h às 12h - seg. a sex / 14 a 22 anos.
Empresa: privada / Ens. médio, técnico ou superior / Vagas: 2 / Bolsa: R$ 620,28 + VT / Horário: 13h às 17h - seg. a sex / 14 a 22 anos.

Ainda restam 49 vagas.

» IF ESTÁGIO *Instituto Fecomércio/DF*

O instituto está atendendo apenas a distância. O atendimento presencial é apenas para emissão de contratos. É preciso agendar horário. Telefone: (61) 3962-2023. E-mail: *acompanhamento.if@institutofecomerciodf.com.br*. Site: *www.institutofecomerciodf.com.br*. Endereço: SCS, QD. 6, Edifício Jessé Freire, 5° andar, Brasília - DF.

JOVEM APRENDIZ

Cód.: 1010182 / Vagas: 4 / Ano: indiferente / Salário: R$ 664 / Horário de: 8h às 12h / Local: Ponte Alta Norte (Gama) / Assunto: 1010182.
Cód.: 823183 / Vagas: 2 / Ano: indiferente / Salário: R$ 713 / Horário de: 14h às 18h / Local: Zona Industrial (Guará) / Assunto: 823183.
Cód.: 1017825 / Vagas: 2 / Ano: 1º, 2º, 3º, concluído / Salário: R$ 963 + VT + VA / Horário: 8h às 14h e 12h às 18h / Local: Ceilândia Centro (Ceilândia) / Assunto: 1017825.
Cód.: 946808 / Vaga: 1 / Ano: 1º, 2º, 3º, concluído / Salário: R$ 700 + VT / Horário: 8h às 12h ou 13h às 17h / Local: Asa Sul / Assunto: 946808.
Cód.: 410600 / Vaga: 1 / Ano: 1º, 2º, 3º, concluído / Salário: R$ 663,39 / Horário de: 8h às 12h / Local: Ceilândia Sul (Ceilândia) / Assunto: 410600.
Cód.: 1019974 / Vagas: 2 / Ano: 1º, 2º, 3º, concluído / Salário: R$ 663,39 / Horário: 9h às 13h ou 13h às 17h / Local: Ceilândia Centro (Ceilândia) / Assunto: 1019974.
Cód.: 411951 / Vagas: 2 / Ano: 1º, 2º, 3º, concluído / Salário: R$ 663,39 + VT + VA / Horário de: 13h30 às 17h30 / Local: Asa Sul / Assunto: 411951.
Cód.: 829343 / Vagas: 2 / Ano: indiferente / Salário: R$ 706 + VT / Horário de: 14h às 18h / Local: Zona Industrial (Guará) / Assunto: 829343.
Cód.: 1010445 / Vaga: 1 / Ano: indiferente / Salário: R$ 642 / Horário de: 8h às 12h / Local: Zona Industrial (Guará) / Assunto: 1010445.

Ainda restam 146 vagas.

» SUPER ESTÁGIOS

As inscrições devem ser feitas no site *www.superestagios.com.br* ou no endereço Rua Copaíba, Lote 1, Torre B, Sala 1306, Shopping DF Plaza, Águas Claras.

ADMINISTRAÇÃO

Vaga: 216622 / Local: Águas Claras / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 4 horas diárias / Horário do estágio: manhã ou tarde / Bolsa: R$ 900 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 11 (diários) / Vaga: 1.
Vaga: 216907 / Local: Águas Claras / Sem.: a partir do 1º período / Carga horária: 6 horas diárias / Horário do estágio: manhã e tarde / Bolsa: R$ 900 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 11 (diários) / Vagas: 10.
Vaga: 217494 / Local: Águas Claras / Sem.: a partir do 5º período / Carga horária: 5 horas diárias / Horário do estágio: manhã / Bolsa: R$ 900 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 11 (diários) / Vagas: 2.
Vaga: 217507 / Local: Águas Claras / Sem.: a partir do 1º período / Carga horária: 5 horas diárias / Horário do estágio: manhã e tarde / Bolsa: R$ 560 / Benefícios: auxílio-transporte: a combinar / Vaga: 1.
Vaga: 217645 / Local: Zona Industrial / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 5 horas diárias / Horário do estágio: manhã / Bolsa: R$ 700 / Benefícios: auxílio-transporte: a combinar / Vaga: 1.
Vaga: 217851 / Local: Taguatinga Sul / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 5 horas diárias / Horário do estágio: manhã ou tarde / Bolsa: R$ 600 / Benefícios: auxílio-transporte: a combinar / Vagas: 2.
Vaga: 218209 / Local: Asa Norte / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 6 horas diárias / Horário do estágio: tarde / Bolsa: R$ 800 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 11 (diários) + possibilidade de efetivação / Vaga: 1.
Vaga: 218302 / Local: Asa Sul / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 6 horas diárias / Horário do estágio: manhã ou tarde / Bolsa: R$ 700 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 11 (diários) / Vagas: 4.
Vaga: 218606 / Local: Asa Norte / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 6 horas diárias / Horário do estágio: tarde / Bolsa: R$ 800 / Benefícios: auxílio-transporte de R$ 150 (mensais) / Vagas: 2.
Vaga: 218946 / Local: Lago Sul / Sem.: a partir do 2º período / Carga horária: 5 horas diárias / Horário do estágio: tarde / Bolsa: R$ 900 / Benefícios: auxílio-transporte: R$ 15 (diários) / Vaga: 1.

Ainda há vagas para administração (47), arquitetura e urbanismo (3), biomedicina (2), ciências contábeis (8), comunicação social (4), contabilidade (2), design gráfico (3), direito (4), educação física (17), enfermagem (3), engenharia civil (2), estética (1), fisioterapia (1), gastronomia (1), gestão comercial (2), gestão hospitalar (1), gestão de recursos humanos (7), gestão pública (6), jornalismo (1), letras (2), marketing (14), matemática (2), nutrição (3), pedagogia (27), psicologia (6), publicidade e propaganda (5), recursos humanos (1), secretariado (4), tecnologia em informática (1), turismo (1), técnico em enfermagem (1), técnico em administração (12), técnico em construção civil/técnico em design de móveis (1), técnico em administração (12) e nível médio (49).

» IEL *Instituto Euvaldo Lodi*

Endereço: SIA, Trecho 3, Lote 225, Edifício Fibra ou UnB, MASC Norte, sala AT 2/20. Telefones: SIA (3362-6024) ou UnB (99128-2294)/ Site: *www.ieldf.org.br*. Horário de atendimento: das 9h às 17h (SIA) ou das 9h às 16h (UnB).

Técnico em administração

Empresa: Privada – 114291 / Sem.: 1º ao 4º / Vagas: 3 / Local: Asa Sul / Bolsa: R$ 700 + AT / Período: 10h30 às 16h30 / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114291.

Técnico em eletrotécnica

Empresa: Privada – 114294 / Sem.: 3º ao 4º / Vaga: 1 / Local: Guará / Bolsa: R$ 1.000 + AT / Período: 10h às 16h / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114294.

Técnico em mecatrônica

Empresa: Privada – 114180 / Sem.: 1º ao 8º/ Vaga: 1 / Local: Taguatinga Sul / Bolsa: R$ 750 + AT / Período: 9h às 12h / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114180.

Secretariado

Empresa: Privada – 114209 / Sem.: 1º ao 8 º/ Vaga: 1 / Local: Asa Sul / Bolsa: R$ 650 + AT / Período: 7h30 às 12h30 / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114209.

Administração

Empresa: Privada – 114114 / Sem.: 3º ao 8º / Vaga: 1 / Local: Asa Norte / Bolsa: R$ 1.500 + AT / Período: 9h às 15h / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114114.

Arquitetura e urbanismo

Empresa: Privada – 114285 / Sem.: 5º ao 8º / Vaga: 1 / Local: Asa Norte / Bolsa: R$ 1.000 + AT / Período: 14h às 18h / Conhec. exigidos: Word / Envie currículo para: curriculos.iel@sistemafibra.org.br e no assunto coloque: 114285.

Ainda há vagas para: administração (7); ciências contábeis (10); computação (5); direito (3); design gráfico (1); design de moda (2); engenharia civil (6); engenharia da computação (1); engenharia elétrica (2); engenharia mecânica (1); gastronomia (1), logística (1); marketing (2); publicidade e propaganda (5) e recursos humanos (2).

» CIEE *Centro de Integração Empresa-Escola*

Os interessados deverão comparecer ao Centro de Integração Empresa-Escola (CIEE), de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h no CIEE Brasília na EQSW 304/504, Lote 2, Edifício Atrium — Sudoeste, próximo ao Hospital das Forças Armadas (HFA). Documentação para inscrição: carteira de identidade, CPF, declaração de escolaridade e comprovante de residência com CEP. Informações: *www.ciee.org.br* ou (61) 3701-4811.

ENSINO MÉDIO

Técnico logística

Cód.: 5196255 / Vaga: 1 / Local: Águas Claras / 1º ao 2º S / Período: horário a combinar / Bolsa: R$ 1.000 + benefícios

ENSINO MÉDIO

Cód.: 5289059 / Vaga: 1 / Local: Asa Sul / 1º ao 3º ano / Período: horário a combinar / Bolsa: R$ 700 + benefícios

Museologia

Cód.: 5286302 / Vagas: 2 / Local: Zona Cívico-Administrativa / Sem.: 4º ao 8º / Período: a combinar / Bolsa: R$ 1.500 + benefícios

Biblioteconomia

Cód.: 5293903 / Vaga: 1 / Local: Zona Cívico -Administrativa / Sem.: 4º ao 7º / Período: 9h às 13h / 4 horas diárias / Bolsa: R$ 1.500 + benefícios

Direito

Cód.: 5208084 / Vaga: 1 / Local: Taguatinga / Sem.: 7º ao 10º / Período: horário a combinar / Bolsa: R$ 1.200 + benefícios

Segurança do trabalho

Cód.: 5251352 / Vagas: 2 / Local: Asa norte / Sem.: 1º ao 6º / Período: 8h às 14h / 6h diárias / Bolsa: R$ 850 + benefícios

Relações internacionais

Cód.: 5229823 / Vaga: 1 / Local: Águas Claras / Sem.: 1º ao 8º / Período: 13h às 18h30 / Bolsa: R$ 650 + benefícios

Biologia

Cód.: 5268634 / Vaga: 1 / Local: Sudoeste / Sem.: 1º ao 10º / Período: 8h às 14h / Bolsa: R$ 787,98 + benefícios

Educação física

Cód.: 5259292 / Vaga: 1 / Local: Asa Sul / Sem.: 5º ao 7º / Período: 6h50 às 11h50 / 6h diárias / Bolsa: R$ 600 + benefícios

Pedagogia

Cód.: 5292304 / Vagas: 2 / Local: Vicente Pires / Sem.: 1º ao 8º / Período: horário a combinar / Bolsa: R$ 650 + benefícios

Ainda restam 211 vagas. Acesse a lista completa no site: *https://shre.ink/D2Er*.

Confira a lista completa no site
www.correiobraziliense.com.br/euestudante

PRECISA-SE

OFERTAS DA AGÊNCIA DO TRABALHADOR

A Secretaria do Estado de Trabalho do Distrito Federal também disponibiliza as vagas oferecidas nos sites *www.trabalho.df.gov.br* e *maisemprego.mte.gov.br*. O interessado em utilizar o serviço precisa fazer um cadastro no endereço eletrônico para ter acesso às oportunidades existentes para o seu perfil. Por conta desse sistema, os postos aqui listados estão sujeitos a alterações.

Cargo	Vagas	Salário
Açougueiro	20	R$ 1.515 a R$ 2.277 + benefícios
Agente de portaria	1	R$ 1.775,88 + benefícios
Alinhador de direção	1	R$ 4.000 + benefícios
Atendente balconista	4	R$ 1.524,96 + benefícios
Atendente de lanchonete	26	R$ 1.524,14 a R$ 1.532 + benefícios
Atendente de lojas	3	R$ 1.650 + benefícios
Auxiliar administrativo	50	R$ 1.670 + benefícios
Auxiliar de costura	2	R$ 1.412 a R$ 1.600 + benefícios
Auxiliar de cozinha	16	R$ 1.412 a R$ 1.524,96 + benefícios
Auxiliar de lavanderia	1	R$ 1.510,82 + benefícios
Auxiliar de limpeza	4	R$ 1.524,96 + benefícios
Auxiliar de padeiro	4	R$ 1.600 + benefícios
Auxiliar de pedreiro	5	R$ 1.438,80 + benefícios
Auxiliar de sushiman	1	R$ 1.524,96 + benefícios
Auxiliar técnico de refrigeração	3	R$ 1.510 + benefícios
Cabeleireiro	2	R$ 1.500 + benefícios
Caseiro (agricultura)	1	R$ 1.500 + benefícios
Chapista de lanchonete	17	R$ 1.500 a R$ 1.524,96 + benefícios
Chefe de bar	1	R$ 3.300 + benefícios
Comprador	3	R$ 6.000 + benefícios
Cozinheiro geral	4	R$ 1.812 a R$ 2.000 + benefícios
Cumim	8	R$ 1.524 + benefícios
Eletricista de instalações de veículos automotores	1	R$ 4.000 + benefícios
Empregado doméstico diarista	1	R$ 140/dia + benefícios
Engenheiro civil	7	R$ 1.412 a R$ 1.800
Fiscal de prevenção de perdas	10	R$ 1.515 + benefícios
Gerente de empresas comerciais	4	R$ 1.936 + benefícios
Gerente de vendas	4	R$ 1.936 + benefícios
Gesseiro	3	R$ 2.285,80 + benefícios
Ladrilheiro	3	R$ 2.200 + benefícios
Mecânico de auto em geral	4	R$ 1.800 + benefícios
Mecânico de automóvel	4	R$ 1.686,54 a R$ 4.000 + benefícios
Motorista entregador	5	R$ 1.600 a R$ 1.800 + benefícios
Operador de caixa	10	R$ 1.515 + benefícios
Pedreiro	4	R$ 1.800 a R$ 2.285,80 + benefícios
Pizzaiolo	5	R$ 1.524,96 a R$ 1.900 + benefícios
Repositor em supermercados	16	R$ 1.432 a R$ 1.515 + benefícios
Servente de obras	15	R$ 1.515 a R$ 1.550 + benefícios
Subchefe de cozinha	2	R$ 2.000 + benefícios
Subgerente de restaurante	1	R$ 2.000 + benefícios
Supervisor da manutenção e reparação de veículos leves	1	R$ 4.000 + benefícios
Supervisor de cobrança	10	R$ 1.500 + benefícios
Sushiman	1	R$ 1.800 + benefícios
Técnico de rede (telecomunicações) guará	3	R$ 2.100 + benefícios
Técnico em segurança do trabalho	4	R$ 2.400 + benefícios
Vendedor interno	38	R$ 1.412 + benefícios
Vendedor pracista	15	R$ 1.412 + benefícios
Vidraceiro	2	R$ 2.285,80 + benefícios

» Agências do Trabalhador

Do total, 14 Agências do Trabalhador estão com atendimentos presenciais ao público. Funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h (sem interrupção). Para mais dúvidas, entre em contato pelos telefones de atendimento ao público: (61)3773-9482/ (61)3773-9484.

» Confira o endereço das Agências do Trabalhador que estão funcionando:

Agência Brazlândia
Tel:. 3255-3868 / 3255-3869
SCDN BL K, Lj. 1/5

» Agência de Ceilândia
Tel:. 3255-3521
EQNM 18/20, Bloco B, Praça do Povo, Ceilândia

» Agência PCD (511 Norte)
Tel:. 3255-3804 / 3255-3843
SEPN 511 Bloco A, S/N Edifício Bittar II

Agência Estrutural
Tel:. 3255-3808 / 3255-3809
AE nº 5, Setor Central, Administração

» Agência Gama
Tel:. 3255-3820 / 3255-3821
AE 1, Setor Central

» Agência Sobradinho
Tel:. 3255-3824 / 3255-3825
Qd 8, AE nº 3, Sobradinho I

Agência do Trabalhador Autônomo
Tel:. 3255-3797 / 3255-3798
SCS Qd. 6, BL A, Ed. Guanabara, Lt. 10/11

» Agência Plano Piloto
Tel:. 3255-3732 / 3255-3815
SEPN 511 Bloco A, S/N Edifício Bittar II

» Agência Recanto das Emas
Tel:. 3255-3864 / 3255-3842
Qd. 805, AE s/n, Prédio da Biblioteca Pública

Agência Riacho Fundo II
Tel:.3255-3827 / 3255-3828
QC 1, Cj. 5, Lt. 2, AE s/n

» Agência Samambaia
Tel:.3255-3832 / 3255-3833
QN 303, Cj. 1, Lt. 3

» Agência Santa Maria
Tel:.3255-3836 / 3255-3837
Av. Alagados, QC 1, Cj. H, Galpão Cultural

» Agência Taguatinga
Tel:. 3255-3848 / 3255-3849 / 3255-3754
C4 Lt. 3, Ed. TVA Imperial, Av. das Palmeiras

» Agência Planaltina
Tel:.3255-3715 / 3255-3829
Setor Administrativo, Av. Uberdan Cardoso

» Agência São Sebastião
Tel:.3255-3840 / 3255-3841
Centro de ensino fundamental São José, quadra 16, área especial. Setor Residencial Oeste

OPORTUNIDADES

» GOVBR

HOME OFFICE

O site gov.br está oferecendo uma oportunidade para o cargo de analista de sistema, também disponível para pessoas com deficiência (PCD). Para se candidatar,o interessado deve ter ensino superior em sistemas da informação, ciências da computação, tecnologia da informação ou afins; experiência com a linguagem de programação C# e banco de dados SQL Server; conhecimento em análise orientada a objetos e boas práticas de desenvolvimento de software. Os benefícios são: auxílio-alimentação/refeição/educação; convênios nacionais; oportunidade de carreira; plano de saúde Unimed (nacional e extensivo aos dependentes); planos odontológicos; seguro de vida; premiação por indicação de futuros colaboradores; universidade Corporativa e TotalPass. Inscrições podem ser feitas até 4 de outubro pelo site: *shre.ink/DQdM*.

» IBAMA

ESTÁGIO

O Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama) têm com inscrições abertas para o processo seletivo de estágio remunerado para estudantes do ensino médio e superior, em 33 cidades brasileiras, incluindo Brasília. Os candidatos podem estar cursando alguns cursos, como comunicação social — jornalismo, direito, administração, ciência da informação, biblioteconomia, geologia, geofísica, ciência da computação, engenharia da computação, sistemas de informação, economia, design gráfico, entre outros. O salário varia de R$ 486,05 até R$ 787,98, com R$ 10 de auxílio-transporte. As inscrições vão até 25 de agosto e podem ser realizadas no site do Instituto de Promoção Humana, Aprendizagem e Cultura (IPHAC), organizador do certame. Para mais informações, acesse o site: *shre.ink/DQTp*.

» AMBEV

TRAINEE

A Ambev, empresa dona de marcas como Corona, Spaten e Guaraná, está com inscrições abertas para o programa de trainee e estágio de 2025. Os salários vão até R$ 8,5 mil. Para o programa de trainee, o candidato pode escolher entre as áreas de business ou supply chain. O processo está aberto para candidatos de todos os cursos, com o pré-requisito de conclusão da graduação entre dezembro de 2022 e dezembro de 2024, e disponibilidade para morar em outros estados. Já para o programa de estágio, o candidato deve ter previsão de conclusão da graduação entre dezembro de 2025 e dezembro de 2026, e disponibilidade para trabalhar presencialmente, podendo escolher também entre as duas áreas. O cadastro para os programas de trainee e estágio pode ser feito até 3 de setembro por meio dos respectivos sites: *https://shre.ink/D2qe* e *https://shre.ink/D2qg*.

CORREIO BRAZILIENSE

CLASSIFICADOS

6. TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Brasília, Distrito Federal, domingo, 18 de agosto de 2024

6

TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

CONTRATA-SE
AJUDANTE DE SERVENTE Enviar Currículo p/: curriculocaixa@gmail. com

HOTEL CONTRATA
AUXILIAR DE COZINHA Para carga horária 12x36 noturno, com experiência em produção de café da manhã. Local Ceilândia Sul. Enviar CV: hotelcontrata2023@gmail.com

SOLUÇÃO PARABRISAS CONTRATA
AUXILIAR / INSTALADOR p/ Vicente Pires, Tagua e Sobradinho ww. solucaoparabrisas.com. br /vagas Enviar CV p/ Whats (61) 99882-2256

HOTEL CONTRATA
CAMAREIRA COM experiência na carteira. Local Samambaia/ Ceilândia. Enviar CV: hotelcontrata2023@gmail.com

CONTRATA-SE
ARTE-FINALISTA e Bordador p/ trabalhar em Taguatinga. 98186-9952

DOMESTICA PARA 1 PESSOA todo serv. refer. na carteira, telef. da Ex Patroa 3354-3763

HOTEL CONTRATA
CAMAREIRA COM experiência na carteira. Local Samambaia/ Ceilândia. Enviar CV: hotelcontrata2023@gmail.com

6.1 NÍVEL BÁSICO

DOMÉSTICA PRECISA-SE p/ início imediato c/ experiência e tenha referencia comprovada em carteira, cozinhar bem, limpar, lavar, passar, saiba organizar casa. De Seg à Sáb. Paga-se bem! Tr: (61) 99818-5145 / 99636-2311

MANICURE / ESCOVISTA para trabalhar em Salão da 305 Sul. Contrata com experiência. Tr: 99825-6162 zap

MASSAGISTA PRECISA-SE
COM OU SEM Experiência p/Semana ou Fim Semana. Pagamento diário. Tr: 61 98474-3116

MONTADOR ESQUADRIA VIDRACEIRO
COM EXPERIÊNCIA Enviar CV para o e-mail: kandera.pro@gmail.com

MONTADOR MÓVEIS/ Motorista c/ exper. Salário R$1.687,43 + VT. CV p/ solevitacontrata@gmail.com

OPERADOR DE CAIXA e Chapeiro. Enviar currículos: 98305-8081

DINÂMICA FACILITY LTDA CONTRATA
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - PCDs para trabalhar na limpeza como Auxiliar de Serviços Gerais. Enviar currículo para: trabalheconosco@dinamicafacility.com.br

REVENDEDOR ENXOVAIS Renda Extra Lucro 100% 99616-0414

SECRETÁRIA DO LAR p/ trabalhar Vicente Pires. 61-98160-5091

CONTRATA-SE
SERRALHEIRO - MARCENEIRO , instalador de letreiros, ACM , p/ comunicação visual Enviar Currículo p/ **selecaobsb10@gmail. com**

MONTADOR ESQUADRIA VIDRACEIRO
COM EXPERIÊNCIA Enviar CV para o e-mail: kandera.pro@gmail.com

6.1 NÍVEL BÁSICO

AUXILIAR OPERACIONAL Lavanderia CV p/: curriculo246@gmail. com

NÍVEL MÉDIO

R$ 2.000,00
AJUDANTE DE PRODUÇÃO Contrata-se CV: kandera.pro@gmail.com

PANIFICADORA BONANZA CRUZEIRO NOVO QUADRA 607 BLOCO C CONTRATA
ATENDENTE / BALCONISTA Enviar Currículo Whats (61)98173-4833 bonanzacruzeiro@gmail.com

MALHARIA CONTRATA
ATENDENTE / VENDEDORA Com experiência. Pg salário +comissão, +VT +VR. Tratar: 61 99332-7181

ATENDENTE DE CAFETERIA Casa Bauducco. midia@alpesltda.com

AUXILIAR DEPTO Pessoal R$ 1.600 (1 vaga) Chefe de Depto Fiscal R$ 1.600 (1vaga), incluindo Municipio c/ exper. comprovada Pedregal-GO. Tr: (61)98554-8289 ou lusp501@gmail.com

PRECISA-SE
AUXILIAR DE CONSULTÓRIO ACD/THD com exp. em implante e periodontia c/ conhecimento em pacote office. CV p/: perioimplanto14@gmail. com

BOLOS DO FLÁVIO CONTRATA
CANDIDATOS PARA: AUXILIAR SERVIÇOS Gerais (untação e lavagem de formas) e Atendente com experiência em padaria. Enviar CV p/: (61) 98107-2071

AUXILIAR DEPTO Pessoal R$ 1.600 (1 vaga) Chefe de Depto Fiscal R$ 1.600 (1vaga), incluindo Municipio c/ exper. comprovada Pedregal-GO. Tr: (61)98554-8289 ou lusp501@gmail.com

6.1 NÍVEL MÉDIO

CONTRATA-SE
AUXILIAR DE COZINHA Enviar Currículo p/ Whats (61) 99368-4677

BRASIL TEMPER CONTRATA
AUXILIAR FINANCEIRO com experiência e Vendedor. Enviar currículo p/: brasiltemper. brasiltemper@gmail. com

DIGITADOR/AUX Adm. cv p/ rhrdkselecao2020@gmail.com

CONTRATA-SE
ENCARREGADO DE PRODUÇÃO na área de premoldados. Enviar currículo somente com experiência para o e-mail: premoldadosvagas@gmail.com

ENCARREGADO DE EQUIPE de Sinalização Viária, especializado em puxar guia e operar equipamentos. Para trabalhar em Teresina. CV: Rhtrabalhothe@gmail. com

IMPACTO VISUAL CONTRATA
ESTOQUISTA Sem experiência. Interessados comparecer na Rua 12 ch. 138/01 lote 33 Vic. Pires. Tel.: 98124-2999

FREELANCER p/ fazer Balanço, ECF, ECB - Contábil 98489-3670

RESTAURANTE EM ÁGUAS CLARAS CONTRATA
GARÇOM / CHURRASQUEIRO / Cozinheiro e Aux. De Cozinha. Enviar CV: (61) 99694-7370

INSTRUTOR FRANCÊS 17h semanais CV : wizardmegatalentos@gmail.com Vagas: Guará e Núcleo Bandeirante

WIZARD by Pearson

INSTRUTOR FRANCÊS 17h semanais CV : wizardmegatalentos@gmail.com Vagas: Guará e Núcleo Bandeirante

6.1 NÍVEL MÉDIO

MANICURE PRECISA-SE Salário R$ 1.800 + VT. Tr: 98139-6240

CONTRATA-SE
MANICURES E AUXILIAR de Serviços Gerais. Início imediato para Asa Norte. Tr: 98173-1168

ÓTIMOS GANHOS!!
MASSAGISTA PRECISA-SE com ou sem exper.99414-1086 zap

CONTRATA-SE
MOTORISTA CATEGORIA "D" profissional. CV p/: curriculocaixa@gmail. com

CONTRATA-SE
OPERADOR(A) DE CAIXA Enviar Currículo p/ Whats (61) 99373-4861

EMPRESA G.C.E CONTRATA
PESSOA COM DEFICIÊNCIA, para área administrativa e operacional da construção civil para obra no DF. (Pedreiros, Carpinteiros, Eletricista, Bombeiro hidraul. Serventes etc...) Enviar currículo para: rh@gce.com.br

ESPARTA SEGURANÇA LTDA CONTRATA
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - PCDs para trabalhar como vigilante patrimonial . Interessados enviar currículo para o email: trabalheconosco@espartaseguranca. com.br

REVENDEDOR ENXOVAIS Renda Extra Lucro 100% 99616-0414

EMPRESA G.C.E CONTRATA
PESSOA COM DEFICIÊNCIA, para área administrativa e operacional da construção civil para obra no DF. (Pedreiros, Carpinteiros, Eletricista, Bombeiro hidraul. Serventes etc...) Enviar currículo para: rh@gce.com.br

CONTRATA-SE
OPERADOR(A) DE CAIXA Enviar Currículo p/ Whats (61) 99373-4861

6.1 NÍVEL MÉDIO

CONTRATA-SE
TÉCNICO EM LICITAÇÃO Com experiência. Enviar CV: rosyguerra@gmail.com ou no whatsapp: 99147-4099

TÉCNICO(A) EM CONTABILIDADE/ CONTADOR(A)
PARA TRABALHAR no Lago Norte. Interessados enviar currículo para o e-mail: tecnico. contabilidade10@gmail. com

VENDEDOR(A) administrativo@descomplicarecuperadora.com.br

VENDEDOR INTERNO
CONTRATA-SE para industria de iluminação. kandera.est@gmail.com

ARTE FINALISTA
EXPERIÊNCIA COREL DRAW p/ trabalhar em gráfica no Gama . CV p/: (61) 98441-7173

NÍVEL SUPERIOR

ADVOGADO (A) INICIANTE c/ experiência em informática R$2.000. CV p/ (62) 99999-5400

CONTRATA-SE
ARQUITETO recém formado , p/ área comercial de empresa de comunicação visual . Enviar Currículo para: selecaobsb10@gmail. com

EXCEL AVANÇADO
ADMINISTRATIVO com formação superior c/ Excel avançado Enviar CV kandera.est@gmail.com

6.1 NÍVEL SUPERIOR

RENDA EXTRA!!
GANHE DE R$1.000 à R$ 5.000/mês Tempo parcial ou integral a partir de casa (Home Office). Informações somente pelo Whatsapp (61) 99975-2030 Junior

REVENDEDOR ENXOVAIS Renda Extra Lucro 100% 99616-0414

TÉCNICO E AUXILIAR Hig Dental p/ Feira dos Imp Sia. 61 98504-2000

6.2 PROCURA POR EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

AGÊNCIA CONFIANÇA há mais de 30 anos, tem também : Secretaria do Lar, Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá , Passadeira , Aux Serviços Gerais, Caseiro, cuidadora de idosos e motorista . Tel.: 3356-3351 ou 98609-0574

6.2 NÍVEL BÁSICO

DOMÉSTICA/COZINHEIRA Ofereço meus serviços: sábados, domingos e feriados. Exceto serviço de babá 98244-7008

MOTORISTA E CASEIRO Ofereço meus serviços, tenho refer e exper 3625-3212/ 99679-4545

PROCURO POR EMPREGO de Doméstica, Diarista e Auxiliar de limpeza, de segunda a sexta. Tenho referência e experiência 99334-1674

MOTORISTA E CASEIRO Ofereço meus serviços, tenho refer e exper 3625-3212/ 99679-4545

6.3 ENSINO E TREINAMENTO

SERVIÇOS

AULA PARTICULAR

INFORMÁTICA E CELULAR Para a 3ª idade. Agende sua aula, conhecimento é tudo! 99601-1535/983798447

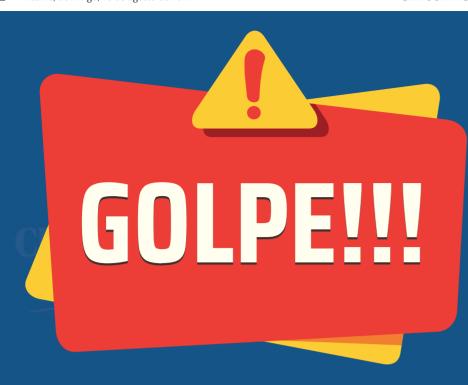
O HOSPITAL DA CRIANÇA DE BRASÍLIA JOSÉ ALENCAR

Torna público processo seletivo para formação de cadastro reserva:

- **ASSISTENTE ADMINISTRATIVO - RECURSOS HUMANOS**
- **ENFERMEIRO(A) - NEFROLOGIA**

Os pré-requisitos das vagas e as orientações para inscrição estão disponíveis no site www.hcb.org.br. Selecione a aba Trabalhe Conosco e cadastre seu currículo.

As inscrições deverão ser realizadas até **25/08/2024**.

Todas as vagas do HCB também são destinadas à Pessoa com Deficiência, sendo obrigatório informar o CID (Classificação Internacional de Doenças).

CUIDADO COM AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego

- Não pague para obter um diploma para determinada vaga;
- Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail: classificados@correioweb.com.br. Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

CORREIO BRAZILIENSE

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, domingo, 18 de agosto de 2024

Para anunciar ▸ 3342-1000

1 IMÓVEIS COMPRA E VENDA

1.1 APARTHOTEL

INVEST FLAT VENDE
BIARRITZ FLAT apto 1qto com 66m², 16ºandar. 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

1.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

PLANO EMPREEND.
AV PARQUE Águas Claras Apto 1 quarto 39m2. Tr: 3032-7700 98313-0206 cj5179

MEU IMÓVEL IMOB
LUGARCERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.2 ÁGUAS CLARAS

2 QUARTOS

QD 104 Praça Tiziu 2 qts, banh.soc var, lazer compl. 2vgs gar 98471-4749 c1944

PLANO EMPREEND.
QD 301 Apto 2 qtos 60m2, andar alto, seguro e calmo. Localização privilegiada 3032-7700 98313-0206 cj5179

TRATO FEITO IMÓV
R DAS PITANGUEIRAS Vde Apto 2 qtos 1 vaga, 1 suíte gourmet 99418-8477 cj21694

RUA 36 NORTE Vendo no Top Life Águas Claras, (perto de tudo). Excelente Ap. (c/75,22m2). Preço Ótimo, com: Sala (2 Amb) com varanda; 2Qts.c/Arms;(1suite);Banheiros c/Arms. e Boxs em Blindex; Coz c/Arms, Fogão, Filtro e Geladeira Duplex; Área de Serv. c/Máq. de Lavar; c/2Vagas p/carros, Salão de Festas, Lazer Completo, etc... Tel: (61) 98117-8270 c4499 Nota: Aceitamos carro Popular novo como parte de pagamento!

3 QUARTOS

OPORTUNIDADE
AV ARAUCÁRIAS 3qtos arms gar nasc v. livre 99842-6366 c3594

J RIBEIRO VENDE
R 20 Sul Res. Araucárias apto 147m2 úteis 4ºand cj5211 33223443

PROMOÇÃO INFINITY 5% DE DESCONTO SOMENTE ATÉ 20/08/24
R 36 Sul 3 stes* (finais 1, 3* e 4*) Apto pronto! - Visite o decorado! Inf: (61) 98606-8311

ACHEI IMÓVEIS DF
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.2 ÁGUAS CLARAS

4 OU MAIS QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
QD 202 Resid Soneto cobertura 4 suítes 317m2 duplex nasc vazada 995624472 cj25698

ASA NORTE

QUITINETES

911 SGAN - Vendo Kit Mobiliada c/ garagem coberta R$270.000 Tr: (61) 99551-6997 c/8998

PLANO EMPREEND.
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui:lugarcerto.com.br

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
106 BLOCO B Apartamento 2 quartos 110m2 com garagem 3032-7700 98313-0206 cj5179

112 SQN Bloco "K" - Vendo excelente Apto. No 5ºandar. Salão p/ 2 ambientes,var./blindex,lavabo, 2/4 c/arms., wc, coz. c/arms. á.serv., DCE e garagem. R$ 1.300.000,00 **Saback Imóveis F/ 3445-1125/ 99926-9766 CJ.3506**

310 SQN Vista Livre 2º andar apto 2qts + DCE Tr: 99551-6997 c8998

310 NORTE 2qts 2banh 2ºndar R$750.000 98413-8080 c8081

1.2 ASA NORTE

3 QUARTOS

ALTO PADRÃO!!!
112 SQN reforma nova porcelanato 3qt suite closet arms **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

PRIMEIRO ANDAR!!!
406 SQN linda reforma porcelanato 3qts ste arms Ac fin **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

4 OU MAIS QUARTOS

PLANO EMPREEND.
107 COBERTURA 4 qtos 246m, 3 suítes 2 vagas, 5 banhs 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

QUEM VER COMPRA!!!
310 SQN Ac (-)valor duplex c/cobertura privativa 382m² 4qts (3stes) 2 vgs 99551-6997 c8998

NASCENTE 203M² ÚTEIS
311 SQN 4qts (2ste) + escritório salão varanda 2gar lazer **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

ASA SUL

1 QUARTO

INVEST FLAT VENDE
PARK SUL excelente apto 1 qto 50m2 . Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

3 QUARTOS

SQS 105 LINDO BLOCO!!!
105 SQS Reformado 3qtos suite closet arms c/garag **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

107 SUL Barato Salão 3qts 1 ste, andar alto. 98471-4749 c1944

4 OU MAIS QUARTOS

206 SQS 4qts suíte garagem andar alto nascente 191m² área privativa (61) 98413-8080 c8081

CRUZEIRO

3 QUARTOS

OPORTUNIDADE
QD 605 4ºand 3qts sl coz banh nasc 399Mil 99842-6366 c/3594

OPORTUNIDADE
QD 605 4ºand 3qts sl coz banh nasc 399Mil 99842-6366 c/3594

1.2 CRUZEIRO

SR. IMÓVEIS CJ 9417

QD 105 Reformadíssimo! 3qts suite vazado armários novos, cozinha americana c/ ilha, elétrica nova, área serviço, toda reforma nova. Tr. 99109-6160 Zap, cj9417

GUARÁ

2 QUARTOS

QI 07 bl G 2qts 2banhs 1º and 58m² gar Frente p/ nascente , boa localização 99976-5747 Partic

ADELSON IMÓVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

PROPRIETÁRIO VENDE
QE 02 Cond. Riachuelo 3 qts + DCE, elevador, 2 vagas de gar. 2º andar. Tr: 61 99824-0333

LAGO NORTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
CA 08 apto 3qtos 228m² cond fechado 98311-5595 c/19540

NOROESTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQNW 102 Ap 101m2 3 qtos 2 vgas 98311-5595

4 OU MAIS QUARTOS

SQNW 109 Cobertura nova 220m² vista livre 4 qtos, (2 suites e 2 semi suite). 99803-8899

1.2 NÚCLEO BANDEIRANTE

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

RITA LANDIM
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SAMAMBAIA

2 QUARTOS

TRATO FEITO IMÓV
QN 412 Vende Apto 46m2, 2qtos 1 suíte banheiro. Tr. 99418-8477 cj21694

SUDOESTE

3 QUARTOS

SQSW 104 NASCENTE
104 SQSW Linda Reforma 3qts ste DCE gar Ac financ **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

ACHEI IMÓVEIS DF
SQSW 500 Moderno apto 3qtos 109m2 2 vagas. Tr: 98311-5595

4 OU MAIS QUARTOS

CCSW 03 145m² 4qtos 2stes copa sala lavabo 2vagas garag área lazer completo frente p/nasc (61) 98413-8080 c8081

TAGUATINGA

2 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
QSF 01 Apto 2qt 60m² 1 vaga 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

3 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
CNB 02 63m2 3qts gar andar alto frente ao INSS R$ 275 mil quit ac financ 99857115 c1533

1.2 VALPARAÍSO

VALPARAÍSO

2 QUARTOS

INVEST FLAT VENDE
PARQUE ESPLANADA apto 2qtos sala banh coz planejda c/elevador Tr: 3033-3865 cj21229

1.3 CASAS

ÁGUAS CLARAS

4 OU MAIS QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m² área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

CEILÂNDIA

4 OU MAIS QUARTOS

QNM 18 laje 4qt 3wc 1ste coz copa 600mil por 550 mil 99285-1572

GUARÁ

3 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QE 15 casa de esquina 3 qtos garagem lote 120m2 laje R$650.000. 99985-7115 c1533

QE 24 200m² desoc. Linda e barata. R$ 695mil 98124-7752 C 5.521

ADELSON IMÓVEIS
QE 26 3 qtos laje lote 200m2, 180m2 construída R$ 850.000. Ac financ 99985-7115 c1533

1.3 GUARÁ

4 OU MAIS QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QE 38 sobradão 4qtos 2 stes 300m2 ar construída arms 2gar. Ac financ 99985-7115 c1533

QI 04 4qtos stes laje térrea, estilo colonial Lt 200m R$ 730.000,00. Aceito proposta! (61) 98413-8080 c8081

LAGO NORTE

4 OU MAIS QUARTOS

AMPLA ÁREA VERDE
QI 03 Ponta Seca. Excelente 2 pavtos 5 stes lazer compl. Ac imóvel (-) valor **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

MEU IMÓVEL IMOB
QI 07 casa 4 qtos 3 suítes 8 vagas pisc sauna lt 780m2 útil 280m2, Tr 99562-4472 cj25698

LAGO SUL

4 OU MAIS QUARTOS

VENDO PONTA SECA
QI 23 4qtos 3 suites 680m² úteis lazer Lote 1.320m² + 5 mil área verde **MAPI Whats (61) 98522-4444 cj27154**

1.3 LAGO SUL

1.3 CASAS

LAGO SUL

4 OU MAIS QUARTOS

VISTA PARA O LAGO
QI 28 R$2.500Mil 4sts salão arms semi nova Ac SQS **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa 245m² 3qtos 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
COL AGRÍCOLA Arniqueira cs 4qtos 2 stes 4vagas reform 200m2 arms 99562-4472 cj25698

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

1.3 TAGUATINGA

4 OU MAIS QUARTOS

QNE 20 SOBRADO
4 QUARTOS (1 ste) resid/comerc ac prop/imóv (-)vlr 99971-0049 c4124

MEU IMÓVEL IMOB
QSF 02 Casa laje 4 qtos 2 stes 3vagas 141m2 ac financ. . Tr: 99562-4472 cj25698

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

1.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA NORTE

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

CLN 410 2 Lojas de frente c/60m de térreo e 120m de subsolo. Alugada. Ótimo preço Tr: 99109-6160 Zap/ 3042-9200 cj9417

ASA SUL

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

CLS 208 Excelente loja c/ 105m2 c/ subsolo, térreo sobreloja. Alugada! 99109-6160 /3042-9200 cj9417

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

CLS 310 Vendo Excelente loja com 105 metros c/ 03 pisos alugadas por R$ 5.400,00 inquilino com mais de 10 anos . Ótima oportunidade. Ligue e confira: 99109-6160 3042-9200 cj9417 Sr. Imóveis

1.4 ASA SUL

1.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA SUL

SR. IMÓVEIS CJ 9417

CLS 414 Vendo Excelente loja alugada, c/ térreo subsolo sobreloja 250m2, reformada . Tratar 99109-6160 Sr Imóveis cj9417

LAGO NORTE

SHTQ QD 04 Taquari ót lote 758m. Ac apto 2qts 99842-6366 c3594

SALAS

ASA NORTE

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10° andar. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

ASA SUL

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

SUDOESTE

INVEST FLAT
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

CEILÂNDIA

ST INDUSTRIA Ceil Vdo ágio Lote R$32.000 prest. R$492,00 Ac carro 99533-2254 c/ 7301

PARK WAY

J RIBEIRO ALUGA
QD 13 Conj 4 terreno plano 20.000m2 escriturado CJ 5211. 3322-3443

SAAN/SIA/SIG/SOF

SOF SUL lote 400m2 20x20, c/ 2 subsolos, pode constr até 10 andares. R$ 2.750.000,00 Tr. 99919-2570 c21185

1.5 VALPARAÍSO

VALPARAÍSO

BR 040/GO 16 MIL M²
VALPARAÍSO-GO 300m frente p/ BR 040/GO km 8, á 2,5 km da Havan. BUILT TO SUIT. Próprio para CD, mercado, atacado ou logística. Tr: 61 9.9868-1355 wpp

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

R$ 1.400.000,00
DF 140 Chácara próx a Santa Maria 4hects , 35km do P.Piloto, plana, córrego , 2 casas rústicas internet 99227-0917

RITA LANDIM VENDE
PADRE BERNARDO GO linda chác. 14.000 m2. 3552-4358 c/12179

PLANALTINA DF
VALE VERDE chác 3hects beira asf. R$ 350 mil poço artes. trc p/ kit Tag. e guas . Claras 98413-8080 c8081

2 IMÓVEIS ALUGUEL

2.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

3 QUARTOS

SR. IMÓVEIS CJ 9417

QD 107 Ed José Ricardo Apto 3qts suite 4° andar, nascente, 80m2, área de lazer completa 99109-6160 3042-9200 cj9417

ASA NORTE

QUITINETES

716 NORTE Ed. Toscana, Kit toda divida c/ garagem. 98471-4749 c1944

716 NORTE Ed. Toscana, Kit toda divida c/ garagem. 98471-4749 c1944

3 QUARTOS

STN SOF Norte Qd 02 Bl B lt 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc $ 1.400 991577766 c9495

STN SOF Norte Qd 02 Bl B lt 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc $ 1.400 991577766 c9495

2.2 ASA SUL

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

CRUZEIRO

3 QUARTOS

QD 305 3a andar, 3 qtos, 2 vgas gar. bom estado. 98471-4749 c1944

GUARÁ

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz à99112-3703 / 3386-9000 cj22002

NÚCLEO BANDEIRANTE

1 QUARTO

2ª AV sala suíte cozinha área serv., reformado 98471-4749 c1944

SUDOESTE

2 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
LUGARCERTO.COM.BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

SQSW 302 Alugo Apto 3 qtos (1 suite) armários em todos quartos. Tr: 99803-8899

2.3 CASAS

GUARÁ

2 QUARTOS

TRATO FEITO IMÓV
QI 10 Aluga casa 70m2, 2 qtos 1 banheiro social sala cozinha. Tr: 99418-8477 cj21694

TRATO FEITO IMÓV
QI 10 Aluga casa 70m2, 2 qtos 1 banheiro social sala cozinha. Tr: 99418-8477 cj21694

2.3 LAGO SUL

LAGO SUL

3 QUARTOS

J RIBEIRO ALUGA
QI 26 Casa Espetacular 4 qtos. varanda c/vista p/ Ponte JK sem mobília CJ 5211 3322-3443

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

CONVICTA IMOVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SUDOESTE

3 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
101 BLOCO I alugo apto 3 qtos 110m2 1 su'çite Tr: 3344-4112

TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA SUL

SR. IMÓVEIS CJ 9417

CLS 415 SUL Loja dupla com subsolo térreo sobreloja c/ 240m2 Reformada (61) 99109-6160 Zap 3042-9200 cj9417

CANDANGOLÂNDIA

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QOF conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

CEILÂNDIA

EQNN 01/03 Bl A Lj 4 c /s.solo wc 100m $ 1.500 ap 2q a.emb sl cz wc 800 99157-7766 c9495

GUARÁ

TRATO FEITO IMÓV
QE 04 Aluga lojas próx a praça, mercado, escolas, comércios etc 99418-8477 cj21694

2.4 ASA SUL

SALAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SAUS QD 01 aluga 2 salas juntas e subdivididas CJ 5211. Tr: 3322-3443

2.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

CIDADES SATÉLITES

ADE P-SUL Ceil Alugo Galpão 300Mt c/ mezanino 2.800.00 Qd 02 Cj B Lt 09 Tr: 61 98127-7909

3 VEÍCULOS

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

AUDI

AUTOCRED
Q3/20 Prest. 1.4 Tfsi flex S-tronic revisada ún. dono 99288-9231

CHERY

AUTOCRED
TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

FIAT

CRONOS 19/19 Autom. 1.8 ótimo estado, 48 mil km. R$ 64 mil. Tr: 99985-1423

FORD

KA 19/20 1.0 Sedan manual, 64 mil km rodados, prata, flex. Unico dono. Tratar no: 999164-3920 Helena

VOLKS

SANTANA/96 GLSI 2.0 branco perola, placa DF, 2° dono. R$ 16 mil Tr: 61 98119-4190

AUTOCRED
VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3.1 VOLVO

VOLVO

C30/11 T5 automático, em perfeito estado, com central multimidia. Apenas R$ 49.900,00. Tratar: (61) 99192--8787

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

FORD

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

JEEP

AUTOCRED
RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

AUTOCRED
RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

3.6 PEÇAS E SERVIÇOS

CONSÓRCIO

QUERO CARTAS
CONTEMPLADAS E NÃO contemplada. Compramos e Vendemos, faça sua cotação!! End: SBN QD 02 Bl J salas 1112/1115. 61-3326-1280/61-98406-1067/ 61 99982-7676. visite o site: www.querocontempladodf.com.br

QUERO CARTAS
CONTEMPLADAS E NÃO contemplada. Compramos e Vendemos, faça sua cotação!! End: SBN QD 02 Bl J salas 1112/1115. 61-3326-1280/61-98406-1067/ 61 99982-7676. visite o site: www.querocontempladodf.com.br

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

AJUDA ESPIRITUAL
A MÃE SARA Amor em 7 horas na palma da mão, resolve problemas de justiça, tira vícios, traz prosperidade, trabalhos para passar em concursos. Total sigilo. Tenho referências. Fone: (61) 9.9149-8430

DONA PERCILIA
CARTAS E TAROT Búzios, Trabalho para todo os fins. Amarração amorosa , harmonia familiar, abertura de caminhos. Marque sua consulta. Tr. (61) 98181-9074/ 98363-5506 ou 3971-2575 QSA 07 casa 14 Taguatinga Sul, Rua do Colégio Guiness.

5.4 OPORTUNIDADES

CRÉDITO

DINHEIRO E FINANÇAS

EMPRÉSTIMO PESSOAL
DINHEIRO NA HORA para funcionário público em geral, sem consulta spc/serasa. 4101-6727 98449-3461

EMPRÉSTIMO PESSOAL
DINHEIRO NA HORA para funcionário público em geral, sem consulta spc/serasa. 4101-6727 98449-3461

5.5 PONTOS COMERCIAIS

PLANO PILOTO

SALÃO DE BELEZA Arrendo ou Alugo Ponto montado ót local na Asa Sul 98300-3570 zap

5.7 CLUBE

5.7 TURISMO E LAZER

NEGÓCIOS

CLUBE

VENDO TÍTULO
REMIDO CLUBE Privê Caldas Novas. Tr: (61) 98129-4586

SERVIÇOS

TEMPORADA

HOTEL HOT SPRINGS CALDAS NOVAS (GO) Apto 7 piscina, sauna, frigobar, ar, banheira 4 pessoas. Whats 61 99987-9698

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta **Seção** são do DF **DDD 61**, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

CAMILA
RAINHA DO ORAL toda bronzeada No Sudoeste (61) 98145-5172

FAÇO ORAL
GINA 35 ANOS Oral até o fim em homens ativos deixo finalizar na boca A.Nt 61 99662-9136

BUMBUM DOURADO
PÂMELA EX DANÇARINA De Tv. Faz oral até o fim 61 98112-7253

MASSAGEM RELAX

AS+TOPS DAS GALÁXIAS
AS 20 TODAS lindas bemestarmassagens.com.br Fones: 61 985621273/ 3340-8627

LEILÃO JUDICIAL ELETRONICO DO TJDFT
SALA COMERCIAL NO CENTRO CLÍNCIO SUDOESTE - LANCES A PARTIR DE 65% DO VALOR DA AVALIAÇÃO NA 2ª HASTA PÚBLICA – PARTICIPE!

DESCRIÇÃO DO BEM	DATA E LANCE MÍNIMO EM 2ª HASTA
Sala n.º 131, situada no Térreo do prédio comercial, edificado nos Lotes n.º(s) 03, 04 e 05, do Centro Clínico Sudoeste, localizando no CHISW, do SHCSW, Brasília/DF, com a área privativa de 50,15m², com uma vaga de garagem a ela vinculada, de n.º 176, situada no subsolo, com a matrícula n.º 126171 do Cartório do 1º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, avaliado por R$ 1.050.000,00 (um milhão e cinquenta mil reais).	DIA: 23/08/2024, às 15h40min a partir de R$ 682.500,00 (65% do valor da avaliação)

Editais, fotos e certidões de ônus disponíveis no site: www.marthahelenaleiloeira.com.br ou celular: **(61) 98167-2078**
MARTHA HELENA TOBIAS DA SILVA - Leiloeira Pública Oficial – JCDF Nº 103/21